



MIESIĘCZNIK SPOŁECZNOŚCI AKADEMICKIEJ

Uniwersytet Zielonogórski 2 | 259 |

ISSN 1644-7867

LUTY 2019





JAREK JESCHKE, Z CYKLU RENATURALIZACJA, OLEJ NA PŁÓTNIE, 150 X 200 CM, 2017

W numerze:

DARIA KORONA / Z obrad Senatu	4
DARIA KORONA / Zarządzenia JM Rektora	4
EWA SAPEŃKO / Odznaczenia dla pracowników UZ	5
EWA TWOROWSKA-CHWALIBÓG / Kolejnych dwoje naukowców z UZ otrzymało granty na badania	7
EWA TWOROWSKA-CHWALIBÓG / Stypendystki ministra	9
KONSTYTUCJA DLA NAUKI / Informacja o kredytach studenckich (doktoranckich)	10
KONSTYTUCJA DLA NAUKI / Kto będzie oceniał czasopisma naukowe? Znamy skład zespołów eksperckich	13
WIADOMOŚCI WYDZIAŁOWE	
Wydział Artystyczny	14
Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska	20
Wydział Ekonomii i Zarządzania	24
Wydział Humanistyczny	24
Wydział Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki	27
Wydział Matematyki, Informatyki i Ekonometrii	29
Wydział Mechaniczny	35
Wydział Nauk Biologicznych	36
Wydział Pedagogiki, Psychologii i Socjologii	42
Wydział Prawa i Administracji	42
Wydział Zamiejscowy w Sulechowie UZ	44
ZE SPORTU AKADEMICKIEGO:	
MARZENA PAŁASZ, WERONIKA MIKLAS / Aktywnie Zmieniaj Siebie	46
EWA POPIŁKA / Nowości wydawnicze	47

W tym numerze Miesięcznika czytelnicy znajdą najnowsze informacje o kredytach studenckich i doktoranckich, ale warto też zwrócić uwagę na 4. stronę okładki, gdzie znajduje się fotorelacja z ostatniego z cyklu jubileuszowych koncertów z okazji 20-lecia Big Bandu Uniwersytetu Zielonogórskiego – **Koncertu Noworocznego BB UZ pod dyktando Jerzego Szymaniuka *Piosenka polska wita Nowy Rok***.

Koncert odbył się 29 stycznia br. w auli uniwersyteckiej przy ul. Podgórznej. Wśród wykonawców usłyszeliśmy wykładowców i studentów Instytutu Muzyki UZ (Paulina Gołębiowska, Sawa Bańka, Patryk Cyplik, Bartosz Deryło, Maja Kaczyńska, Iga Kałużna, Daria Kliks, Elżbieta Samosiuk, Łukasz Wolski, Zespół wokalny – Warsztat Jazzowy p/k Pauliny Gołębiowskiej). Koncert poprowadził Andrzej Winiszewski.

Publiczność, która wypełniła aulę po brzegi, wysłuchała piosenek z twórczości polskich autorów, m.in.: Wojciecha Młynarskiego, Jonasza Kofty, Stanisława Soyki, Andrzeja Ozgi, Piotra Hertla, Janusza Słowikowskiego, Czesława Niemena, Marka Dutkiewicza, Jerzego Horwatha i Zbigniewa Książka. Wykonawcy zebrali zasłużone brawa!

Redakcja Miesięcznika dołącza do życzeń i gratulacji z okazji Jubileuszu, o którym wszystko napisaliśmy w numerze 06'2018!

esa

REDAKTOR NACZELNA
Ewa Sapeńko

WSPÓLPRACA

Anetta Barska, Tomasz Belica, Marek Dankowski, Michał Doligalski, Renata Grochowalska, Dorota Hebisz, Daria Korona, Pola Kuleczka, Paulina Komorowska-Birger, Małgorzata Kozłowska, Katarzyna Kwiecień-Długosz, Marek Lemański, Joanna Markiewicz-Stanny, Magdalena Steciąg, Joachim Syga, Janina Wallis

PROJEKT GRAFICZNY
Lucyna Andrzejewska

ŁAMANIE KOMPUTEROWE
Lucyna Andrzejewska

WYDANIE INTERNETOWE
<http://www.uz.zgora.pl/miesiecznikUZ.html>
opr. Krzysztof Jarosiński

ZDJĘCIA
Kazimierz Adamczewski

Wyrażone opinie są osobistymi przekonaniami autorów i nie zawsze są zgodne ze stanowiskiem kolegium, zespołu redakcyjnego i kierownictwa uczelni. Zachęcamy do wypowiedzi polemicznych. Redakcja zastrzega sobie prawo nadawania tekstom własnych tytułów, ich skracania i adiacji; materiałów nie zamówionych nie zwracamy. Za zamieszczone informacje odpowiedzialność ponoszą ich autorzy.

Nakład: 500 egz.

Druk: Zakład Poligrafii Uniwersytetu Zielonogórskiego

UNIwersytet
ZIELONOGÓRSKI

REDAKCJA

ul. Licealna 9

65-417 Zielona Góra

tel. 68 328 2593, ~2592

miesiecznikUZ@uz.zgora.pl

Z OBRAD SENATU

Senat Uniwersytetu Zielonogórskiego na zwyczajnym posiedzeniu w dniu 19 grudnia 2018 r. podjął następujące uchwały:

Nr 309 w sprawie uchwalenia prowizorium budżetowego na rok 2019.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 309 z dnia 19 grudnia 2018 r.

Nr 310 w sprawie określenia warunków, trybu oraz terminu rozpoczęcia i zakończenia rekrutacji na studia wyższe w roku akademickim 2019/2020.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 310 z dnia 19 grudnia 2018 r.

Nr 311 zmieniająca uchwałę nr 261 z dnia 30 maja 2018 r. w sprawie przyjęcia zasad i trybu rekrutacji na studia laureatów i finalistów olimpiad stopnia centralnego w latach 2019/2020 - 2021/2022.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 311 z dnia 19 grudnia 2018 r.

Nr 312 w sprawie zmian w Statucie Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 312 z dnia 19 grudnia 2018 r.

Nr 313 w sprawie opinii dotyczącej zmian w strukturze organizacyjnej Wydziału Pedagogiki, Psychologii i Socjologii.

Senat podjął uchwałę nr 313 z dnia 19 grudnia 2018 r.

Nr 314 w sprawie zatwierdzenia regulaminu organizacyjnego Wydziału Pedagogiki, Psychologii i Socjologii.

Senat podjął uchwałę nr 314 z dnia 19 grudnia 2018 r.

Nr 315 zmieniająca uchwałę nr 95 Senatu Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 31 maja 2017 r. w sprawie przyjęcia warunków i trybu rekrutacji na studia wyższe w roku akademickim 2018 /2019.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 315 z dnia 19 grudnia 2018 r.

Nr 316 w sprawie zasad stosowania 50 proc. stawki kosztów uzyskania przychodów ze stosunku pracy.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 316 z dnia 19 grudnia 2018 r.

Nr 317 zmieniająca uchwałę nr 455 Senatu Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 29 kwietnia 2015 r. w sprawie wymiaru pensum nauczycieli akademickich oraz zasad obliczania godzin dydaktycznych.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 317 z dnia 19 grudnia 2018 r.

Nr 318 w sprawie wyrażenia zgody na wykonywanie przez Rektora dodatkowego zajęcia zarobkowego.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 318 z dnia 19 grudnia 2018 r.

ZARZĄDZENIA JM REKTORA

JM Rektor wydał następujące zarządzenia:

Nr 76 z dnia 30 października 2018 r. w sprawie wprowadzenia na Uniwersytecie Zielonogórskim wzorów umów.

Nr 77 z dnia 30 października 2018 r. w sprawie zmiany regulaminu organizacyjnego Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Nr 78 z dnia 2 listopada 2018 r. w sprawie wprowadzenia regulaminu przyznawania w roku akademickim 2018/2019 stypendiów dla studentów niektórych kierunków studiów na Uniwersytecie Zielonogórskim ze środków przekazanych przez Miasto Zielona Góra.

Nr 79 z dnia 7 listopada 2018 r. zmieniające zarządzenie nr 13 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 9 kwietnia 2018 r. w sprawie organizacji roku akademickiego 2018/2019.

Nr 81 z dnia 21 listopada 2018 r. w sprawie struktury organizacyjnej Wydziału Lekarskiego i Nauk o Zdrowiu.

Nr 82 z dnia 21 listopada 2018 r. w sprawie struktury organizacyjnej Wydziału Artystycznego.

Nr 83 z dnia 21 listopada 2018 r. zmieniające zarządzenie nr 102 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 14 listopada 2017 r. w sprawie szczegółowych zasad oceny kryteriów przyznawania stypendiów doktoranckich oraz trybu postępowania przy ich przyznawaniu.

Nr 84 z dnia 21 listopada 2018 r. zmieniające zarządzenie nr 103 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 14 listopada 2017 r. w sprawie wprowadzenia regulaminu przyznawania zwiększenia stypendium doktoranckiego dla doktorantów Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Nr 85 z dnia 21 listopada 2018 r. zmieniające zarządzenie nr 105 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 grudnia 2016 r. w sprawie powołania Rady Bibliotecznej.

Nr 86 z dnia 21 listopada 2018 r. zmieniające zarządzenie nr 78 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 2 listopada 2018 r. w sprawie wprowadzenia regulaminu przyznawania w roku akademickim 2018/2019 stypendiów dla studentów niektórych kierunków studiów na Uniwersytecie Zielonogórskim ze środków przekazanych przez Miasto Zielona Góra.

Nr 87 z dnia 19 grudnia 2018 r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu przetargu na dzierżawę obiektów Ośrodka Jeździeckiego w Kalsku wraz z wyposażeniem oraz powołania Komisji do przeprowadzenia tego przetargu.

Nr 88 z dnia 19 grudnia 2018 r. w sprawie powołania Komisji do przeprowadzenia przetargu na sprzedaż nieruchomości gruntowej zabudowanej położonej w Zielonej Górze przy ul. Stajennej 20.

Nr 89 z dnia 19 grudnia 2018 r. w sprawie powołania Komisji do przeprowadzenia przetargu na sprzedaż nieruchomości gruntowej zabudowanej położonej w Zielonej Górze przy ul. Przylep-Solidarności 6b.

Nr 90 z dnia 19 grudnia 2018 r. zmieniające zarządzenie nr 101 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 18 listopada 2016 r. w sprawie powołania Komisji ds. opracowania statutu Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz projektów uchwał okostatutowych.

Nr 91 z dnia 19 grudnia 2018 r. w sprawie struktury organizacyjnej Wydziału Pedagogiki, Psychologii i Socjologii.

Nr 92 z dnia 19 grudnia 2018 r. w sprawie zmiany regulaminu organizacyjnego Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Nr 93 z dnia 19 grudnia 2018 r. w sprawie powołania Zespołu ds. opracowania projektu Statutu Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Nr 94 z dnia 28 grudnia 2018 r. w sprawie zmiany regulaminu organizacyjnego Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Nr 95 z dnia 31 grudnia 2018 r. w sprawie kryteriów okresowej oceny nauczycieli akademickich zatrudnionych w Uniwersytecie Zielonogórskim.

Nr 96 z dnia 31 grudnia 2018 r. w sprawie powołania Pełnomocników ds. dyscyplin naukowych.

Nr 97 z dnia 31 grudnia 2018 r. w sprawie okresów przechowywania dokumentacji pracowniczej w Uniwersytecie Zielonogórskim.

Nr 98 z dnia 31 grudnia 2018 r. w sprawie powołania Komisji opiniodawczo-likwidacyjnej w zakresie wyposażenia i środków trwałych innych niż aparatura naukowo-badawcza.

*Daria Korona
Biuro prawne*

TEKSTY UCHWAŁ I ZARZĄDZEŃ DOSTĘPNE SĄ NA STRONIE INTERNETOWEJ UNIwersytetu Zielonogórskiego
POD ADRESEM: <http://www.uz.zgora.pl/ap/>

ODZNACZENIA DLA PRACOWNIKÓW UZ

Na podstawie art. 138 Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej oraz ustawy o orderach i odznaczeniach postanowieniem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej wojewoda lubuski Stanisław Dajczak wręczył pracownikom Uniwersytetu Zielonogórskiego krzyże zasługi i medale za długoletnią służbę.

Odznaczeni zostali:

Złoty Krzyż Zasługi
dr Helena Ochoczenko

Brązowy Krzyż Zasługi:
1. dr Robert Dylewski,
2. dr inż. Leszek Kaźmierczak-Piwko.



Złoty Medal za Długoletnią Służbę:

1. dr hab. Ryszard Asienkiewicz, prof. UZ,
2. dr hab. Andrzej Gorgol, prof. UZ,
3. prof. dr hab. Leszek Jerzak,
4. mgr Ewa Misior,
5. mgr Ewa Nodzyńska,
6. dr Ewa Nowacka-Chiari,
7. dr hab. Maciej Ogarek, prof. UZ,
8. mgr Donata Wolska,
9. dr Włodzimierz Papla.

Srebrny Medal za Długoletnią Służbę:

1. dr Nel Bielniak,
2. mgr Małgorzata Gromek,
3. dr Andrzej Pokrywka,
4. dr hab. inż. Krzysztof Patan, prof. UZ,
5. dr hab. inż. Anna Saniuk, prof. UZ,
6. prof. dr hab. Jerzy Szymaniuk,
7. dr hab. Bogumita Tarasiewicz-Ciesielska, prof. UZ,
8. mgr inż. Mariusz Więckowski.

18 osób zostało odznaczonych przez Ministra Edukacji Narodowej **Medalem Komisji Edukacji Narodowej**. Medal jest nadawany za szczególne zasługi dla oświaty i wychowania, w szczególności w zakresie działalności dydaktycznej, wychowawczej i opiekuńczej, twórczości dla dzieci i młodzieży oraz kształcenia i doskonalenia nauczycieli. Otrzymują go nauczyciele akademicy legitymujący się wybitnym dorobkiem w zakresie oświaty i wychowania.

Postanowieniem Ministra Edukacji Narodowej Medalem Komisji Edukacji Narodowej odznaczeni zostali:

1. prof. dr hab. inż. Eugene Feldshtein,
2. dr hab. Bogdan Halczak, prof. UZ,
3. dr Janina Jędrzejczak-Gas,
4. dr hab. Mirosław Kowalski, prof. UZ,
5. prof. dr hab. Hanna Paluszkiwicz,
6. dr hab. Ewa Pasterniak-Kobytecka, prof. UZ,
7. dr inż. Anna Pławiak-Mowna,
8. mgr Jacek Sajnog,
9. dr hab. Dorota Szaban, prof. UZ,
10. dr hab. Beata Trzop, prof. UZ,
11. dr hab. Iwona Wiśniewska-Salomon, prof. UZ,
12. mgr inż. Sylwester Wiśniewski,
13. dr Iwona Kopaczyńska,
14. prof. dr hab. Lidia Latanowicz,
15. dr Marta Moczulska,
16. dr hab. Piotr Godlewski, prof. UZ,
17. dr hab. Joanna Zawodniak, prof. UZ,
18. dr inż. Patrycja Łychmus.

Wszystkim odznaczonym serdecznie gratulujemy!

Red.



KOLEJNYCH DWOJE NAUKOWCÓW Z UZ OTRZYMAŁO GRANTY NA BADANIA

Na początku br. na stronie Narodowego Centrum Nauki znalazła się następująca informacja: „Grupa badaczy z Polski znalazła się wśród zwycięzców konkursu Sustainable and Liveable Cities and Urban Areas na międzynarodowe projekty naukowe. Konkurs został zorganizowany przez chińską agencję NSFC oraz sieć JPI Urban Europe, do której należy Narodowe Centrum Nauki.

Projekt pt. *Obieg azotu w przestrzeni miejskiej: nowe podejście ekonomiczne (UNCENT), aby sprostać wyzwaniom zmian klimatu* będzie realizowany przez zespoły badaczy z Austrii, Chin i Polski. **Kierownikiem polskiego zespołu będzie dr inż. Monika Suchowska-Kisielewicz z Uniwersytetu Zielonogórskiego.**

Tyle oficjalny komunikat. Na co dzień dr inż. Monika Suchowska-Kisielewicz pracuje w Instytucie Inżynierii Środowiska na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ. Propozycja udziału w projekcie padła ze strony dr. hab. Wilfrieda Winiwartera, prof. UZ, który jest... - głównym koordynatorem europejskiej części projektu. Prof. W. Winiwarter zaprosił dr inż. M. Suchowską-Kisielewicz oraz inne osoby z Wydziału do uczestniczenia w tym projekcie (w polskim zespole są wyłącznie pracownicy WBAIS). W efekcie powstał wspólny projekt z grupą badaczy z Uniwersytetu Pekinńskiego oraz Chińskiej Akademii Nauk. Koordynatorem badań części chińskiej jest prof. Lin Zhang.

Projekt będzie trwał 3 lata, a otrzymane dofinansowanie wynosi 874 200,00 zł.

Poniżej zamieszczamy streszczenie projektu:

Istniejące i przyszłe wyzwania dotyczące zrównoważonego rozwoju miast są ściśle związane z losem reaktywnych związków azotu (Nr).

