

## Grafika - DARIA KULIK



### Wydział Artystyczny

Ukończony kierunek studiów: **Grafika**

Rodzaj studiów: stacjonarne, pierwszego stopnia z tyt. licencjata

### Kilka słów o sobie:

Jestem absolwentką Wydziału Artystycznego na kierunku grafika. Studia te dały mi wiele możliwości w odnajdywaniu nowych metod i środków artystycznego wyrazu. W pracowni projektowej nauczyłam się obsługi programów, takich jak m.in.: Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effects, Figma i Blender, które pozwalają mi łączyć świat wirtualny ze światem rzeczywistym. Bycie wiceprzewodniczącą Koła Naukowego Kwadrat sprawiło, że nabrałam doświadczenia w organizacji wystaw zbiorowych, plenerów, różnych wydarzeń kulturalnych czy kiermaszy świątecznych.

Praca przy takich eventach jak Biennale w zielonogórskim BWA., nauczyła mnie współpracy z artystami i galeriami, poszerzyła moje zdolności organizacyjne, jak i społeczne; stałam się bardziej otwarta. W konsekwencji przygotowanie moich indywidualnych wystaw takich jak np. "Entropia" czy "Malarstwo" było już łatwiejszym wyzwaniem. Jako autorka loga kilku firm nabrałam kolejnego doświadczenia z pracy z klientem.

W czasie studiów w ramach programu Erasmus, studiowałam w Escola Superior de Artes e Design w Portugalii. Tam rozwinęłam swoje umiejętności głównie w motion design oraz jako UX/UI designer. Wyjazd ten poszerzył moje horyzonty nie tylko artystyczne ale również językowe, społeczne i kulturalne. Dzięki temu doświadczeniu nie boję się nowych wyzwań i szybko dostosowuje się do różnych sytuacji.

Częścią artystyczną mojej pracy dyplomowej była animacja "Przebłąski". Łączę w niej odręczne rysunki z animowanymi. Łączenie technik i eksperymentowanie w różnych materiałach, fakturach i formach to jest to co lubię w sztuce najbardziej. Obecnie kontynuuję kształcenie na kierunku Animacji na Uniwersytecie Artystycznym im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu. Jestem otwarta na zmieniający się świat, nie boję się wyzwań ani technologii. To tylko nowe środki wyrazu.

Od czasów liceum gdy chwyciłam za pierwsze olejne farby sztuka stała się mi bardzo bliska. Stała się sposobem wyrażania emocji, pewnego uwolnienia i oddania się. Od tamtego czasu moją pasją jest malarstwo, które można

oglądać na wielu moich wystawach. Tak samo jak wkłęsto i wypukłodruk, który pokochałam w pracowni w czasie studiów.

Wystawy zbiorowe:

- “mizmasz” w galerii “aj-aj”, Instytut Sztuk Wizualnych w Zielonej Górze, 18.03.2022 - [link](#)
- “Dobrostan” w Mediatece “Szkłana Pułapka”, Palmiarnia w Zielonej Górze, 20.05.2022 - [link](#) ; [link](#)
- “Temat Rzeka” w Mediatece “Szkłana Pułapka”, Palmiarnia w Zielonej Górze, 18.12.2022 - [link](#); [link](#)
- “Balans” w galerii “Nad-Pod”, Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu, 04.04.2023 - [link](#)
- “Dwa pokolenia - jedna pasja” w , Pałac w Starym Kisielinie, 23.11.2023 - [link](#)

Wystawy indywidualne:

- “Malarstwo” w galerii “Hydrozagadka”, Zielonogórski Ośrodek Kultury, 11.02.2020
- “Entropia” w galerii “Góra Mediów”, Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. C. Norwida w Zielonej Górze, 16.01.2023 - [link](#); [link](#)

Języki obce:

Język Angielski B2

Obsługiwane programy:

Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effects, Figma, Blender

Gdzie mnie znaleźć?

- [Instagram artystyczny](#)
- [YouTube](#)
- [Facebook](#)
- [YouTube](#)

Wywiady/ multimedia/ publikacje:

- [YouTube ISW,](#)
- Wywiad podczas wernisazu wystawy “Dwa pokolenia - jedna pasja” - [link](#)