W skali globalnej zanieczyszczenie nadmiarem azotu zostało uznane za jedno z najpoważniejszych przekroczeń dotychczasowych granic planetarnych (Steffen i in., 2015). Związki azotu, często wielokrotnie przekraczają pułę środowiskową, zanim powrócą do atmosfery w postaci mo-

lekularnego N₂. W tym czasie te związki przyczyniają się do zanieczyszczenia powietrza (jako cząstki stałe) oraz wody (azotany), do zakwaszania jezior i gleby, do eutrofizacji oraz zmian klimatu wywołanych emisjami tlenków azotu, a także do utraty różnorodności biologicznej (Sutton i in., 2011). Globalny cykl związków azotu jest dość dobrze poznany (Fowler i in., 2013). Do najważniejszych źródeł uwalniania tych związków zaliczane są: rolnictwo i nawożenie gleb, procesy spalania, składowiska odpadów i instalacje ich przetwarzania oraz oczyszczalnie ścieków.

Prace skupiające się na rozpoznaniu bilansów azotowych dotychczas pomijały miejskie aspekty. Jest to zrozumiałe, ponieważ bilansowanie przepływu azotu na obszarach miejskich wymaga oszacowania dróg importu/eksportu materiałów używanych i zużywanych w miastach, w tym materiałów, które zawierają znaczną ilość Nr, jak żywność i produkty spożywcze. Brak instrumentów ekonomicznych umożliwiających wyraźne odróżnienie produkcji w mieście i poza nim powoduje, że ilościowe określenie takich przepływów jest trudne. Prowadzi to jednak do tworzenia bilansów azotu, w których bardzo specyficzne warunki, na jakich działają obszary miejskie i podmiejskie, są ignorowane.

Celem projektu jest stworzenie „miejskich bilansów azotu” oraz określenie przyczyn i dróg uwalniania tych związków oraz metod przeciwdziałania przy uwzględnieniu technologicznych i behawioralnych aspektów, biorąc pod uwagę odzyskiwanie użytecznych materiałów, takich jak składniki odżywcze, jako opcji wspierających rozwój gospodarki o obiegu zamkniętym.

Bilanse azotu i jego wpływ na środowisko zostaną określone dla miast europejskich i chińskich, z uwzględnieniem występujących różnic pod względem wymogów ochrony klimatu.

Prof. W. Winiwarter zaprosił dr inż. M. Suchowską-Kisielewicz oraz inne osoby z Wydziału do uczestniczenia w tym projekcie (w polskim zespole są wyłącznie pracownicy WBAIS). W efekcie powstał wspólny projekt z grupą badaczy z Uniwersytetu Pekinńskiego oraz Chińskiej Akademii Nauk.



Opracowane w projekcie miejskie budżety azotu pozwolą:

- przełożyć znane problemy dotyczące reaktywnego azotu w środowisku na skalę miejską,
- ocenić wielkości zasobów i przepływów reaktywnego azotu w oparciu o ustaloną metodologię,
- opracować metody modelowania,
- ocenić potencjalne metody zamknięcia otwartych cykli obiegu azotu i poprawy sytuacji zdrowotnej i komfortowej mieszkańców miast.

Projekt realizowany będzie przez Uniwersytet Zielonogórski przy współpracy z Międzynarodowym Instytutem Analizy Systemów (IIASA), Chińską Akademią Nauk oraz Uniwersytetem Pekińskim.

Partnerzy projektu będą angażować się w wyzwania związane z projektem poprzez swoją unikalną wiedzę specjalistyczną, a także pozyskując dane lokalne, zgodnie z ich otoczeniem geograficznym („obszar testowy”).

Z kolei dr n. med. Marek Szwiec z Wydziału Lekarskiego i Nauk o Zdrowiu w ramach konkursu Miniatura 2 otrzymał grant w wysokości 38 181 zł na realizację projektu *Określenie związku mutacji w wybranych genach naprawy DNA z dziedziczną predyspozycją do raka piersi u mężczyzn*. To badania wstępne, zaplanowane na 12 miesięcy.



Opis projektu:

Rak piersi u mężczyzn jest rzadkim nowotworem i stanowi około 1 proc. wszystkich rozpoznanych raków u mężczyzn. Wyższe życiowe ryzyko zachorowania stwierdzono w przypadku nosicieli mutacji germinalnych w genach *BRCA1* i *BRCA2*. W tej grupie najczęściej wykrywano mutacje w genie *BRCA2*, a częstość w różnych populacjach wahała się od 4 do 40 proc. Poza genami *BRCA1* i *BRCA2* podwyższone ryzyko raka piersi u mężczyzn stwierdzono w przypadku mutacji w genie *PALB2* oraz *CHEK2*. W polskiej populacji wykazano obecność powtarzalnych mutacji w genach *BRCA1*, *CHEK2*, *NBS1*, *PALB2* i *RECQL*, które zwiększały ryzyko raka piersi u kobiet. Homogenność polskiej populacji pozwala w znacznej części przypadków na określenie podłoża molekularnego raka piersi u kobiet w oparciu o wykrywanie mutacji powtarzalnych w wyżej wymienionych genach co umożliwi uniknięcie wykonywania czasochłonnego i kosztownego sekwencjonowania. Dotychczas w polskiej populacji nie oceniono częstości mutacji powtarzalnych w powyższym genach u mężczyzn z rozpoznaniem rakiem piersi. Celem projektu będzie ocena częstości mutacji powtarzalnych w genach *BRCA1*, *BRCA2*, *CHEK2*, *PALB2*, *NBS1* i *RECQL* w grupie mężczyzn z rozpoznaniem rakiem piersi, co pozwoli na pogłębienie wiedzy dotyczącej podłoża molekularnego tej choroby w polskiej populacji.

Rak piersi u mężczyzn jest rzadkim nowotworem i stanowi około 1 proc. wszystkich rozpoznanych raków u mężczyzn. Wyższe życiowe ryzyko zachorowania stwierdzono w przypadku nosicieli mutacji germinalnych w genach *BRCA1* i *BRCA2*.

Realizacja projektu:

W badaniu będą uczestniczyć mężczyźni z rozpoznaniem rakiem piersi w Polsce, wyselekcjonowani z rejestru rodzin dziedzicznych raków piersi Międzynarodowego Centrum Nowotworów Dziedzicznych w Szczecinie. U pacjentów przeprowadzono konsultację genetyczną i uzyskano pisemną zgodę na wykonanie badań molekularnych w genach ryzyka raka piersi. Pacjenci mieli wykonane badanie molekularne trzech mutacji założycielskich w genie *BRCA1* (c.5266dupC, c.181T>G, c.4035delA). W ramach obecnego projektu planowana jest ocena pozostałych mutacji powtarzalnych w genach *BRCA1* (c.3700_3704del5, c.68_69delAG, c.5251C>T, c.3756_3759delGTCT) oraz w genach *BRCA2* (c.658_659delGT, c.3847_3848delGT, c.5239_5240insT, c.5946delT, c.7913_7917del5), *CHEK2* ((IVS2+1G>A, 1100delC, del5395, 1157T), *PALB2* (c.509_510delAG, c.172_175delTTGT), *NBS1* (657del5), *RECQL* (c.1667_1667+3delAGTA). Oznaczenie mutacji będzie wykonane w Zakładzie Genetyki i Patomorfologii Pomorskiego Uniwersytetu Medycznego w Szczecinie. Mutacje powtarzalne genu *BRCA1*, *BRCA2*, *CHEK2*, *PALB2*, *NBS1* i genu *RECQL* będą oznaczone za pomocą techniki PCR czasu rzeczywistego (*real-time* PCR) z wykorzystaniem sond TaqMan zaprojektowanych w firmie Thermo Fisher Scientific (*custom TaqMan*).

Planowane efekty:

Rak piersi u mężczyzn jest nowotworem, w którym często stwierdza się występowanie nowotworów w rodzinie o różnym umiejscowieniu co wskazuje na wysokie prawdopodobieństwo tła genetycznego zachorowań. Badania w grupie kobiet z rozpoznaniem rakiem piersi w Polsce wykazały obecność mutacji powtarzalnych w genach predysponujących do raka piersi. Ważne jest określenie spektrum tych mutacji w przypadku mężczyzn z rozpoznaniem rakiem piersi.

Wnioski wynikające z przeprowadzonego projektu:

Realizacja projektu pozwoli na ocenę przydatności wykonania u mężczyzn z rozpoznaniem rakiem piersi testów molekularnych opartych na badaniu mutacji powtarzalnych w genach związanych z ryzykiem raka piersi u kobiet. Badania te mogą być wykorzystane w diagnostyce i podjęciu decyzji terapeutycznych w tym rzadko występującym nowotworze. Badanie ma charakter badania pilotażowego.

Zebrata: Ewa Tworowska-Chwalibóg

STYPENDYSTKI MINISTRA



STOJĄ OD LEWEJ: PROF. WOJCIECH STRYŻEWSKI, HANNA PROŚÓŁ, MONIKA BENEDYK, PROF. TADEUSZ KUCZYŃSKI. FOT. MAMERT JANION

30 stycznia br. podczas posiedzenia Senatu Uniwersytetu Zielonogórskiego studentki - Monika Benedyk i Hanna Prośół - z rąk rektora UZ prof. Tadeusza Kuczyńskiego oraz prorektora ds. studenckich prof. Wojciecha Strzyżewskiego odebrały stypendia, przyznane w drugiej dekadzie grudnia ub.r. przez ministra nauki i szkolnictwa wyższego studentom i doktorantom za wybitne osiągnięcia w roku akademickim 2018/2019.

O stypendia wnioskowali rektorzy poszczególnych uczelni. Łącznie zgłosili 1894 wnioski dotyczące studentów i 556 wniosków dotyczących doktorantów. Te dokumenty zostały ocenione przez zespół do spraw oceny wniosków o przyznanie stypendium ministra za wybitne osiągnięcia, w skład którego weszło 24 ekspertów reprezentujących siedem obszarów nauki i sztukę. Na podstawie indywidualnych protokołów oceny zostały sporządzone listy rankingowe wniosków uszeregowane według liczby punktów. Na ich podstawie minister nauki i szkolnictwa wyższego podjął decyzję o przyznaniu 656 stypendiów studentom i 82 stypendiów doktorantom. W roku akademickim 2018/2019 wysokość stypendium ministra wyniosła 15 000 zł - w przypadku studentów oraz 25 000 zł - w przypadku doktorantów. Stypendia są wypłacane studentom i doktorantom przez uczelnię. Wypłata następuje jednorazowo.

Oto sylwetki tegorocznych stypendystek:

Monika Benedyk jest studentką V roku jednolitych studiów magisterskich na kierunku *psychologia* (Wydział Pedagogiki, Psychologii i Socjologii). Osiągnięcia, którymi może się pochwalić, to m.in.: współautorstwo rozdziału pt. *Lu-buskie samorządowe programy przeciwprzemocowe z perspektywy gender - analiza wstępna* w książce pod tytułem *Teoretyczne i praktyczne wymiary zjawiska przemocy w rodzinie* (publikacja jest pracą zbiorową o zasięgu międzynarodowym i jest ujęta w wykazie ogłoszonym przez ministra nauki i szkolnictwa wyższego). Brała udział w kilku projektach badawczych takich jak: *Taksonomia psycholektykalna i struktura cech oparta na wyczerpującej liście deskryptorów osobowych*; *Rola marek w budowaniu koncepcji siebie adolescentów*; *Struktura postrzegania elektoratów partii politycznych*; *Postrzeganie obiektów marketingowych* (uczelnia współrealizująca projekt był Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II - Wydział Nauk Społecznych, Instytut Psychologii, Katedra Psychologii Ogólnej).

Pełniła funkcję wykonawcy w projekcie badawczym *Wielopoziomowa analiza sukcesu przedsiębiorczego (Multilevel analysis of entrepreneurial success)*. Projekt realizowany był we współpracy Uniwersytetu Zielonogórskiego z Laboratorium Społecznej Psychologii Osobowości KUL.

Obecnie pod okiem dr hab. Iwony Grzegorzewskiej, prof. UZ, przygotowuje pracę magisterską zatytułowaną *Orientacja temporalna jednostki jako predyktor wybranych objawów psychopatologicznych*.

Na co dzień jest pasjonatką gier planszowych, tamigłówek, krzyżówek i sudoku. Bardzo lubi czytać książki - najchętniej z polecenia. W ostatnim czasie skupia się bardziej na tych naukowych, potrzebnych do przygotowania pracy magisterskiej, ale w wolnych chwilach chętnie sięga również po literaturę lżejszego kalibru.

Monika lubi zdobywać nowe doświadczenia, dzięki którym poszerza swoją wiedzę i kompetencje. Dlatego miała praktykę w Środowiskowym Domu Samopomocy, w Poradni Pedagogiczno-Wychowawczej i w Liceum Ogólnokształcącym. Od 4 lat jest wolontariuszką w Stowarzyszeniu „Baba”, w którym zbiera doświadczenia, jak pomagać osobom dotkniętym przestępstwem. Obecnie uczestniczy w kursie psychologiczno-pedagogicznym, dzięki któremu zdobędzie więcej kompetencji.

Hanna Prośół jest studentką II roku studiów II stopnia na kierunku *ekonomia* (Wydział Ekonomii i Zarządzania). Jest autorką publikacji naukowych w czasopismach naukowych ujętych w ministerialnym wykazie: *Financing pro-ecological investments by public funds in the lubuskie Provence in the years 2009-2013* (Management Systems in Production Engineering 3(19) 2015, artykuł w języku angielskim); *Lean Management jako instrument zrównoważonego rozwoju* (Management Systems in Production Engineering 1(21) 2016, artykuł w języku polskim); *Eco-modernization of the polish sector of energy production in the context of*

implementation of the goals of the EU 2021-2030 climate and energy package (Systemy Wspomagania w Inżynierii Produkcji - Review of Problems and Solutions, Zeszyt 3(15) 2016, artykuł w języku angielskim); *Innowacje ekologiczne w energetyce jako czynnik konkurencyjności gospodarki* (Systemy Wspomagania w Inżynierii Produkcji - Problemy w Zarządzaniu Środowiskiem, Volume 6, issue 1 2017, artykuł w języku polskim); *Nowoczesne systemy wspomagania procesów transportu i spedycji w międzynarodowych łańcuchach dostaw* (Systemy Wspomagania w Inżynierii Produkcji - Jakość, Bezpieczeństwo, Środowisko, Volume 6, issue 7 2017, artykuł w języku polskim); *Rola CSR w kształtowaniu wizerunku firmy produkcyjnej*, Systemy Wspomagania w Inżynierii Produkcji. Multidisciplinary Aspects od Production Engineering, Volume 7, Issue 2 2018, artykuł w języku polskim).

Obecnie pod kierunkiem prof. zw. dr. hab. Tadeusza Borysa pisze pracę magisterską pt. *Finansowanie ochrony środowiska w województwie lubuskim w latach 2012-2017*.

Jej pasją jest muzyka i wszystko, co się z nią wiąże. Najpierw tańczyła przez 9 lat, potem przez kolejne 5 lat uczyła się śpiewu. Od pewnego czasu uczy się grać na gitarze. W wolnym czasie uwielbia grać na konsoli w gry przygodowe RPG. W ramach odskoczni chętnie siada też do planszówek. W sierpniu br. zmieni stan cywilny.

Obu studentkom serdecznie gratulujemy zdobytych stypendiów.

Ewa Tworowska-Chwalibóg

KIDN KONSTYTUCJA
DLA NAUKI

INFORMACJA O KREDYTACH STUDENCKICH (DOKTORANCKICH)

Od 1 stycznia 2019 r. funkcjonuje nowy system kredytów studenckich. Zmiany wynikają z wejścia w życie ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. poz. 1668, 2024 i 2245) oraz rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 20 grudnia 2018 r. w sprawie kredytów studenckich (Dz. U. poz. 2468).

Nowy system kredytów studenckich przewiduje - podobnie jak dotychczas - udzielanie kredytu na okres studiów i rozpoczęcie jego spłaty dwa lata po ukończeniu studiów na dogodnych warunkach przy maksymalnie niskiej wysokości oprocentowania.

O kredyt będą mogli ubiegać się zarówno studenci, jak i doktoranci w szkołach doktorskich. Do czasu zakończenia kształcenia na studiach doktoranckich rozpoczętych przed rokiem akademickim 2019/2020 (tj. do 2023 r.) uczestnicy tych studiów zachowują prawo do ubiegania się o kredyt.

Najważniejsze zmiany w zakresie udzielania kredytów studenckich:

- zwiększono do 30 lat granicę wieku, do którego student może otrzymać kredyt; w przypadku doktorantów będzie to 35 lat; dotychczas kredyt mógł otrzymać student lub doktorant, który rozpoczął studia wyższe przed ukończeniem 25 roku życia;
- do systemu kredytów studenckich zostały włączone spółdzielcze kasy oszczędnościowo-kredytowe, które wraz z bankami komercyjnymi, będą udzielały kredytów studenckich;
- wprowadzono zasadę, że o kredyt studencki można ubiegać się w dowolnym okresie studiów albo kształcenia w szkole doktorskiej, a wniosek jest rozpatrywany w ciągu 30 dni od daty jego złożenia; dotychczas wnioski można było składać w terminie od 15 lipca do 20 października, a wniosek był rozpatrywany do 31 grudnia;
- umożliwiono składanie wniosku o kredyt studencki również za pośrednictwem systemu bankowości elektronicznej instytucji kredytującej, a nie jak dotychczas wyłącznie w formie papierowej;
- wprowadzono sposób obliczania dochodu na osobę w rodzinie wnioskodawcy analogiczny do sposobu obowiązującego przy ubieganiu się o stypendium socjalne w uczelni; według dotychczasowych przepisów sposób liczenia dochodu w przypadku kredytów studenckich różnił się od tego stosowanego w przypadku stypendium socjalnego;
- zwiększono elastyczność procedury udzielania kredytów - niektóre kwestie związane z udzielaniem kredytu np.

sposób aneksowania umowy czy sposób ustalenia rozpisania spłaty, będą uregulowane bezpośrednio w umowie kredytowej; dotychczas przepisy określały procedury wypłaty i spłaty kredytu.

Wszystkie umowy zawarte do końca 2018 r. zachowują moc i od 1 stycznia 2019 r. będą do nich stosowane przepisy nowej ustawy - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.

Kredyt studencki od 1 stycznia 2019 r.

Osoby uprawnione do kredytu

Kredyt studencki może otrzymać:

- student, który nie ukończył 30 roku życia,
 - doktorant, który nie ukończył 35 roku życia.
- Wniosek o kredyt może złożyć także osoba ubiegająca się o przyjęcie na studia albo do szkoły doktorskiej, z tym że wówczas musi przed podpisaniem umowy kredytowej przedłożyć w instytucji kredytującej zaświadczenie potwierdzające, że jest odpowiednio studentem lub doktorantem.

Składanie wniosków o kredyt

O kredyt można ubiegać się przez cały rok.

Wnioski są rozpatrywane w ciągu 30 dni od daty złożenia wniosku, z tym że w przypadku wniosków złożonych do dnia 28 lutego 2019 r. podpisanie umowy kredytowej - z uwagi na konieczność dostosowania systemów instytucji kredytujących do nowych przepisów - nastąpi do dnia 30 kwietnia 2019 r.

Wniosek o udzielenie kredytu można składać w formie papierowej lub za pośrednictwem systemu teleinformatycznego w następujących instytucjach:

- .PKO Bank Polski S.A.,
- .Bank PEKAO S.A.,
- .Bank Polskiej Spółdzielczości S.A. (wraz ze zrzeszonymi bankami spółdzielczymi),
- .SGB-Bank S.A. (wraz ze zrzeszonymi bankami spółdzielczymi).

Do wniosku o udzielenie kredytu dołącza się:

- .oświadczenie o wysokości dochodów i liczbie członków rodziny wnioskodawcy za poprzedni rok,
- .zaświadczenie szkoły wyższej potwierdzające, że wnioskodawca jest studentem, doktorantem albo dokument potwierdzający udział w rekrutacji na studia albo do szkoły doktorskiej,
- .dokumenty wymagane przez instytucję kredytującą dla celów oceny zdolności kredytowej i zabezpieczenia spłat kredytu.

We wniosku należy wskazać jedną z dostępnych kwot kredytu studentckiego może wynosić 400, 600, 800 lub 1000 zł.



Na wniosek kredytobiorcy w przypadku trudnej sytuacji życiowej spłata kredytu studenckiego wraz z odsetkami może być zawieszona na okres nie dłuższy niż 12 miesięcy.

Zawarcie umowy

Podstawowym warunkiem zawarcia umowy kredytu jest spełnienie kryterium dochodowego. W roku akademickim 2018/2019 maksymalny dochód na osobę w rodzinie uprawniający do otrzymania kredytu został ustalony w wysokości 2500 zł (kwota netto).

Okres i warunki wypłacania kredytu

Kredyt studencki może być wypłacany studentom przez okres 6 lat, a w przypadku doktorantów - przez okres 4 lat. Transze kredytu wypłacane są przez okres 10 miesięcy w roku akademickim.

Szczegółowe warunki wypłaty i spłaty kredytu określi umowa, która będzie zawierać m.in.:

- okres, na jaki instytucja kredytująca udzieliła kredytu studenckiego,
- datę rozpoczęcia wypłaty transz,
- sposób weryfikacji przez instytucję kredytującą posiadania statusu studenta albo doktoranta,
- sposób ustalenia przez instytucję kredytującą harmonogramu spłaty,
- wysokość odsetek od kredytu studenckiego.

Poręczenia spłaty kredytu

W przypadku braku możliwości sprostania wymogom banków w zakresie zabezpieczenia spłaty kredytu, przy ubieganiu się o kredyt student może się starać o poręczenie Banku Gospodarstwa Krajowego oraz o poręczenie Agencji Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa.

W roku akademickim 2018/2019 Bank Gospodarstwa Krajowego może poręczyć kredyt w wysokości:

- 100% wykorzystanej kwoty kredytu (bez odsetek oraz innych kosztów związanych z udzielonym kredytem) dla studentów, którzy zostali pozbawieni całkowicie opieki rodzicielskiej lub jako pozbawieni częściowo lub całkowicie opieki rodzicielskiej umieszczeni byli w rodzinie zastępczej, placówce opiekuńczo-wychowawczej rodzinnej, socjalizacyjnej albo resocjalizacyjnej, z wyłączeniem placówek resocjalizacyjnych prowadzących działalność w formie całodobowej, turnusowej lub okresowej - bez względu na dochód, nieprzekraczający jednak kwoty dochodu ogłoszonej przez ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego, uprawniającej do otrzymania kredytu w danym roku akademickim,
- 100% wykorzystanej kwoty kredytu (bez odsetek oraz innych kosztów związanych z udzielonym kredytem) dla studentów, których dochód na osobę w rodzinie nie przekracza kwoty 1500 zł,
- 90% wykorzystanej kwoty kredytu (bez odsetek oraz innych kosztów związanych z udzielonym kredytem) dla studentów, których dochód na osobę w rodzinie nie przekracza kwoty 2000 zł.

Szczegółowych informacji na temat ww. poręczeń udzielają wszystkie instytucje kredytujące.

O poręczenie Agencji Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa mogą ubiegać się studenci zamieszkujący na obszarze wiejskim. Agencja może poręczać do 80% lub do 100% wykorzystanej kwoty kredytu w zależności od wysokości dochodu na osobę w rodzinie studenta. Poręczenie Agencji w wysokości 100% mogą uzyskać studenci, których dochód na osobę w rodzinie, ustalony zgodnie z zasadami określonymi w przepisach o pożyczkach i kredytach studenckich, nie przekracza 1000 zł. O poręczenia Agencji można ubiegać się w Banku Polskiej Spółdzielczości S.A. oraz w SGB-Banku S.A.

Okres i warunki spłaty kredytu

Spłata kredytu studenckiego jest dokonywana w równych miesięcznych ratach i rozpoczyna się po upływie 2 lat od ukończenia studiów. Liczba rat stanowi dwukrotność liczby wypłaconych transz kredytu studenckiego.

W okresie pobierania transz kredytu oraz w trakcie okresu karencji odsetki od kredytu są spłacane w całości przez budżet państwa.

W okresie spłaty rat kredytu wysokość oprocentowania spłacanego przez kredytobiorcę wynosi 0,5 stopy redefskontowej Narodowego Banku Polskiego. Stopa ta wynosi obecnie 1,75% (styczeń 2019 r.). Pozostałą część odsetek pokrywa budżet państwa.

Zmniejszenie raty spłaty kredytu i zawieszenie spłaty

Wysokość miesięcznej raty może być zmniejszona do 20% średniego miesięcznego dochodu kredytobiorcy. Na wniosek kredytobiorcy w przypadku trudnej sytuacji życiowej spłata kredytu studenckiego wraz z odsetkami może być zawieszona na okres nie dłuższy niż 12 miesięcy.

Umorzenie spłaty kredytu

Na wniosek kredytobiorcy kredyt studencki może zostać umorzony przez instytucję kredytującą:

- w 50% - w przypadku gdy kredytobiorca ukończył studia albo kształcenie w szkole doktorskiej w grupie do 1%,
- w 35% - w przypadku gdy kredytobiorca ukończył studia albo kształcenie w szkole doktorskiej w grupie od 1,01% do 5%,
- w 20% - w przypadku gdy kredytobiorca ukończył studia albo kształcenie w szkole doktorskiej w grupie od 5,01% do 10%,
- najlepszych absolwentów studiów pierwszego stopnia albo studiów drugiego stopnia, albo jednolitych studiów magisterskich, albo szkół doktorskich, w danym roku akademickim.

Wniosek w tej sprawie należy złożyć w instytucji kredytującej wraz z zaświadczeniem potwierdzającym znalezienie się kredytobiorcy w określonej grupie najlepszych absolwentów odpowiednio studiów albo szkół doktorskich.

Kredyt może być również umorzony częściowo lub w całości w przypadku szczególnie trudnej sytuacji życiowej kredytobiorcy lub trwałej utraty przez kredytobiorcę zdolności do spłaty zobowiązań. Umorzeń dokonuje minister właściwy do spraw szkolnictwa wyższego na wniosek kredytobiorcy.

Źródło: <https://www.gov.pl/web/nauka/informacja-o-kredytach-studenckich-doktoranckich>

KTO BĘDZIE OCENIAŁ CZASOPISMA NAUKOWE? ZNAMY SKŁAD ZESPOŁÓW EKSPERCKICH

Kolejny etap tworzenia wykazu czasopism naukowych i recenzowanych materiałów z konferencji międzynarodowych za nami. Powołano właśnie 44 zespoły doradcze dla każdej z dyscyplin. Będą one pracować nad punktacją poszczególnych pozycji w kluczowym dla ewaluacji wykazie czasopism, który zostanie opublikowany w czerwcu tego roku. W skład zespołów wchodzi wybitni naukowcy - między innymi laureaci grantów ERC prof. Anetta Undas i Natalia Garner-Letki.

Kilkuset powołanych właśnie ekspertów pracować będzie w ramach wszystkich dyscyplin z dziedzin nauk humanistycznych, inżynierii technicznych, medycznych i nauk o zdrowiu, rolniczych, społecznych, ścisłych i przyrodniczych, a także teologicznych. To ważne, ponieważ pozwoli na ocenę czasopism naukowych z uwzględnieniem specyfiki praktyk publikacyjnych i wzorców cytowań w poszczególnych obszarach nauk. W każdej z 44 dyscyplin pracować będzie od 3 do 10 specjalistów.

Do końca kwietnia - efekty pracy zespołów

Ekspersi mają przed sobą trzy główne zadania. Po pierwsze muszą przypisać dyscypliny do czasopism naukowych z bazy Scopus i Web of Science. Po drugie - muszą wybrać dwa wskaźniki bibliometryczne, które są najbardziej adekwatne do oceny wpływu czasopism związanych z daną dyscypliną (spośród wskazanych w rozporządzeniu w sprawie sporządzania wykazów). Po trzecie - dokonać oceny wstępnej punktacji czasopism, wynikającej z zastosowania wybranych wskaźników bibliometrycznych. W ten sposób stworzą propozycję listy czasopism wraz z punktacją, która trafi do Komisji Ewaluacji Nauki do 30 kwietnia 2019 roku. Na niektóre zespoły czekają również dodatkowe zadania.

—Nauki humanistyczne

Zespoły zajmujące się dyscyplinami w dziedzinach nauk humanistycznych, społecznych i teologicznych będą mo-

gły zgłosić propozycję ujęcia w wykazie zagranicznego lub polskiego czasopisma naukowego umieszczonego w bazie ERIH+, posiadającego międzynarodową renomę, szczególnie istotnego dla rozwoju danej dyscypliny naukowej.

—Informatyka i telekomunikacja

Natomiast zespoły dla dyscyplin takich jak informatyka oraz informatyka techniczna i telekomunikacja będą dodatkowo przeprowadzały ocenę recenzowanych materiałów z konferencji międzynarodowych uwzględnionych w bazie The Computing Research and Education Association of Australasia (CORE).

Wybitni przedstawiciele swoich dyscyplin

Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego w listopadzie zeszłego roku ogłosiło nabór na członków zespołów. Kandydaci mogli zgłaszać się samodzielnie lub przez podmioty systemu szkolnictwa wyższego i nauki, KPN, Fundację na rzecz Nauki Polskiej czy Radę NCN-u.

Wśród kilkuset ekspertów znaleźli się między innymi laureaci prestiżowych Grantów Europejskiej Rady ds. Badań (ERC):

- prof. dr hab. n. med. Anetta Undas (zespół dla dyscypliny naukowej nauki medycznej),
- prof. dr hab. Tomasz Dietl (zespół dla dyscypliny naukowej nauki fizycznej),
- dr hab. Natalia Garner-Letki (zespół dla dyscypliny naukowej nauki o polityce i administracji),
- dr Artur Obtuski (zespół dla dyscypliny naukowej archeologia),
- dr hab. Piotr Sankowski (zespół dla dyscypliny naukowej informatyka).

Źródło: <http://konstytucjadlanauki.gov.pl/kto-bedzie-ocenia-czasopisma-naukowe-znamy-sklad-zespolow-eksperskich>

Pani Profesor Wielisławie Osmańskiej-Furmanek

wyrazy głębokiego współczucia i słowa wsparcia w tych trudnych chwilach, po stracie Mamy

składa

Prorektor ds. Jakości Kształcenia i pracownicy Działu Kształcenia

Panu Profesorowi Markowi Furmanek

wyrazy współczucia z powodu śmierci teściowej

składa

Prorektor ds. Jakości Kształcenia i pracownicy Działu Kształcenia

WIADOMOŚCI WYDZIAŁOWE

 Wydział
Artystyczny
Uniwersytetu
Zielonogorskiego

 GALERIA grafiki
Biblioteki Sztuki

25 stycznia 2019 r. w Galerii Grafiki Biblioteki Sztuki UZ przy ul. Wiśniowej odbył się wernisaż wystawy Michała Tatarkiewicza z Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu. Autor zaprezentował cykl tematyczny *Bez znieczulenia* wykonany w technice druku cyfrowego. Są to plakaty autorskie o formacie 100 x 70 cm. Wystawie towarzyszył wykład z prezentacją pt. *Bez znieczulenia. Referat odautorski* z panelem dyskusyjnym dla studentów. Wykład odbył się w Bibliotece Sztuki zaraz po otwarciu wystawy. Kuratorami wystawy są dr Janina Wallis, starszy kustosz dyplomowany oraz prof. Andrzej Bobrowski. Wystawę można zwiedzać do końca marca 2019 r. Serdecznie zapraszamy

Michał Tatarkiewicz jest absolwentem Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu (obecnie Uniwersytet Artystyczny). W 2006 r. obronił pracę magisterską z wyróżnieniem na kierunku *grafika* w Pracowni Litografii u prof. Stefana Ficnera. Od zakońc-

nia studiów jest związany z macierzystą Uczelnią. W 2007 r. rozpoczął pracę na stanowisku laboranta w V Pracowni Grafiki i Offsetu. W latach 2017/2018 pełnił obowiązki asystenta w I Pracowni Grafiki - Wypukłodruku u prof. Andrzeja Bobrowskiego. Od 2017 r. prowadzi zajęcia z technik graficznych przy współpracy z dr. Maksymilianem Skorwiderem na studiach niestacjonarnych Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu, kierunku *grafika*, specjalność *projektowanie graficzne*. W latach 2000-2001 studiował na kierunku *edukacja artystyczna* w Instytucie Sztuki i Kultury Plastycznej w Zielonej Górze (obecnie Instytut Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Zielonogorskiego).

Zajmuje się grafiką, rysunkiem, plakatem i malarstwem.

Nagrody i wyróżnienia (wybór):

2017: wyróżnienie za plakat w konkursie Taiwan International Graphic Design Award (TIGDA);
2013: laureat Grand Prix Biennale Plakatu Polskiego w Katowicach, III miejsce na Międzynarodowym Biennale Plakatu "Bl-CeBe" w Boliwii, wyróżnienie na Międzynarodowej Wystawie Satyrykon w Legnicy;
2012: nagroda za plakat na Global Biennale of Graphic Design w Moskwie, nagroda za plakat do Filmów Dokumentalnych Off Cinema w Poznaniu;
2009: nominowany do nagrody na Międzynarodowej Wystawie Satyrykon w Legnicy;
2008: finalista polskiej części konkursu Henkel Art Award w Warszawie, nominacja do głównej nagrody Henkel Art Award w Wiedniu.

Brał udział w licznych wystawach w Polsce, Niemczech, Chinach, Japonii, Danii, Czechach, Rumunii, USA, Rosji, Boliwii, Austrii.

Janina Wallis



Z WERNISAZU WYSTAWY M. TATARKIEWICZA, FOT. K. ADAMCZEWSKI

Kilka słów o M.

Pan magister Michał Tatarkiewicz. Dla mnie po prostu Michał. Znamy się od lat, współpracujemy na wielu niwach, a w szczególności niezwykle harmonijnie współdziałamy w obszarze edukacji.

Michał - człowiek o nietuzinkowej wrażliwości. Wirtuoz lekko już „zapominanych” technik warsztatu rysunkowego i malarskiego. Szczególnie intryguje mnie finezyjność Jego kreski, perfekcyjność w interpretowaniu rzeczywistości, doskonałość w anatomicznej narracji o człowieku, doskonałość w opisywaniu natury.

Te wśmienite przymioty warsztatu przydają się w rozległym obszarze twórczości, w sztuce projektowej, w sztuce PLAKATU.

Michał w realizacjach plakatowych jest mistrzem ciętej, doskonale wizualnie, riposty. Poprzez swoją wysublimowaną wrażliwość, zdefiniowany doskonale poziom wartości, wartości etycznych, komentuje jakże często „skrzeczącą” rzeczywistość, nie zgadza się z brakiem logiki, z absurdem, z przemocą... Nasz Autor rejestruje i komentuje niedoskonałości: te blisko nas i te widoczne z odległej perspektywy.

Pokaz „Bez znieczulenia” to kolekcja starannie wybranych plakatów z obszernej twórczości projektowej.

 Instytut Sztuk
Wizualnych
UZ

Renaturalizacja Doktorat Jarka Jeschke

30 listopada 2018 r. Rada Wydziału Malarstwa i Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu jednogłośnie przyznała mgr. Jarkowi Jeschke tytuł doktora sztuk plastycznych w dyscyplinie sztuk pięknych. Fakt tak znakomitego wyniku głosowania poprzedził interesujący wykład i zaprezentowana wystawa prac malarskich, którą zgodnie z wymogami przewodowymi, można było oglądać już na dwa tygodnie przed obroną. Zarówno wykład, jak i cykl prac malarskich, miał ten sam tytuł - *Renaturalizacja*. Ta tematyczna spójność wynikała z zainteresowań doktoranta w sferze teoretycznych refleksji, ale przede wszystkim z charakterystycznego dla jego malarstwa skupiania uwagi na wnikliwej obserwacji otaczającej go rzeczywistości, z bardzo czytelnymi często odniesieniami do konkretnych zdarzeń, miejsc, a także do ukrytej przed bezpośrednim oglądem natury. Taki był choćby cykl prac *Principium* - obrazów przedstawiających powiększone do monstrualnych rozmiarów mikroorganizmy, równie destrukcyjne dla człowieka, jak znajdujący się na przeciwnym biegunie malarskich realizacji, ekspresyjny cykl *Wybuchów* i *Wulkanów* o zdecydowanie katastroficznym charakterze. Swoista egzotyka Kuby, gdzie Jarek Jeschke przebywał w ramach stypendium Młoda Polska w 2012 r., dostarczyła inspiracji do namalowania kilkunastu obrazów, na których dostrzega się nie tylko inność klimatu miejsca, odmienność realiów, ale też zdecydowaną selektywność w wykorzystywaniu motywów - taką, która jest właściwa dla malarstwa Jarka Jeschke: przy oszczędności użytych

Lapidarność, skrót, jednocześnie integralnie ukryta intryga w „drugim dnie” to podstawowe cechy plakatowej narracji Michała projektanta.

Wybrana seria plakatów zniewala wręcz perfekcyjnością skrótoowego obrazu, oszczędnym kolorem (nie zawsze), w którym ukryte są kolejne ważne treści. Jego plakatowe kompozycje dopełnione są wysmakowaną typografią dawkowaną bardzo oszczędnie.

Taki doskonały skutek jest wynikiem wzmiankowanej już maestrii warsztatowej i bezwzględnie talentu Autora.

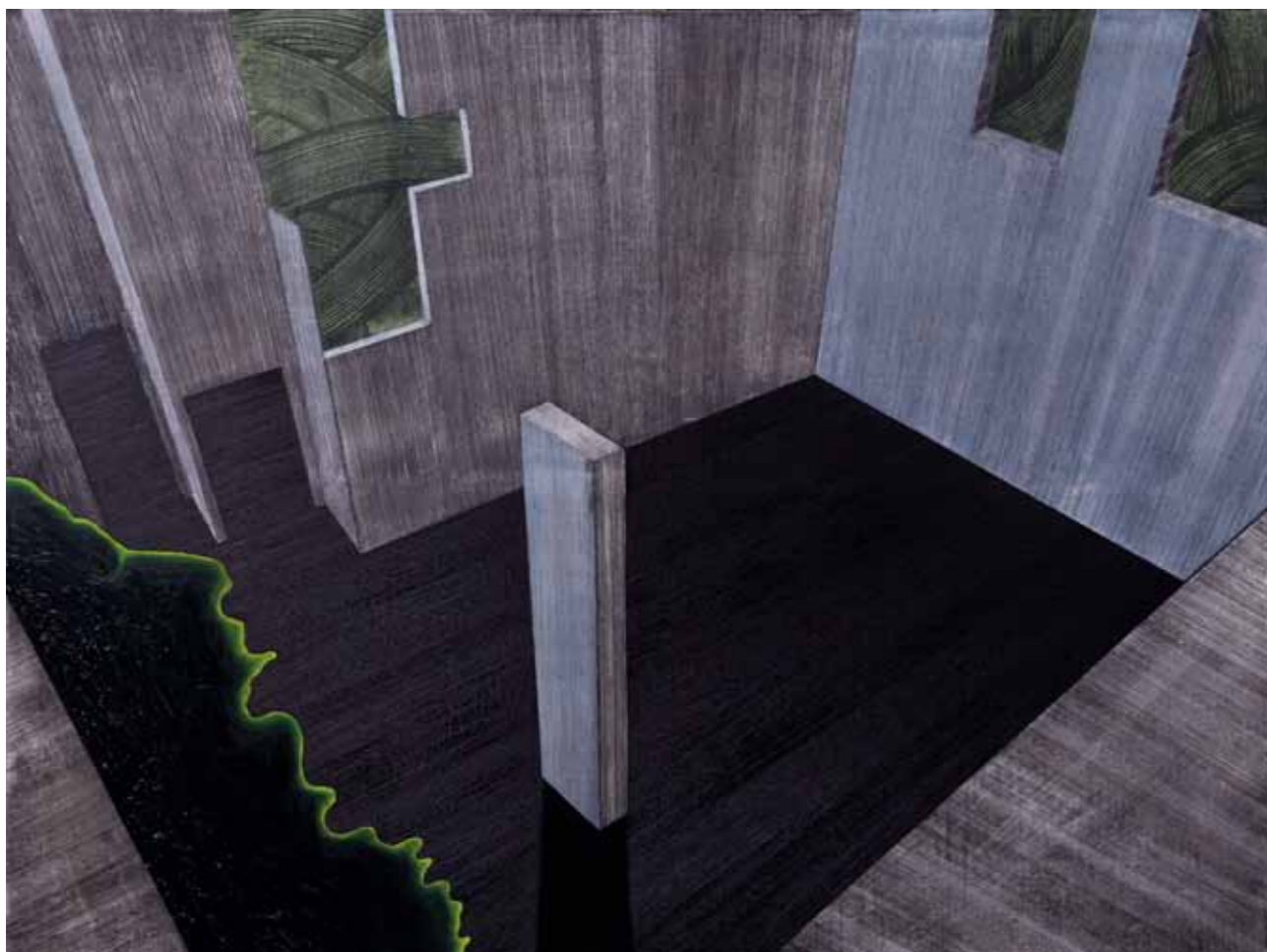
Każdy potencjalny odbiorca jest człowiekiem inteligentnym i ma nieograniczoną możliwość odkodowania w osobisty sposób ważnych treści zawartych, ukrytych, w magicznym prostokącie plakatu. Uniwersalność, otwartość i jednocześnie, tak rzadka dzisiaj, nienachalność w opisywaniu świata, to gwarancja wybornie intelektualnej zabawy, gry dla odbiorcy.

Życzę wszystkim uczestnikom pokazu „Bez znieczulenia” satysfakcji, chwil zadumy i zatrzymania w swoim mentalnym archiwum wybranej, czy wybranych, propozycji naszego Autora Michała Tatarkiewicza.

Grzegorz Nowicki



FOT. TOMASZ PASTYRCZYK



JAREK JESCHKE, Z CYKLU RENATURALIZACJA OLEJ NA PŁÓTNIE 2018 120X160

środków i zawężaniu gamy barwnej, skupienie uwagi na charakterystyce motywu, często detalu. Efektem pobytu na Kubie jest też ciekawy film video spreparowany w konwencji Polskiej Kroniki Filmowej, dokumentujący życie tamtej społeczności i funkcjonowania sztuki w realiach komunistycznego reżimu. Niemal bezpośrednio po powrocie z kubańskiego stypendium, Jarek Jeschke rozpoczął przygotowania do realizacji niezwykle ambitnego w swoich artystycznych i ideowych założeniach projektu, który stał się też tematem jego pracy doktorskiej. Będąc zawsze blisko natury i jak najbliżej otaczającej rzeczywistości w swoich malarskich poszukiwaniach, ten wybór wydaje się być czymś oczywistym. Warto w tym miejscu przypomnieć dyplomowe blokowskie, cykl prac *Obrazy z wielkiej płyty*. Jarek Jeschke w tej szarej rzeczywistości współczesnych dzielnic mieszkaniowych znalazł inspirację do stworzenia cyklu obrazów zbliżonych formą do abstrakcji geometrycznej. To środowisko, w którym żył na co dzień, dla niego jako malarza, ukazało całkiem przyjazne oblicze, jakby wbrew oczywistemu zaprzeczeniu idei o mającym jednoznacznie społeczeństwo wielkopłytowym budownictwie.

Teraz, przygotowując swój doktorat, Jarek Jeschke, znalazł inspirację w równie bliskim geograficznie otoczeniu bo głównie na terenie Ziemi Lubuskiej, w miejscach opuszczonych przez stacjonujące tu nie tak dawno wojska rosyjskie. W bogatej dokumentacji fotograficznej utrwalone zostały te miejsca, które powoli poddają się prawom natury, tak - jak zachowując odpowiednie proporcje -

opuszczone siedziby Majów pochłaniane przez dżunglę. Z tych peregrynacji i zaskakujących „odkryć” miejsc, już bez znaczenia przez kogo zasiedlanych i do jakich wykorzystywane celów, powstał cykl obrazów, niezwykle interesujących malarsko, ale też nasyconych refleksją nad przemijalnością rzeczy i zdarzeń. Już we wstępie do teoretycznej części doktoratu, Jarek Jeschke pisze: „Cykl obrazów *Renaturalizacja* (...) jest wynikiem mojego długoletniego zainteresowania relacją człowiek - natura. Na moich obrazach fizycznie człowieka nie ma. Jest on natomiast obecny poprzez swoje wytwory i ślady ekspansji przemysłowej. Natura natomiast pojawia się jako odwieczna, cierpliwa siła odbierająca swoje terytorium. Zauważyłem to zjawisko podróżując po wyludnionych miejscowościach Polski Zachodniej. Widok rozpadających się budynków, które straciły swoją rolę wraz z wyjazdem ostatnich mieszkańców i zostały wchłonięte przez przyrodę - skłonił mnie do namysłu nad współczesnym poszukiwaniem równowagi między rozwojem cywilizacyjnym a świadomą ekologią.” Tymi „wyludnionymi miejscami” są Kłomino, Borne Sulinowo, Zasięki, Trzebień, Pstrąże. Istotnie, patrząc na fotografię z tych miejsc można mieć wrażenie, że ta swoista symbioza przyrody i cywilizacji skłania do tyleż minorowych refleksji, co i do optymistycznego spojrzenia na ostateczny triumf natury. Obrazy Jarka Jeschke z tego cyklu w jakiejś mierze definiują jego stosunek do obserwowanego zjawiska., ale w moim przekonaniu, nie tylko to jest ich ideowym założeniem - są

one bowiem przede wszystkim efektem wnikliwej artystycznej analizy i znakomicie poddającego się takiej analizie motywu. W mocnych kontrastach struktury szarego betonu i bujnej zieleni roślin osiągnięty jest niezwykle wyraz tych płócien, ale też poprzez zastosowanie odpowied-

nich malarskich środków zbliżenie się do tej nieuchwytnych granicy decydującej o tajemnicy każdego dobrego obrazu. Takie są w mojej ocenie ostatnie obrazy doktoranta Jarka Jeschke.

Stanisław R. Kortyka

Wystawa Maryny Mazur

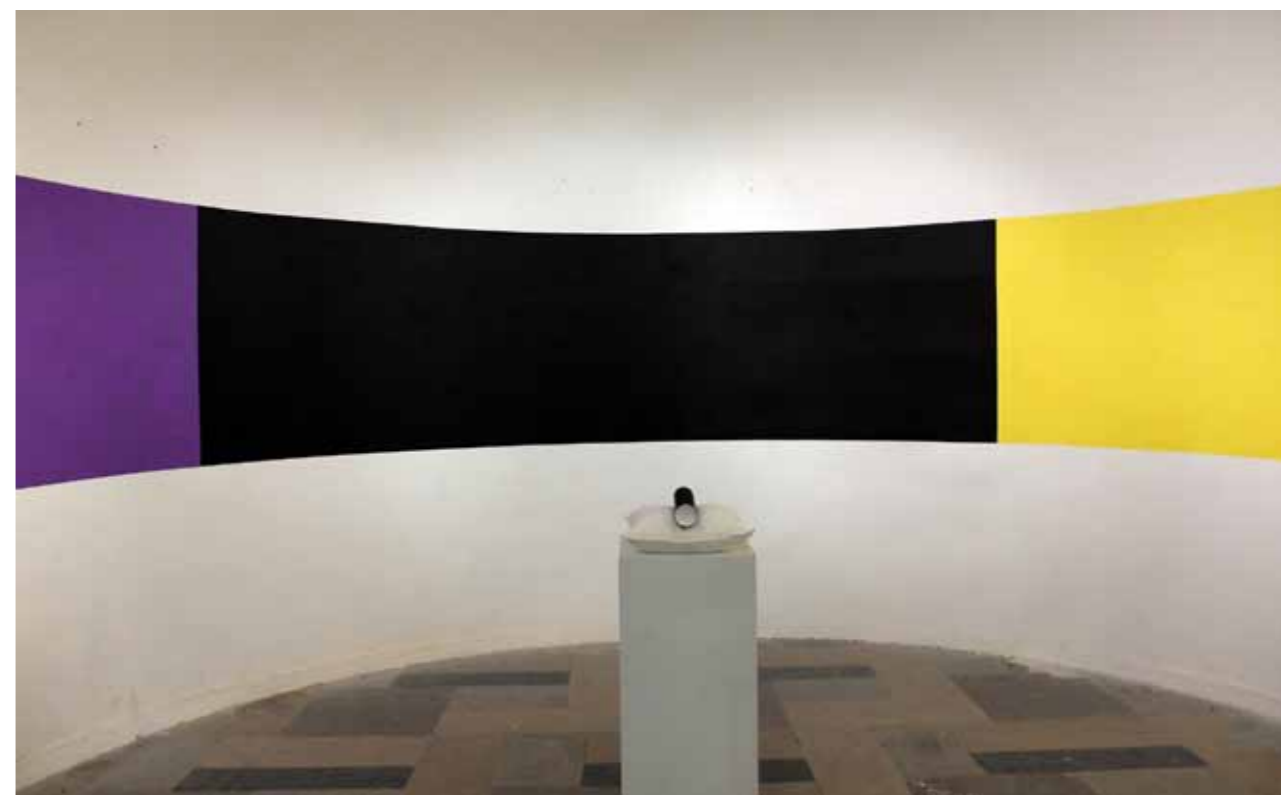
W dniach 3 - 8 grudnia 2018 r. w Galerii Rotunda Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu, miała miejsce wystawa dr Maryny Mazur. Odbędzie się w ramach cyklu „100/100” - sto wystaw na stulecie uczelni. Wystawa nosiła tytuł: *WSCHÓD-ZACHÓD, PÓŁNOC-POŁUDNIE*.

Tytuł instalacji odnosi się do kategorii czasoprzestrzennych: cyklu dobowego i czterech stron świata. Do każdego z czterech kolorów przypisana jest określona pozycja Słońca względem horyzontu. Żółć i fiolet odpowiadają kierunkowi wschód-zachód, czerń i biel kierunkowi północ-południe. Obecne w instalacji barwy nie są doświadczane wprost, lecz za pośrednictwem skonstruowanego przeze mnie kalejdoskopu. Obraz w kalejdoskopie zmienia się

zależnie od tego, w którą stronę spojrzymy. Pozwala to uwypuklić różnice między poszczególnymi barwami. Kolor istotnie wpływa na obraz w kalejdoskopie, podobnie jak zmiany światła w cyklu dobowym wpływają na nasz obraz rzeczywistości. Tę zależność odnoszę do uwarunkowanych kulturowo odmiennych znaczeń.

Maryna Mazur

Dr Maryna Mazur - asystentka w Pracowni Druku Wklęsłego i Wypukłego w Instytucie Sztuk Wizualnych UZ, oraz w III Pracowni Grafiki na Wydziale Grafiki i Komunikacji Wizualnej Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu. Ukończyła studia licencjackie w Instytucie Sztuk Pięknych UZ oraz magisterskie na Wydziale Grafiki ASP w Poznaniu. Brała udział w wielu wystawach indywidualnych i zbiorowych w kraju i za granicą. Zajmuje się grafiką, malarstwem i fotografią.



FOT. MARYNA MAZUR

Wystawa *Animal Corpse*

Wystawa malarstwa „*Animal Corpse*” była szóstą z cyklicznych ekspozycji w Fundacji *Salony* w Zielonej Górze. Zamysłem całości prezentacji było spotkanie generacji artystów średniego pokolenia związanych z Fundacją *Salony* z artystami o pokolenie młodszymi, lecz już zaznaczają-

cymi swoją obecność w sztuce. Michał Jankowski zaprosił do wspólnych działań krakowianina - Dawida Czycza. Motywem spójności przekazu była cielesność - nie ta bezpośrednio związana z ludzką powierzchownością - a zwierzęca, internalizowana przez kulturę akceptacją dehumanizacji świata animalnego oraz eksponowanie ciała zwierzęcego, jako swoistego emblematu ludzkiej neutralizacji natury.

Malarstwo obu artystów przedstawiało z zasady „ciała zwierząt” - tytułowe „Animal Corpse”.

Ułożone w instalację - złożoną z trzydziestu ośmiu obrazów - przedstawienia, odwołujące się do *horror vacui*, pomimo użytych odmiennych środków formalnych, wskazywały na relacyjny charakter „zużywania” wizerunku zwierząt. W niejako „portretowych”, wygładzonych ujęciach Czycz, zwierzęta pojawiały się w różnych rolach, jakby w zoo, bądź cyrku, lub „opakowane”, oczekujące na prezentację w pełnej, choć czasem wytrąconej poza centralny kadr obrazowania, krasie. Swoiście „przyszpilone” jak trofea i wystawiane do oglądania - wyrwane z szerszego kontekstu, zneutralizowane w swych naturalnych pozach. Przewrotność obrazów polega być może na tym, że tak stylizowane animalne wizerunki zaznaczają swoją obecność w świecie ludzkich praktyk transponowania zwierząt tylko i wyłącznie jako „znak” do rozpoznania gatunku.

Banan obrany z futra, pozszywany ze zwierzęcego truchła człowiek, czy podpałka przywiązana do ogona, to z kolei motyw przedstawiania zwierząt przez Jankowskiego. Te obrazy „codziennosci”, ironiczne, z warstwą czarnego humoru, ukazywały zmaltretowane ciała zwierząt przekształcone na nowo na ludzki użytek. Obrazy rozczłonkowanych ciał zwierząt, animalno-ludzkich hybryd, budowane zaciekami, brunatno-zielonkawą gamą barw, to przedstawienia wyprzeżonego człowieka, który poprzez drastyczne powiązanie ze światem zwierząt sam staje się ofiarą nieobojętnej natury albo nihilistycznej nieuchronności własnego końca.

Dystans obu artystów do przedstawionego motywu nie jest jednak bezpośrednim protestem, a raczej wskazaniem na przekraczanie granic między ludzkim i nieludzkim wymiarem. Odzywa się tu dwuznaczna przyjemność, która wynika z przekonania, że jako odbiorca rozumiemy zasady gry, w którą zostaliśmy z premedytacją wplątani. Obaj artyści są przewrotnie empatycznymi twórcami - ich empatyczność objawia się właśnie wobec najbardziej wstydlivych i okrutnych popędów.



FOT. MICHAŁ JANKOWSKI

Wystawę malarstwa Michała Jankowskiego i Dawida Czycz - „Animal Corpse”, można było oglądać od 23 listopada do 31 grudnia 2018 r. w Fundacji Salony przy ul. Fabrycznej 13b w Zielonej Górze

Michał Jankowski (ur. 1977) - malarz. Absolwent Katedry Sztuki i Kultury Plastycznej Wydziału Artystycznego Uniwersytetu Zielonogórskiego (dyplom w 2005 r. w pracowni malarstwa Leszka Knaflewskiego). Swoje prace prezentował na wystawach indywidualnych w Polsce i zagranicą. Mieszka i tworzy w Zielonej Górze.

Dawid Czycz - urodzony w 1986 r., mieszka w Krakowie. Studiował na Wydziale Malarstwa krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych. W 2011 r. obronił dyplom w pracowni prof. Leszka Misiaka. Swoje prace prezentował na wystawach zbiorowych i indywidualnych w Polsce, a także poza granicami kraju.

Michał Markiewicz



Galeria PWW

Od 6 grudnia 2018 r. w Galerii PWW mogliśmy oglądać tysty jest internet, a Inernet to nazwa katalogu, w którym przechowuje treści w nim znalezione. Prezentowane gisterską pracą dyplomową Kacpra, który studiował w Instytucie Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Zielonogórskiego Będkowski głównie skupia się na szumie informacyjnym, na kierunku sztuki wizualne. Obszarem zainteresowań artysty wręcz bełkocie, który w ogromnych ilościach wypływa z internetu. Kacper wykorzystując graficzne pliki znalezione w internecie dokonał swego rodzaju inwersji, tzn. przeniósł je ze świata cyfrowego do świata rzeczywistego. Za pomocą grafiki warsztatowej stworzył jednokładowe prace, odbierając im tym samym możliwość wielokrotnego kopiowania, którą umożliwia plik cyfrowy. W ten sposób artysta zaprasza nas do dyskusji na temat relacji pomiędzy światem cyfrowym i analogowym.



FOT. JAREK JESCHKE

Jarek Jeschke

WYDZIAŁ BUDOWNICTWA, ARCHITEKTURY I INŻYNIERII ŚRODOWISKA

MOSTOSTAL studentom budownictwa i architektury UZ

W dniach 6 i 7 listopada 2018 r. na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ odbyło się szkolenie zorganizowane przez firmę MOSTOSTAL S.A. na mocy wcześniej podpisanej umowy o współpracy między MOSTOSTALEM a naszym Wydziałem. Szkolenie adresowane było do studentów kierunków *budownictwo* i *architektura*. Uczestniczyli w nim studenci III roku na I stopniu kształcenia oraz studenci II stopnia kształcenia. W sumie w szkoleniu wzięło udział ponad 30 studentów.

Pierwszego dnia, zajęcia o charakterze audytoryjnym odbyły się w budynku A-8, między innymi w sali 321 i w sali komputerowej. Wśród prowadzących zajęcia byli między innymi koordynator ds. rekrutacji oraz koordynator ds. wdrażania BIM w firmie Mostostal. Wykładowcy podzielili się ze studentami swoimi doświadczeniami zawodowymi w Mostostalu i opowiedzieli o warunkach pracy jakie firma oferuje młodym ludziom po skończeniu studiów. Wskazali także na możliwość odbycia studenckich praktyk zawodowych, które dla studentów na pewno będą cennym doświadczeniem.

Podkreślić w tym miejscu należy, że MOSTOSTAL S.A. jest wiodącym w kraju przedsiębiorstwem, którego zakres działalności obejmuje realizację różnego rodzaju projektów i budów, m.in. z dziedziny budownictwa przemysłowego, energetycznego, drogowego i infrastrukturalnego, chemicznego i użyteczności publicznej, zarówno w kraju jak i zagranicą. Mało znany na przykład jest fakt, że pierwszą prestiżową inwestycją Mostostalu, tuż po powołaniu firmy do życia, była odbudowa w 1946 r. mostu im. Księcia Józefa Poniatowskiego w Warszawie po zniszczeniach wojennych. A zaledwie 3 lata później dziełem tej firmy, także w Warszawie, był most Śląsko-Dąbrowski.

Również w pierwszym dniu spotkania studenci wzięli udział w warsztatach z zakresu oprogramowania BIM (ang. Building Information Modeling). Szkolenie przeprowadzono między innymi w formie zabawy, budując obiekt z klocków, a studenci przekonali się, że wzniesienie tego samego obiektu w oparciu o dokumentację 3D i zintegrowany z nią harmonogram jest prostsze i szybsze niż przy wykorzystaniu dokumentacji 2D.

W drugim dniu szkolenia odbyła się wycieczka techniczna na budowę obiektów znajdujących się w strefie poprzemysłowej, stanowiącej integralną część czynnej już galerii rozrywkowo-handlowej Focus Mall w Zielonej Górze. Tutaj właśnie firma Mostostal Warszawa zmienia przeznaczenie starych hal fabrycznych należących niegdyś do „Polskiej Wełny”, co wiąże się z ich całkowitą przebudową, zwłaszcza w zakresie konstrukcji i posadowienia. Studenci zwiedzili między innymi budowę nowego dwupoziomowego parkingu o powierzchni ponad 12 000 m², zapoznali się również naocznie, w jaki sposób i przy pomocy jakich technologii rewitalizuje się ustroje konstrukcyjne budynków historycznych mocno nadwyróżonych czasem i działaniem czynników zewnętrznych. Ta część szkolenia spotkała się z dużym zainteresowaniem uczestników.



FOT. ANNA KUCHARCZYK

Spektakularnym efektem przeprowadzonego szkolenia będzie możliwość uczestniczenia studentów naszego Wydziału w indywidualnych praktykach zawodowych na budowach realizowanych przez Mostostal S.A. Studenci ocenili szkolenie jako bardzo interesujące i pożyteczne oraz wyrazili nadzieję, że w przyszłości będą organizowane podobne spotkania przybliżające im realia późniejszej pracy zawodowej.

Marek Dankowski

Współpraca WBAIS z Wydziałem Mechanicznym Politechniki Wrocławskiej

W listopadzie 2018 r. został podpisany list intencyjny zawarty pomiędzy Wydziałem Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska Uniwersytetu Zielonogórskiego reprezentowanym przez dziekana, dr. hab. inż. Andrzeja Greinerta, prof. UZ a Politechniką Wrocławską (Wydziałem Mechanicznym) reprezentowaną przez dziekana, prof. dr. hab. inż. Tomasza Nowakowskiego, prof. zw. oraz dr. hab. inż. Michała Stosiaka, prof. PWr, zastępcę kierownika Katedry Eksploatacji Systemów Logistycznych, Systemów Transportowych i Układów Hydraulicznych, Interdisciplinary Research & Development Group for High Tenacity Composite Structures.

Treść listu dotyczy współpracy w zakresie:

—współdziałania przy wzajemnej promocji, pracach badawczo-wdrożeniowych w zakresie szeroko pojmowanej mechaniki i budownictwa;



FOT 1. STOISKO NA 9. MIĘDZYNARODOWYCH TARGACH MATERIAŁÓW, TECHNOLOGII I WYROBÓW KOMPOZYTOWYCH „KOMPOZYT-EXPO” W KRAKOWIE, PO PRAWIE DR INŻ. KRZYSZTOF KULA – KIEROWNIK ZAKŁADU MECHANIKI BUDOWLI IB, UZ I CZŁONEK ZESPOŁU BADAWCZEGO.

—prowadzenia prac badawczych pracowników, studentów i doktorantów w tematyce wspólnych zainteresowań;
—wzajemnego wspomagania działań rozwojowych;
—organizowania wyjazdów studyjnych, warsztatów, seminariów oraz wizyt pracowników obu Stron.

Osobami koordynującymi realizację podpisanego Listu intencyjnego ze strony Uniwersytetu Zielonogórskiego są - dr hab. inż. Maria Mrówczyńska, prof. UZ - prodziekan ds. nauki Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska, a ze strony Wydziału Mechanicznego Politechniki Wrocławskiej jest to dr hab. inż. Michał Stosiak, prof. PWr.

Dla zapewnienia realizacji celów w zakresie współpracy naukowej zostały powołane podstawowe zespoły badawcze w składzie: dr inż. Tomasz Socha, dr inż. Arkadiusz Denisiewicz, dr inż. Krzysztof Kula (Uniwersytet Zielonogórski) oraz dr hab. inż. Wojciech Błażejewski, dr inż. Paulina Mayer, dr hab. inż. Michał Stosiak, prof. PWr, dr inż. Agnieszka Szust (Politechnika Wroclawska).

Jeszcze przed sformalizowaniem współpracy były podejmowane wspólne inicjatywy, np. wystąpienia członków zespołu badawczego z obu uczelni na XVII Międzynarodowej Konferencji Naukowo-Technicznej „Polimery i Kompozyty Konstrukcyjne 2018” w maju 2018 r. w Szczyrku, sympozjum naukowym „Modeling of the Microstructured Media 2018” w Łodzi oraz w czasie 9. Międzynarodowych Targów Materiałów, Technologii i Wyrobów Kompozytowych „Kompozyt-Expo” w Krakowie.

Kolejnym owocem wspólnych działań jest organizacja minisympozjum *MS03 Composite Structures - Modelling, Testing and Manufacturing*, które odbędzie się w dn. 8-12 września 2019 r. w Krakowie, podczas międzynarodowej konferencji PCM-CMM 2019, *4th Polish Congress of Mechanics and 23rd International Conference on Computer Methods in Mechanics*.



Mimisympozjum organizowane jest wspólnie z przedstawicielami Politechniki Wrocławskiej, Politechniki Poznańskiej oraz Chemnitz University of Technology. Ze strony Uniwersytetu Zielonogórskiego za organizację tego wyda-

żenia odpowiedzialni są: dr inż. Arkadiusz Denisiewicz, dr inż. Tomasz Socha i dr inż. Krzysztof Kula z Instytutu Budownictwa.

Ponadto w wyniku zawieszanej współpracy trwają intensywne badania laboratoryjne i teoretyczne nad wspólnie sformułowanymi problemami naukowymi dotyczącymi wzmacniania materiałami kompozytowymi elementów konstrukcyjnych stosowanych w budownictwie. Badania realizowane są przy dodatkowej współpracy z Przedsiębiorstwem Budowlanym Wiązary Dachowe



FOT 2. BADANIE JEDNEJ Z KRATOWNIC W LABORATORIUM IB UZ DOSTARCZONYCH PRZEZ PRZEDSIĘBIORSTWO BUDOWLANE WIĄZARY DACHOWE DAWID LISIEWICZ Z SULECHOWA

Dawid Lisiewicz z Sulechowa, które dostarcza niezbędne materiały (fot. 2) i jest potencjalnym odbiorcą wypracowanych rozwiązań wdrożeniowych.

Arkadiusz Denisiewicz
Krzysztof Kula
Tomasz Socha

Spotkanie z Saferoad

6 grudnia 2018r. władze Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska spotkały się z przedstawicielem firmy Saferoad, europejskiego lidera techniki bezpieczeństwa ruchu drogowego. Saferoad zgodził się udzielić wsparcia merytorycznego i finansowego w organizowanej V Konferencji „Praktyczne zagadnienia bezpieczeństwa ruchu drogowego” organizowanej w 2019 r. przez UZ.

W trakcie rozmów omówiono szczegółowo sposób prezentacji przedsiębiorstwa na konferencji i na wniosek dziekana uzgodniono zakres stałej współpracy tej specjalistycznej firmy z WBAiIŚ w szkoleniu studentów specjalności *drogi i mosty*. Szkolenia - w oparciu o stały program „Akademii brd” jako funkcjonuje w strukturach Saferoad na podstawie umowy o współpracy z UZ - będą prowadzone na terenie Wydziału. Program jest bardzo obszerny i obejmuje tematy: klasyfikacja i badania barier, zasady doboru barier drogowych, zasady doboru barier mostowych, problemy projektowe i realizacyjne, takie jak: połączenia barier, bariery rozbielne, osłony przeciwolśnieniowe, punktowe zabez-



PRZYKŁAD REALIZACJI SAFEROAD

pieczenie drzew, ponadto urządzenia energochłonne U15a oraz bezpieczne zakończenia barier.

Szczególnie ważne jest, że przedstawiciel Saferoad zgodził się na to, aby umowa o współpracy obejmowała szerokie zagadnienia, które również omówiono. Były to:

- 1) wspólne występowanie w charakterze partnerów o środki publiczne i prywatne, udostępniane w ramach grantów badawczych i badawczo-wdrożeniowych, programów unijnych, projektów instytucji krajowych i regionalnych;
- 2) wspólne planowanie i projektowanie działań w ramach umów szczegółowych i prac zleconych;
- 3) wspólne działania na rzecz zapewnienia i rozwoju jakości kształcenia na kierunkach prowadzonych przez Wydział, za sprawą przygotowania do pracy zawodowej absolwentów tych kierunków, poprzez: uczestnictwo firmy w doskonaleniu programu kształcenia i współorganizację praktyk studenckich, wymaganych w programach kształcenia;
- 4) wspólną organizację przez Strony szkoleń, kursów, konferencji seminariów i warsztatów o charakterze naukowo-dydaktycznym i dydaktycznym - ukierunkowanych na poprawę kompetencji pracowników Stron, studentów i doktorantów WBAIS oraz podmiotów zewnętrznych chcących skorzystać z wyszczególnionej, wspólnej oferty;
- 5) umożliwienie studentom i doktorantom WBAIS kształcenia w ramach dedykowanych, ponadwymiarowych zajęć dydaktycznych i bloków w obecnie realizowanych przedmiotach kształcenia, z dostępem do zasobów firmy według ustalonych wcześniej szczegółowych zasad.

Saferoad wyraził zadowolenie z takiej inicjatywy i po uzgodnieniu szczegółów umowy i jej podpisaniu jest gotów do realizacji poszczególnych zagadnień.

Józef Włosek

Wernisaż prac Józefiny Litwin

18 grudnia 2018 r. w Galerii Architektury i Sztuki Uniwersytetu Zielonogórskiego zlokalizowanej w foyer budynku A-8 (Kampus A) przy ul. prof. Z. Szafrana 1 w Zielonej Górze, odbył się uroczysty wernisaż wystawy **Józefiny Litwin**, absolwentki kierunku *architektura i urbanistyka* na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ.

Tytuł wystawy to: **Zjawy. Dwoistość natury (Spectres. Double exposures)**.

Patronat nad wystawą sprawował prof. dr hab. inż. **Jakub Marcinowski** - kierownik Katedry Architektury i Urbanistyki WBAIS UZ.

Kuratorem wystawy był profesor **Jan Gawron** - kierownik Zakładu Teorii i Historii Budowy Miast, Sztuk Plastycznych oraz Ochrony Zabytków w Katedrze Architektury i Urbanistyki WBAIS UZ, a recenzentem - historyk sztuki dr hab. **Jerzy Ł. Kaczmarek** - kierownik Zakładu Socjologii i Zróżnicowania Społecznego w Instytucie Socjologii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.

Organizatorami wystawy byli: Katedra Architektury i Urbanistyki WBAIS UZ / Galeria Architektury i Sztuki UZ, a wśród osób mocno zaangażowanych w jej organizację należy wymienić mgr sztuki **Małgorzatę Czerniawską**, arch. **Justynę Juchimiuk** oraz arch. **Michała Golańskiego**. W pracach organizacyjnych udział również wzięli studenci: zarząd i członkowie studenckiego Koła Naukowego „Architektura w Przestrzeni Zrównoważonej” działającego na kierunku *architektura*.

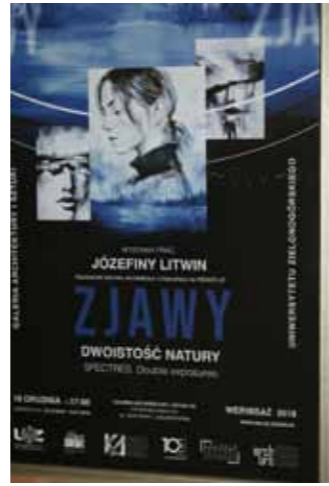
W zamyśle organizatorów wystawa, na której przedstawiono 19 wybranych prac autorstwa Józefiny Litwin, ma rozpocząć cykl prezentacji osiągnięć twórczych absolwentów zielonogórskiej *architektury*, jako kontynuację obchodów Jubileuszu 10 lat istnienia tego kierunku w strukturze Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Słowo wstępne poświęcone Artystce i wystawie wygłosił prof. **Jan Gawron**, natomiast prof. **Jakub Marcinowski** - kierownik Katedry Architektury i Urbanistyki UZ uroczystie powitał licznie przybyłych gości, w tym przedstawicieli Władz Uczelni i Wydziału, pracowników WBAIS oraz absolwentów i obecnych studentów kierunku architektura. Oficjalnego otwarcia wystawy dokonał prof. dr hab. inż. **Wojciech Strzyżewski** - prorektor ds. studenckich UZ. W otwarciu prezentacji uczestniczyli również dr hab. inż. **Andrzej Greinert**, prof. UZ - dziekan Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ oraz dr inż. **Zbigniew Bać** - kierownik Zakładu Teorii i Projektowania Architektonicznego KAiU WBAIS UZ. Także autorka wystawianych prac - **Józefina Litwin** - serdecznie powitała zgromadzonych gości zapraszając do obejrzenia wystawy. W wernisażu uczestniczyli również profesorowie WBAIS, m.in.: dr hab. inż. **Beata Nowogońska**, prof. UZ, prof. dr hab. inż. **Piotr Alawdin**, dr hab. inż. **Adam Wysokowski**, prof. UZ, dr hab. inż. **Jacek Korentz**, prof. UZ, dr hab. inż. arch. **Bogusław Wojtyszyn**, prof. UZ, a także mgr inż. arch. **Paweł Kochański** - prezes Lubuskiej Izby Architektów, o./Zielona Góra oraz rodzina i przyjaciele artystki.

Twórczość Józefiny Litwin zawiera w sobie, oprócz malarstwa portretowego, widocznie podkreślone elementy surrealizmu. Wydaje mi się, że charakter Jej twórczości najlepiej oddają słowa recenzenta wystawy, dr hab. **Jerzego Ł. Kaczmarka**:
Tytuł wystawy Józefiny Litwin „Zjawy. Dwoistość natury” bardzo dobrze oddaje to, co możemy na niej zobaczyć.

Tytuł wystawy to: **Zjawy. Dwoistość natury (Spectres. Double exposures)**.

Tytuł wystawy Józefiny Litwin „Zjawy. Dwoistość natury” bardzo dobrze oddaje to, co możemy na niej zobaczyć.



FOT. M. DANKOWSKI

A możemy zobaczyć kilkanaście płócien, na których zjawiają się ludzkie twarze pozostające w symbiozie z naturą. Owa tytułowa dwoistość natury jest swoistym połączeniem jej dwóch sfer - mikro- i makrokosmosu. Obie te sfery wzajemnie się przenikają i uzupełniają. Słowo zjawa możemy oczywiście również rozumieć jako synonim ducha, a więc istoty niematerialnej, bytującej na pograniczu światów, ale tak naprawdę poza naszym światem, choć mającej w niego wgląd. I takie właśnie są prace Józefiny Litwin - nieoczywiste, oniryczne, zagadkowe. Chyba właśnie to określenie „zagadka” najlepiej oddaje ich istotę, gdyż obrazy te stanowią dla nas pewną zagadkę, do której rozwiązania jesteśmy przez artystkę zaproszeni. Gdzie zatem należy szukać odpowiedzi na pojawiające się w tych dziełach pytania? Myślę, że we wnętrzu każdego z nas, gdyż są one wyrazem emocjonalnych uczuć, są drogami do innej, duchowej rzeczywistości, są również propozycją do kontemplacji natury, krajobrazów, ale jednakowoż wychodzą poza naturę, rozumianą jako przyrodę. To wyjście poza i ponad, ta chęć uwolnienia się od trzymających nas tu i teraz więzów symbolizowana jest w omawianych pracach poprzez częstą obecność w nich ptaków - czy to pojedynczych, czy też ich stad. Ptaki zrywające się do lotu, szybujące nad wzburzonym morzem, pośród nawałnic i burz oddają los człowieka, jego tęsknot i dążeń.

Dzieła Józefiny Litwin są rozpoznawalne i można powiedzieć, że autorka wypracowała swój własny styl, który z pewnością posiada elementy personalizmu. Z drugiej strony widać, jak artystka swobodnie dialoguje z różnymi nurtami w sztuce i pojedynczymi artystami. W dziełach



FOT. GALAŃSKI

tych zawarty jest zarówno surrealistyczny niepokój, jak i tajemnicze krajobrazy malarstwa romantycznego. Z bliższych czasowo nam twórców na pewno możemy mieć skojarzenia z rzeźbami **Igora Mitoraja**. U **Józefiny Litwin** widzimy podobne, popękane i niekompletne twarze. Jednakże u **Mitoraja** twarze te pozostawały w niepełności na zawsze, świadcząc o przemijalności cywilizacji, kultur i samego człowieka. U **Litwin** owa niepełność uzupełniana jest światem natury: wodą, chmurami, roślinnością, błyskawicami czy mgłą, jak gdyby artystka chciała nam powiedzieć, że jesteśmy przypisani do przyrody, współczujemy z nią, a jednocześnie poza nią wykraczamy, czego dowodem są chociażby omawiane tutaj dzieła, należące już do sfery kultury. I to kultury wysokiej, jak to tradycyjnie się zawsze mówiło. Bo twórczość malarska Józefiny Litwin jest twórczością dojrzałą i wysokiej próby.

Z kolei sama autorka prac mówi między innymi „...na początku mojej przygody z malarstwem wielką inspiracją dla mnie była natura... obecnie skupiam się bardziej na poszczególnych elementach otaczającego mnie świata... Moim celem jest dotarcie do całkowicie odmiennych percepcji, a tym samym wywołanie skrajnie różnych emocji poprzez symboliczny, nieoczywisty i niejednoznaczny przekaz graficzny...”.

Józefina Litwin związana jest ze sztuką od najmłodszych lat, a współcześnie zajmuje się malarstwem zawodowo. Jej obrazy znajdują się w USA, Meksyku, Wielkiej Brytanii, Norwegii i na Słowacji. Od 2015 r. jest członkiem prestiżowej **Mondial Art Academia**, organizacji zrzeszającej artystów z całego świata. Jej siedzibą jest Francja.

Z uwagi na niezwykle wrażenia estetyczne i emocjonalne jakie artystka wzbudza w świadomości obserwatora oraz, co należy podkreślić, iż jest ona absolwentką naszego Wydziału, zorganizowanie wystawy Jej dzieł w Galerii Architektury i Sztuki Uniwersytetu Zielonogórskiego było niezwykle udanym i dobrym przedsięwzięciem. Wystawę można było oglądać do 15 stycznia 2019 r. I mamy nadzieję, że Pani Józefina Litwin jeszcze nie raz zaprezentuje nam swoje prace, tym samym zmuszając nas do zadumy oraz zastanowienia się i przemyśleń nad istotą życia.

Marek Dankowski

Wykłady i seminaria:

—5 grudnia 2018 r. w Instytucie Inżynierii Środowiska WBAIS odbył się wykład monograficzny dr hab. inż. **Wilfrieda Winiwartera**, prof. UZ, nt. *Material flows, cycles and budgets in the environment: the example of Nitrogen*;

—5 grudnia 2018 r. prof. dr hab. inż. **Antoni Matysiak** na seminarium w Zakładzie Konstrukcji Budowlanych Instytutu Budownictwa UZ zaprezentował temat: *Zagadnienia realizacyjne stalowej konstrukcji hali przez firmę wykonawczą*;

—16 stycznia 2019 r. w Instytucie Inżynierii Środowiska UZ odbył się wykład monograficzny autorstwa dr hab. inż. **Wilfrieda Winiwartera**, prof. UZ, nt. *Storylines and scenarios to develop a long-term understanding of future environmental impacts including climate change*.

Marek Dankowski

WYDZIAŁ EKONOMII I ZARZĄDZANIA

Etap okręgowy III edycji Ogólnopolskiej Olimpiady Wiedzy o Bezpieczeństwie i Obronności na Wydziale Ekonomii i Zarządzania

7 grudnia 2018 r. na Wydziale Ekonomii i Zarządzania Uniwersytetu Zielonogórskiego odbył się II etap trzeciej edycji Olimpiady Wiedzy o Bezpieczeństwie i Obronności na szczeblu województwa lubuskiego, skierowanej do uczniów szkół ponadgimnazjalnych. Opiekę nad organizacją i przebiegiem olimpiady na szczeblu wojewódzkim objął przewodniczący Komitetu Okręgowego Olimpiady, dziekan Wydziału Ekonomii i Zarządzania, dr hab. inż. Piotr Kutyk, prof. UZ.

Olimpiada Wiedzy o Bezpieczeństwie i Obronności organizowana jest przez Uniwersytet Warszawski (Wydział Nauk Politycznych i Studiów Międzynarodowych) we współpracy z wiodącymi ośrodkami akademickimi z całego kraju, w tym z Wydziałem Ekonomii i Zarządzania Uniwersytetu Zielonogórskiego. Jest to inicjatywa edukacyjna, której celem jest popularyzacja wiedzy z zakresu nauk o bezpieczeństwie oraz nauk o obronności, kształtowanie postaw patriotycznych, promocja edukacji obywatelskiej, świadomego współuczestnictwa w życiu społecznym.

W rywalizacji na etapie okręgowym w tej edycji uczestniczyło 26 uczniów, których zadaniem było rozwiązanie testu przygotowanego przez Komitet Główny Olimpiady. Po sprawdzeniu prac przez zastępcę przewodniczącego Komitetu Okręgowego Olimpiady, dr Magdalenę Dalecką-Zaborowską oraz sekretarza Komitetu Okręgowego Olimpiady, dr inż. Jarostawa Siudę, Komitet Okręgowy wyłonił 10 laureatów na podstawie zdobytych punktów. Uczniowie z województwa lubuskiego, którzy w dniach 22-23 marca 2019 r. walczyć będą na szczeblu centralnym o 36 indeksów na studia w zakresie bezpieczeństwa w renomowanych wyższych uczelniach oraz o cenne nagrody rzeczowe ufundowane przez sponsorów, to (w kolejności alfabetycznej): Domicela DOLATOWSKA, Hubert CHASZCZEWSKI, Grzegorz KRZYKAWSKI, Daniel KWIATKOWSKI, Piotr RYBARCZYK, Kamila RYBZYŃSKA, Anna TUSZKIEWICZ, Szymon WITOS, Anna ZABŁOCKA, Dawid ZAJĄCZKOWSKI.

Patronat nad etapem okręgowym olimpiady objął Prezydent Miasta Zielona Góra, Janusz Kubicki, a sponsorami



FOT. S. ZABOROWSKI

niniejszego przedsięwzięcia byli Wydział Ekonomii i Zarządzania UZ oraz Urząd Miasta w Zielonej Górze.

Laureaci etapu okręgowego nagrodzeni zostali nagrodami rzeczowymi i pamiątkowymi dyplomami. Organizatorzy wyróżnili również wszystkich uczestników wręczając pamiątkowe dyplomy uczestnictwa oraz nauczycieli-opiekunów uczniów biorących udział w zawodach na szczeblu województwa w podziękowaniu za przygotowanie podopiecznych i propagowanie wiedzy z zakresu obronności i bezpieczeństwa.

Laureatom, w imieniu Komitetu Okręgowego Olimpiady Wiedzy o Bezpieczeństwie i Obronności, serdecznie gratulujemy i życzymy powodzenia na etapie centralnym.

Magdalena Dalecka-Zaborowska

WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY

Polsko-Niemiecko-Francuskie Kolokwium Studenckie - Krzyżowa, 17-22 listopada 2018 r.

Już po raz dwudziesty ósmy studenci filologii germańskiej, po części członkowie Koła Naukowego *Germanica* oraz studenci filologii angielskiej naszego uniwersyte-

tu, spotkali się ze swymi koleżankami i kolegami z Francji i Niemiec w ramach *Trójstronnego Polsko-Francusko-Niemieckiego Kolokwium Studenckiego*. Zgodnie z ponad ćwierćwieczną tradycją *Kolokwium* odbywa się co roku zmiennie w jednym z trzech krajów. Tym razem gospodarzem był Uniwersytet Zielonogórski, a na miejsce dwudziestej ósmej edycji organizatorzy wybrali Międzynarodowy Dom Spotkań Młodzieży w Krzyżowej - Fundacja Krzyżowa dla Porozumienia Europejskiego.

Tegoroczne *Kolokwium* odbyło się w dniach 17-22 listopada 2018 r., a jego temat brzmiał: *Niezależność państwowa - jed-*

ność europejska? Przeszłość i teraźniejszość z perspektywy trzech narodów. Został on sformułowany już rok wcześniej, umożliwiając wyszukanie, zebranie oraz przygotowanie materiałów i tekstów stanowiących kanwę rozważań i podstawę do dalszej pracy (łącznie 20 godzin) w trzech międzynarodowych grupach tematycznych (każda grupa składała się z przedstawicieli partnerskich uczelni: Uniwersytetu Zielonogórskiego, Universität Vechta i Université d'Angers).

Punkt wyjścia stanowiła lektura dwóch krótkich biografii Helmutha Jamesa von Moltke, działacza niemieckiego antyhitlerowskiego ruchu oporu oraz wybór jego listów do ukochanej żony Freyi, a także fragmenty rozważań konstytucyjnych *Kręgu z Krzyżowej*, przygotowanych przez jego członków, a dotyczących okresu po oczekiwanym upadku III Rzeszy. Opracowanie dokumentów na temat tła historycznego lat trzydziestych i czterdziestych XX wieku, bez których nie sposób zrozumieć sensu działalności Helmutha J. von Moltke i *Kręgu z Krzyżowej*, jak również analiza tekstów będących głosami współczesnych polskich autorów na temat owych czasów (S. Chwin i H. Grynberg), zainspirowało studentów do szerszego spojrzenia na czas narodowego socjalizmu i do refleksji nad nimi ze współczesnego nam punktu widzenia. Działalność i myśli sformułowane przez Helmutha J. von Moltke skłoniły uczestników *Kolokwium* do postawienia pytania, czy mogą one stać się impulsem do sformułowania zasad porozumienia ogólnoeuropejskiego. Ponieważ wymienione aspekty tematyczne tworzyły ogólny kontekst sympozjum, stanowiły jednocześnie kanwą, na bazie której przebiegała praca każdej z grup. Zespoły ustalały priorytety swoich rozważań, tak aby można było analizować różnorakie teksty i doszukiwać się w nich odniesienia do współczesności.

Analizując teksty dotyczące niemieckiego ruchu oporu wobec narodowego socjalizmu, który nie tylko odzierał ludzi z ich godności, ale też skutecznie ich unicestwiał z powodu podjętej przez nich walki z ideami totalitaryzmu, wyraźnie odczytujemy sposób myślenia członków *Kręgu z Krzyżowej*, które było myśleniem ponadnarodowym, co jednocześnie umożliwiło zrozumienie, dlaczego ruch oporu postrzegał siebie jako pewną wspólnotę wartości. Obejrzyjając przez uczestników film pt. *Der gelbe Stern* ('Żółta gwiazda') ukazał ów zniewalający i reżimowy sposób działania, któremu jednak wspólnota wartości mogła i może nadal przeciwdziałać.

Z zamiarem przeanalizowania sposobu dzisiejszego myślenia oraz przedyskutowania postaw i opinii prezentowanych w Polsce i w Niemczech na temat tamtych czasów, organizatorzy *Kolokwium* przewidzieli w jego programie również dwa wykłady. Dr Robert Żurek, członek Zarządu Fundacji i kierownik Akademii Europejskiej, wygłosił referat na temat *Polska i Europa. Historia i przyszłość* (wykład odbył się we Wrocławiu), a Dominik Kretschmann, kierownik Miejsca Pamięci w Fundacji, omówił temat *Krąg z Krzyżowej - perspektywa europejska*. Bogatym w treści uzupełnieniem wykładu, który stanowił dla słuchaczy niewątpliwą strawę duchową, było poznawanie niezwyklej historii majątku w Krzyżowej, opowiedzianej podczas spaceru po założonym na planie kwadratu kompleksie architektonicznym, dawnej posiadłości rodu von Moltke. We wnętrzu pałacu ówczesnego *Kreisau* zwiedzać można m.in. wystawę poświęconą ruchowi oporu w wojennej i powojennej Europie oraz oddaloną od niego o zaledwie kilka kroków przejmującą plenerową wystawę prezentującą współczesne przejawy sprzeciwu wobec totalitaryzmów, w tym



FOT. Z WYDZIAŁU

działalność polskiej *Solidarności*. Po obu spotkaniach pojawiła się możliwość zadawania pytań prelegentom. Część ta przebiegła w obu przypadkach niezwykle żywiołowo. Pytania i odpowiedzi wyraźnie zobrazowały, że nie sposób odciąć historii od teraźniejszości, oraz że nie może być zgody na ślepa i bezkrytyczną akceptację przeszłości. Nasze trójstronne działania i wzajemna wymiana poglądów potwierdzają, że zdobywanie wiedzy zarówno na temat zróżnicowanych uwarunkowań panujących w poszczególnych krajach, ale także o sytuacji na naszym kontynencie w wymiarze ponadnarodowym, jak również pogłębianie świadomości i wiedzy na temat przeszłych i obecnych konfliktów w Europie, buduje w młodych ludziach poczucie wspólnoty wartości. *Kolokwium* bowiem bazuje od zawsze na ciągłej wymianie myśli, a atmosfera tej edycji również sprzyjała skoncentrowanej lekturze, dialogowi i szerszej debacie.

Nasze działania to także wydarzenia stale towarzyszące *Trójstronnemu Kolokwium*. Codzienne i kilkugodzinne spotkania robocze studentów przeplatane były wydarzeniami kulturalnymi. Tradycją *Kolokwium* jest bowiem od lat wspólne poznawanie ciekawych miejsc w kraju gospodarza. Zwiedzanie Wrocławia z przewodnikiem w języku niemieckim oraz współczesny balet zaprezentowany przez międzynarodową grupę artystów we wspaniałym gmachu Opery Wrocławskiej zrobiły na wszystkich uczestnikach ogromne wrażenie. Dyskusje dotyczące doznań artystycznych przeniosły się na kolejne dni naszego pobytu i dają uczestnikom poczucie ubogacenia intelektualnego.

Rozważania studentów tradycyjnie już znalazły swoje podsumowanie w kilkugodzinnej interaktywnej prezentacji wyników pracy, której walorem było współdziałanie wszystkich studentów, przy założeniu odejścia od jednostronnej prezentacji w tradycyjnym tego słowa znaczeniu.

Po sześciu dniach - bogatsi o nowe doświadczenia poznawcze - opuściliśmy gościnną Krzyżową, miejsce idealnie nadające się na spotkania młodych ludzi, które spełniło oczekiwania zarówno gości jak i nasze - gospodarzy.

I jeszcze słowo o planach na przyszłość: dwudziestą dziewiątą edycję *Międzynarodowego Kolokwium Studenckiego*

zaplanowano na dni 16-21 listopada 2019 r., a na miejsce obrad wybrano tym razem Brukselę, a więc miasto leżące co prawda poza obszarem naszych krajów partnerskich, lecz będące sercem zjednoczonej Europy. Tematem kolejnego *Kolokwium* będzie bowiem: *Bruksela - centrum idei europejskiej*. Z jednej strony zaplanowano przesłuchanie struktur demokratycznych, które wytoniły się z tej idei, co mamy nadzieję osiągnąć w dyskusji z jednym z posłów do *Parlamentu Europejskiego* oraz poprzez nasz udział w jednej z sesji *Parlamentu Europejskiego*. Z drugiej zaś strony, idea europejska oparta na lekturze współczesnej literatury, powinna stać się dla uczestników kolejnego spotkania przedmiotem refleksji, wykraczającej poza obecne odniesienia polityczne.

A na koniec małe przypomnienie. Jesteśmy dumni, że od ponad ćwierć wieku nieprzerwanie trwa nasz projekt, który został wyróżniony między innymi *Laurem Naukowca Uniwersytetu Zielonogórskiego* za najlepszy międzynarodowy projekt roku 2016 oraz z okazji XXV-lecia *Kolokwium* - pierwszą nagrodą *Trójkąta Weimarskiego*, którą to nagrodę odebraliśmy w Weimarze w roku 2016 z rąk premiera rządu Turynii Bodo Ramelowa i przekazaliśmy JM Rektorowi Uniwersytetu Zielonogórskiego. Z okazji jubileuszu ukazała się również bogato ilustrowana publikacja pt. *Trinationales Kolloquium 1990-2015*, prezentująca w trzech językach - polskim, niemieckim i francuskim - nie tylko początki współpracy, koncepcję dydaktyczną, miejsca spotkań i miejsca kultury odwiedzane przez uczestników *Kolokwium*, lecz również przedstawiająca nasze trzy partnerskie uniwersytety. Wydawnictwo stanowi doskonałe podsumowanie naszej długoletniej współpracy. Przygotowano je z myślą o rozpowszechnianiu informacji o działaniach podejmowanych przez studentów naszych uczelni i zostało przekazane między innymi JM Rektorowi Uniwersytetu Zielonogórskiego, Dziekanowi Wydziału Humanistycznego, Ambasadorowi RP w Berlinie, a także wielu instytucjom w Polsce, Niemczech i Francji oraz bibliotekom na terenie naszego kraju.

Organizatorzy:
Liliana Sadowska
Marek Biszczyński



FOT. Z WYDZIAŁU

WYDZIAŁ INFORMATYKI, ELEKTROTECHNIKI I AUTOMATYKI

Dr hab. inż. Eugeniusz Kuriata, prof. nadzwyczajny (1948–2019)

13 stycznia 2019 r. zmarł dr hab. inż. Eugeniusz Kuriata, prof. nadzwyczajny, znany informatyk, były pracownik Instytutu Sterowania i Systemów Informatycznych na Wydziale Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Początków Jego kariery naukowej należy szukać na Politechnice Wrocławskiej, gdzie w 1972 r. rozpoczął studia, które kontynuował już w Moskiewskim Instytucie Energetycznym (Rosja). Dyplom magistra inżyniera uzyskał w 1978 r. Rok później rozpoczął studia doktoranckie w Moskiewskim Instytucie Inżynierów Transportu Kolejowego, które ukończył w 1982 r. dyplomem doktora nauk technicznych w dyscyplinie automatyka i robotyka. Po powrocie do kraju rozpoczął pracę na stanowisku adiunkta w Instytucie Komputerowych Systemów Automatyki i Pomiarów we Wrocławiu. Kolejny stopień naukowy, doktora habilitowanego, nadała mu Rada Naukowa Instytutu Modelowania w Energetyce przy Akademii Nauk Ukrainy w Kijowie w 1991 r. na podstawie przedstawionej rozprawy habilitacyjnej pt. *Badanie zasad i opracowanie kompleksowej ochrony systemów informacyjnych*.

W latach 1992–1999 był zatrudniony na stanowisku profesora nadzwyczajnego na Wydziale Informatyki i Zarządzania Politechniki Wrocławskiej. Od 1999 r. do 2018 r. pracował w Zielonej Górze, początkowo na Wydziale Podstawowych Problemów Techniki, później na Wydziale Zarządzania, a od 2002 r. już na Wydziale Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki w Instytucie Sterowania i Systemów Informatycznych.

Pracując z nami w Instytucie prowadził badania w dyscyplinie informatyka, a w szczególności w zakresie kryptograficznej

ochrony informacji i kodowania korekcyjnego. Jego aktywność badawcza dotyczyła także teorii informacji oraz szeroko rozumianej inżynierii bezpieczeństwa, jak również problemów PKI w zakresie generacji dokumentu elektronicznego. W tym tak ważnym obszarze informatyki, zarówno teoretycznym jak i praktycznym, opublikował między innymi dwie monografie, oraz złożył 32 zgłoszenia patentowe, z czego 18 uzyskało status patentu. Zgłoszenia patentowe i patenty były bardzo istotnym i znaczącym wkładem Profesora w uzyskanie wysokiej kategorii A Wydziału w latach poprzednich.



Jego aktywność dydaktyczna to przede wszystkim współorganizacja laboratoriów oraz prowadzenie szeregu wykładów na kierunku informatyka, np. *Podstawy teorii kodowania i kryptografii*, *Inżynieria bezpieczeństwa czy Metody ochrony informacji*. Był promotorem bardzo wielu prac dyplomowych (magisterskich i inżynierskich). W zakresie kształcenia młodej kadry naukowej Jego aktywność wyrażała się poprzez promotorstwo dwóch rozpraw doktorskich oraz kilkunastu recenzji takich rozpraw m. in. dla rad wydziałów na Politechnikach w Szczecinie, Poznaniu, Częstochowie czy we Wrocławiu.

O Jego uznaniu jako specjalisty i eksperta w zakresie ochrony informacji i inżynierii bezpieczeństwa świadczy powołanie na członka rady naukowej w Polskim Komitecie

Normalizacyjnym w Warszawie. Jego współpraca z Komitetem trwała do ostatnich dni i było to duże wyróżnienie tak dla Niego, jak i Wydziału.

Jego pasją było ekologiczne pszczelarstwo oraz zalesianie leszczyną i innymi gatunkami drzew swojej posiadłości w Niemojowie. Zapamiętamy i wspominac będziemy smaki i zalety miodów z Jego pasieki.

W zmarłym straciliśmy Profesora i Kolegę, który przez 16 lat pracował z nami oraz przekonywał nas o niezwyklej ważności kryptografii i bezpieczeństwa w sieciach komputerowych. Formalnie już od marca 2018 roku nie był pracownikiem naszej uczelni. Przeszedł na emeryturę. Będzie nam brakowało Jego pogody ducha, życiowego optymizmu i niezwyklego poczucia humoru.

Dziękuję za wieloletnią współpracę!

Józef Korbicz

Rodzinie

wyrazy szczerego współczucia z powodu śmierci

Dr. hab. inż. Eugeniusza Kuriaty, prof. UZ

składają

Dziekan i Rada Wydziału Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki Uniwersytetu Zielonogórskiego

Panu prof. dr. hab. inż. Marcinowi Witczakowi

wyrazy szczerego współczucia

z powodu śmierci Taty

składają

Dziekan wraz z Pracownikami Wydziału Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki Uniwersytetu Zielonogórskiego

Nowi doktorzy:

dr inż. Mariusz Buciakowski i dr inż. Piotr Witczak

Mariusz Buciakowski urodził się 5 marca 1987 r. w Żarach, w województwie lubuskim. W 2007 r. ukończył szkołę średnią w Zespole Szkół Samochodowych w Żarach z tytułem *technik elektryk*. Następnie, podjął pracę na stanowisku technika utrzymania ruchu w Saint Gobain Sekurit, w Żarach. Po roku pracy, rozpoczął studia dzienne na Uniwersytecie Zielonogórskim, na kierunku *automatyka*

OBRONA DOKTORATU MARIUSZA BUCIAKOWSKIEGO
FOT. Z WYDZIAŁU

i robotyka, gdzie w 2012 r. uzyskał tytuł inżyniera na specjalności *komputerowe systemy sterowania i diagnostyki*. Obroniona praca inżynierska pt. *Sterowanie oraz wizualizacja plotera 2D* prowadzona pod opieką prof. Marcina Witczaka, zajęła drugie miejsce w konkursie na najlepszą pracę dyplomową, organizowanym przez firmę ASTOR. Po ukończeniu studiów inżynierskich, M. Buciakowski podjął studia magisterskie na kierunku *automatyka i robotyka* na Uniwersytecie Zielonogórskim, które ukończył w 2013 r. z oceną bardzo dobrą. Podczas trwania studiów drugiego stopnia, M. Buciakowski wraz z prof. Marcinem Witczakiem przygotował artykuł, który został opublikowany na konferencji „Diagnostics of Process and Systems” w 2013 r. Opublikowany artykuł był wstępem do tematyki podjętej w rozprawie doktorskiej.

Po ukończeniu studiów magisterskich, M. Buciakowski podjął studia trzeciego stopnia na ówczesnym Wydziale Elektrotechniki, Informatyki i Telekomunikacji. Uzyskane rezultaty badań pozwoliły na podjęcie pracy w 2014 r. na Uniwersytecie Zielonogórskim w Instytucie Sterowania i Systemów Informatycznych. Początkowo jako pracownik naukowy zatrudniony w granicy badawczym NCN, następnie jako asystent w Instytucie Sterowania i Systemów Informatycznych. W międzyczasie wykonywał projekty z obszaru automatyki dla takich firm jak Mazel, SECO/WARWICK czy Novita. W 2015 r. - pod kierunkiem prof. Marcina Witczaka- został otwarty przewód doktorski, zatytułowany *Integrated fault estimation and control strategies for fault-tolerant control* (Zintegrowane strategie estymacji uszkodzeń i regulacji dla sterowania tolerującego uszkodzenia). Obrona pracy doktorskiej odbyła się 23 listopada 2018 r. Pozytywne recenzje doktorant otrzymał od prof. Ewy Skubalskiej-Rafajłowicz z Politechniki Wrocławskiej oraz prof. Stefana Domek z Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie. Tematyka pracy naukowej doktoranta obejmowała swym zakresem zastosowanie sterowania odpornego oraz predykcyjnego do zadań diagnostyki uszkodzeń oraz sterowania tolerującego uszkodzenia.

Piotr Witczak urodził się 3 października 1987 r. w Zielonej Górze w województwie lubuskim. W 2006 r. ukończył szkołę średnią w Zespole Szkół Elektronicznych i Samochodowych w rodzinnym mieście. W tym samym roku rozpoczął studia dzienne na Uniwersytecie Zielonogórskim na kierunku *informatyka*, w 2010 r. uzyskał tytuł inżyniera na specjalności *inżynieria oprogramowania* z oceną bardzo dobrą. Podczas studiów podjął pracę w zawodzie programisty w firmie Elka Systemy Informatyczne w Zielonej Górze. Po ukończeniu studiów I stopnia podjął studia magisterskie

OBRONA DOKTORATU PIOTRA WITCZAKA
FOT. Z WYDZIAŁU

na tym samym kierunku. Obronił pracę magisterską na specjalności *inżynieria oprogramowania* z oceną bardzo dobrą. Po obronie pracy magisterskiej pracował 2 lata na Fachhochschule Ravensburg-Weingarten. W 2012 r. podjął studia doktoranckie na kierunku *automatyka i robotyka*. Podjął współpracę z promotorem, dr. hab. Krzysztofem Patanem, prof. UZ. Współpraca została podsumowana obroną pracy doktorskiej pt. *Synthesis of robust fault-tolerant control for nonlinear systems*, obronionej 5 grudnia 2018 r. Recenzentami rozprawy byli: prof. Michał Bartyś z Politechniki Warszawskiej oraz prof. Andrzej Bartoszewicz z Politechniki Łódzkiej. W pracy przedstawiono metody modelowania układów nieliniowych z zastosowaniem sieci neuronowych, konwersji uzyskanych modeli do postaci pseudo-liniowej (modele Takagi-Sugeno i quasi-LPV). Przedstawiono również metody projektowania odpornych estymatorów oraz regulatorów tolerujących uszkodzenia.

Od 2016 r. pracuje na Uniwersytecie Zielonogórskim w Instytucie Sterowania i Systemów Informatycznych jako asystent. Od 2017 r. jest dyrektorem zarządzającym w niewielkiej firmie informatycznej. W wolnych chwilach czytuje literaturę fantastyczną i science fiction, udziela się aktywnie w Zielonogórskim Klubie Fantastyki Ad Astra. Interesuje się grami RPG oraz Airsoftem. Prowadzi projekt budowy autonomicznego pojazdu latającego (quadrotor).

Marek Sawerwain

Panu dr. inż. Andrzejowi Czajkowskiemu
wyraży szczerego współczucia

z powodu śmierci Taty

składają

Dziekan i Rada Wydziału Informatyki, Elektrotechniki
i Automatyki Uniwersytetu Zielonogórskiego

WYDZIAŁ MATEMATYKI, INFORMATYKI
I EKONOMETRIIPierwsze kroki na Wydziale Matematyki, Informatyki
i Ekonometrii

First steps on Faculty of Mathematics, Computer
Science and Econometrics



BACHANALIA 2018* FOT. TRAN THI UYEN LY

Z roku na rok szeregi studentów na Wydziale Matematyki, Informatyki i Ekonometrii zasila coraz większa liczba studentów pochodzących z innych krajów. Co najciekawsze, studenci Ci nie postrzegają Uniwersytetu jako koniecznego miejsca nauki, lecz jako ciekawe miejsce pod względem kulturalnym, społecznym, i oczywiście, naukowym.

– *Naprawdę zaimponował mi Uniwersytet Zielonogórski, ludźmi, kulturą, jedzeniem i pogodą jaka jest tutaj. Po raz pierwszy uczę się za granicą i studiuję po angielsku wszystkie przedmioty. Rozpoczynając studia miałam duży problem, nie rozumiałam co mówi nauczyciel, więc bardzo trudno mi było współpracować z nauczycielem i realizować zadane prace. Ponieważ mój angielski nie był dobry i nie znam całego słownictwa na dany temat, jednak prowadzący z wielkim entuzjazmem pomogli mi zrozumieć wykłady i materiał. Oczywiście z jednych przedmiotów idzie mi lepiej z drugich gorzej.* – tak o swoim pierwszym semestrze nauki wypowiada się Tran Thi Uyen Ly - studentka pierwszego roku *informatyki i ekonometrii*. To jednak nie wszystko co ją zachwyca, bo choć to jej pierwszy semestr nauki to miała okazję uczestniczyć w „Bachanaliach 2018”, które ją oczarowały podobnie zresztą jak jej przyjaciół.

– *W szczególności Bachanalia, w których brałam po raz pierwszy udział. Podczas koncertów polskich gwiazd pop ludzie mają zawsze czas na grillowanie na świeżym powietrzu, gry zespołowe, co było nową rzeczą dla mnie i moich przyjaciół w Zielonej Górze, którą polubiliśmy.*

W podobnym klimacie na temat zafascynowania naszą kulturą wypowiada się Anh Hoang Thi Phuong podkreślając, że - *Zielona Góra jest miejscem gdzie spotykają się studenci z różnych części świata oraz miejscem, gdzie można zdobyć potrzebną wiedzę i doświadczenie. Dodatkowo studenci w trakcie studiów mogą zdobyć pracę nie wymagającą wcześniejszego doświadczenia.*

Jak sami widzicie współpraca w ramach programów Erasmus może być bardzo ciekawym doświadczeniem zarówno dla studentów polskich jak i obcojęzycznych.

From year to year, the ranks of students at the Faculty of Mathematics, Computer Science and Econometrics are fed by an increasing number of students from other countries. What's most interesting, these students do not perceive the University as a necessary place of study but as an interesting place in terms of culture, social and, of course, scientific.

– *I really impresses with this University, people, cultural, food and the weather in here. This is the first time I go to study abroad and study by English all the subject. I had a lot of problem with my study here, I don't understand what the teacher say so it's very difficult for me cooperation with teacher and the subject. Because of my English not good, and I can't know all of the vocabulary about the subject but the teacher in here very enthusiasm, they ready speaking again to help me understand the lecture and help me if I have any problem with that and I try. So that I can thought the subject, of course I can't good all the subject.* - that says Tran Thi Uyen Ly a student of the first year of Computer Science and Econometrics, she speaks about her first semester of study. However, this is not all that fascinates her, because it was her first semester of study that she had the opportunity to participate in „Bachanalia 2018”, which charmed her, just like her friends.

– *Especially, on the Bachanalia - this's my first time I know this. During the festival students take part in various concerts of well-known Polish pop-stars. During the festival, people always plenty of time foe the barbecue party on the sky, and play some game together, it's a new thing interesting with our foreigner studentsand we like Zielona Gora.*

In a similar climate, Anh Hoang Thi Phuong speaks about fascinating our culture, stressing that - *It is a great place to meet and communicate with other people on the world, the list of international students is very much in the way of learning and creating the necessary economic experience. The extra work of international students in Poland does not have too many strict rules.*

As you can see, cooperation within the Erasmus programs can be a very interesting experience for both Polish and foreign language students.

Rozmawiała Agnieszka Lasota

Studenci z innych krajów na WMliE

Na Wydziale Matematyki, Informatyki i Ekonometrii UZ studiuje wielu studentów pochodzących z innych krajów, głównie z Wietnamu.

Wybieranym kierunkiem studiów *informatyka i ekonometria*. Obecnie na pierwszym stopniu tego kierunku jest 5 studentów z zagranicy (4 na I roku, 1 na II roku), natomiast na drugim stopniu - 2. Dotychczas *informatykę i ekonometrię* na naszym Wydziale ukończyło 6 obcokrajowców: 2 - pierwszy stopień, 4 - drugi stopień.

W roku akademickim 2016-2017 Nagrodę Dziekana Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonometrii Uniwersytetu Zielonogórskiego w konkursie na najlepszą pracę magisterską otrzymał mgr Minh Hoang La za pracę pt. *An application of neural networks in multi-criteria decision analysis*. Została ona napisana pod kierunkiem dr. hab. Zbigniewa Świtalskiego, prof. UZ.

II Math and Data Science Day na WMliE UZ

28 listopada 2018 r. na Wydziale Matematyki, Informatyki i Ekonometrii Uniwersytetu Zielonogórskiego odbyło się spotkanie poświęcone matematyce i jej zastosowaniom w ramach II edycji *Math and Data Science Day*.

Tego dnia nasz Wydział odwiedziło ponad 250 osób. Byli to przede wszystkim uczniowie i nauczyciele szkół ponad-

gimnazjalnych (zielonogórskich: Zespołu Szkół Akademickich, VII Liceum Ogólnokształcącego, Zespołu Szkół Budowlanych, Zespołu Szkół Elektronicznych i Samochodowych, Zespołu Szkół Elektronicznych i Samochodowych oraz Liceum Ogólnokształcącego w Nowej Soli, Zespołu Szkół Technicznych i Licealnych w Żaganiu), ale także goście indywidualni.

Podczas pobytu na WMliE odwiedzający mieli okazję uczestniczyć w specjalnie dla nich przygotowanych warsztatach oraz wykładach popularnonaukowych związanych z kierunkami studiów realizowanych na naszym Wydziale.

Program opracowany przez nauczycieli akademickich, studentów WMliE oraz stowarzyszonych w Kole Naukowym Laboratorium „Matematyczne”, Paradoxs, (dostępny na https://www.wmie.uz.zgora.pl/rozne/MaDS_Day/2018/MDSDay2018_program.pdf), obejmował teoretyczny i praktyczny wymiar matematyki oraz szeroki wachlarz zastosowań inżynierii danych. Wizyta była również okazją do przedstawienia naszej oferty dydaktycznej oraz spotkania się ze studentami, którzy przybliżyli uczniom realia studiowania i życia studenckiego.

Wraz z wykładowcami i studentami zaprezentowały się także firmy i instytucje współpracujące z naszym Wydziałem, takie jak: Hertz Systems LTD Sp. z o.o., eobuwie.pl, Cinkciarz.pl, MetaPack, SuperUbezpieczenia.pl, Streamsoft oraz Główny Urząd Statystyczny. Ich przedstawiciele, wśród których byli też nasi absolwenci, na specjalnych stoiskach wystawienniczych pokazali obszar swojej aktywności na rynku pracy oraz ofertę praktyk studenckich i pracy po studiach.



FOT: WYDZIAŁU

Swoją działalność zaprezentował również Ośrodek Zastosowań Matematyki i Informatyki WMliE - organizator cyklicznej Szkoły Modelowania Matematycznego.

Organizatorzy:
Aleksandra Arkit, Grzegorz Arkit, Krystyna Biatek,
Robert Dylewski, Ewa Synówka-Bejenka

Studenci Koła Laboratorium „Matematyczne” Paradoxs na II Math and Data Science Day

28 listopada 2018 r. w ramach II Math and Data Science Day na WMliE UZ studenci Koła Naukowego Laboratorium „Matematyczne” Paradoxs przeprowadzili warsztaty pt. *Od playera do game developer'a!*

Celem warsztatów było zapoznanie uczestników z zastosowaniem matematyki w tworzeniu, modyfikowaniu i optymalizowaniu gier komputerowych. Uczestnicy warsztatów, 40 uczniów Liceum nr 7 w Zielonej Górze oraz Liceum Ogólnokształcącego w Nowej Soli, mieli okazję zapoznać się z mechanizmami monetyzacji, zagadnieniami modeli balistycznych w grach komputerowych oraz zastosowaniem matematyki w tworzeniu gier.

Podczas warsztatów studenci: Kornel Żuber, Adrian Urbanek, Marcin Majkowski zaprezentowali użyteczność matematyki w grach komputerowych (prezentacja na: <https://prezi.com/view/nrFqLB0oBFw5Px27izYf/>); Kamil Szydłowski zaprezentował lootboxy (prezentacja na <https://prezi.com/view/X2ael6aakXQKVzv9dwZp/>); Aleksander Bączny zapoznał uczniów z modelami balistycznymi w prezentacji pt. „Pi” razy oko, czyli jak strzelać by trafić - balistyka w grach komputerowych (prezentacja na <https://prezi.com/view/XiuosytxqnV0mbp7u6Qz/>); Łukasz Soroczyński zaprezentował proces tworzenia gry typu „Snake” (link do plików z kodem gry: csharp-dev.pl/download/SnakeC-lassicnew.7z) a Grzegorz Wusiewicz zaprezentował proces tworzenia gry „Tetrahecta” (link do przeglądarkowej wersji gry: <http://bouk.pl/tetrahecta/>).

Mamy nadzieję, że w tym dniu z budynku Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonometrii Uniwersytetu Zielonogórskiego nikt nie wyszedł znudzony, a uczniowie pogłęбили swoją wiedzę z zakresu zastosowań matematyki w grach komputerowych.

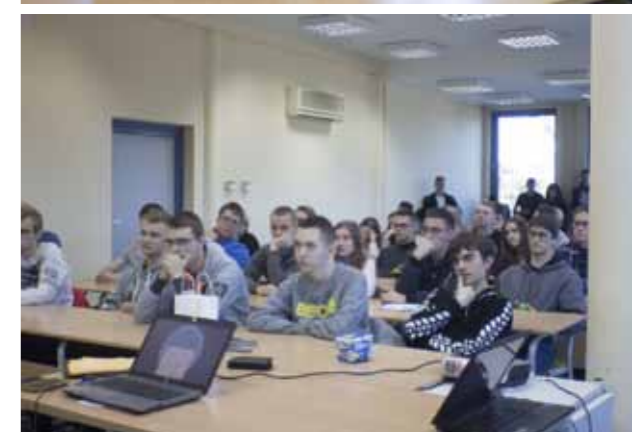
Uczestnicy warsztatów zapowiedzieli, że odwiedzą nas w nowym roku, aby uczestniczyć w kolejnych warsztatach przygotowanych przez studentów z Koła Naukowego Laboratorium „Matematyczne” Paradoxs.

Krystyna Biatek
opiekun koła LMP

II Math and Data Science Day - relacja studentów

28 listopada 2018 r. na Wydziale Matematyki, Informatyki i Ekonometrii wyróżnił się w kalendarium Wydziału jako II Math and Data Science Day. Dzień szczególny, gdyż próg uczelni przekroczyli przyszli maturzyści, a tym samym przyszli studenci.

Na stoiskach, na których firmy prezentowały specyfikę prowadzonej działalności zawiązało się wiele dyskusji pomiędzy studentami i absolwentami Wydziału a uczniami odwiedzającymi stoiska. Mimo wielu pytań dotyczących



FOT: WYDZIAŁU

specyfiki i potrzeb firm, przede wszystkim wybrzmiewały pytania: dlaczego właśnie ten Wydział i czy warto na nim studiować.

Choć odpowiedzi padały z kilku niezależnych źródeł, przekaz praktycznie był jeden:

Studia na tym Wydziale pozwoliły mi znaleźć pracę w zawodzie jeszcze w trakcie studiów i w dalszym ciągu przybývają kolejne oferty pracy. Jednak to nie wszystko, co inspirowało do studiowania na WMliE - także przyjazna atmosfera, wspaniali dydaktycy i możliwości, które dawał Wydział z każdym kolejnym dniem nauki.

Firmy takie jak Hertz Systems LTD Sp. z o.o., Eobuwie.pl, Cinkciarz.pl, MetaPack, SuperUbezpieczenia.pl oraz Główny Urząd Statystyczny bardzo cenią sobie jako pracowników byłych i obecnych studentów Wydziału. Zauważają, że oferta WMliE doskonale wpisuje się w potrzeby rynku, gdyż kierunki takie jak *inżynieria danych, matematyka* oraz *informatyka i ekonometria*, to odzwierciedlenie metod, narzędzi, optymalizacji, implementacji, wnioskowania w zakresie szeroko pojętego przetwarzania danych, bez których to informacji nie istnieje żaden system informatyczny ani żadne przedsiębiorstwo. Przetwarzanie danych stanowi klucz do redukcji kosztów, wzrostu przychodów i długofalowej, trwałej optymalizacji zysków. Obecnie gospodarka narzuca cały szereg oczekiwań zleceniobiorcom, a co za tym idzie, ich pracownikom w obszarze dziedzin związanych z przetwarzaniem i analizą danych w systemach informatycznych, w związku z czym pracodawcy poszukują na rynku kompetencji pozwalających sprostać oczekiwaniom kontrahentów.

Atrakcją II Math and Data Science Day byli nie tylko obecni studenci i absolwenci już zatrudnieni w wystawiających się firmach, lecz również studenci I roku *matematyki*.

Zetknięcie się przyszłych maturzystów ze świeżo upieczonymi studentami umożliwiło odwiedzającym uzyskanie relacji z tzw. pierwszej ręki - jak to jest naprawdę, gdy wkracza się w studencki czas nauki i rozrywki.

Oprócz rozmów goście mieli również okazję zagrać w domino matematyczne przygotowane specjalnie dla nich z zakresu matury z matematyki na poziomie podstawowym, co znalazło duże uznanie i zaciekawienie wśród uczniów Technikum Geodezyjnego, którzy przez 1,5 h rozwiązywali zadania.

Odwiedzającym czas umilały również prezentacje na temat Wydziału, kierunków, specjalności i życia studenckiego przygotowane również przez studentów I roku *matematyki* i I roku *informatyki i ekonometrii*. Należy zaznaczyć, że prezentacje pokazywały również spojrzenie na życie studenckie i Wydział oczami studentów z zagranicy, a kształcącymi się na WMiE. A jako, że dzień otwarty odbywał się niemal w przeddzień Andrzejek, na gości czekały również tradycyjne wróżby.

Math and Data Science Day to już cykliczne wydarzenie na Wydziale Matematyki, Informatyki i Ekonometrii organizowane z myślą przedstawienia oferty studiów uczniom szkół ponadgimnazjalnych, połączone z ukazaniem możliwości wynikających z podjęcia pracy zgodnie z kierunkiem kształcenia. Wydarzenie to odbywa się również przy udziale studentów II roku *matematyki*, którzy są wsparciem organizacyjnym - przygotowują m.in. plakaty, prezentacje czy kronikę fotograficzną. Czekamy zatem na III MDS.

Relacje zebrała i opracowała Agnieszka Lasota

Zawody okręgowe III Olimpiady Statystycznej

9 stycznia 2019 r. na Wydziale Matematyki, Informatyki i Ekonometrii odbyły się zawody okręgowe trzeciej edycji Olimpiady Statystycznej organizowanej przez Główny Urząd Statystyczny oraz Polskie Towarzystwo Statystyczne.

Na mocy porozumienia o nawiązaniu współpracy dotyczącej przeprowadzenia zawodów II stopnia zawartego między Komitetem Okręgowym Olimpiady Statystycznej w Zielonej Górze, reprezentowanym przez przewodniczącą mgr Krystynę Motyl, a Uniwersytetem Zielonogórskim, reprezentowanym przez dziekana Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonometrii - dr. hab. Longina Rybińskiego, prof. UZ, pracownicy naszego Wydziału aktywnie włączyli się do ich organizacji.

W województwie lubuskim do tego etapu Olimpiady Statystycznej zakwalifikowało się 25 uczniów z 9 szkół ponadgimnazjalnych. Po rejestracji, uczestników zawodów przywitani m.in. dziekan Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonometrii - dr. hab. Longin Rybiński, prof. UZ, dyrektor Urzędu Statystycznego - mgr Roman Fedak, przewodnicząca Komitetu Okręgowego - mgr Krystyna Motyl oraz z-ca przewodniczącej - prof. dr. hab. Roman Zmyślony. Na tym etapie Olimpiady uczestnicy mieli do rozwiązania w ciągu 90 minut dwa testy pisemne A i B, z których mogli uzyskać łącznie 80 punktów. W czasie sprawdzania testów przez komisje egzaminacyjne, w ramach których pracowali dr Jacek Bojarski, dr Ewa Synówka-Bejenka oraz dr Magdalena Wojciech, uczniowie wraz z opiekunami mogli wysłuchać wykładu dr. Macieja Niedzieli *Połącz naukę z praktyką, czyli kilka słów o skutecznym wdrażaniu metod Data Science w projektach biznesowych*.



FOT. Z WYDZIAŁU

Okolo godziny 14.30, przewodnicząca Komitetu Okręgowego, mgr Krystyna Motyl oraz dziekan Wydziału, dr. hab. Longin Rybiński, prof. UZ wręczyli uczestnikom zawodów dyplomy i nagrody. Zwycięzcą w naszym okręgu została Zuzanna Matysiak ze Społecznego Liceum Ogólnokształcącego w Żarach. II miejsce zajął Michał Tkaczyk z IV LO im. kpt. pil. Eugeniusza Horbaczewskiego w Zespole Szkół Akademickich w Zielonej Górze. Na III miejscu zawody ukończył Kamil Waligóra z Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych w Krośnie Odrzańskim. Będą oni reprezentowali województwo lubuskie w zawodach centralnych Olimpiady Statystycznej, których I etap odbędzie się 27 lutego 2019 r. w Urzędzie Statystycznym Zielonej Górze.

Nad sprawnym przebiegiem całej imprezy na naszym Wydziale czuwała dr Alina Szelecka. W przygotowaniach pomagali także mgr Marzanna Borowiecka, mgr Grzegorz Arkit, mgr inż. Sebastian Kudła oraz mgr inż. Przemysław Raubo.

Ewa Synówka-Bejenka



Studenci WMiE UZ na Zachodniopomorskim Kongresie Innowacyjnych Nauczycieli Matematyki

3 grudnia 2018 r. w Szczecinie odbył się Zachodniopomorski Kongres Innowacyjnych Nauczycieli Matematyki.

Uczestniczyły w nim przedstawicielki WMiE UZ: Agata Staniszevska, Monika Łuka - studentki III roku *matematyki*, uczestniczki zajęć Pracownia Matematyczna 1 - przedmiotu utworzonego w ramach realizowanego przez Uniwersytet Zielonogórski projektu dofinansowanego z Funduszy Europejskich „Zintegrowany program kształcenia na Uniwersy-

tecie Zielonogórskim” oraz nauczyciele akademicy: Aleksandra Arkit, Ewa Synówka-Bejenka (współautorki wniosku o dofinansowanie projektu) i Krystyna Białek (realizatorka zajęć Pracownia Matematyczna 1).

Celem kongresu było poruszenie ważnych problemów dotyczących nauczania matematyki we współczesnym, bardzo dynamicznie zmieniającym się świecie oraz odpowiedź na pytanie, jak matematyki uczyć lepiej i skuteczniej, również przy wykorzystaniu nowoczesnych technologii (np. program GeoGebra) oraz najnowszych osiągnięć neurodydaktyki, neurobiologii i technik efektywnego uczenia.

Tematyka konferencji wpisuje się w zadanie „Modyfikacja programu kształcenia nauczycieli matematyki” na WMiE UZ w ramach realizowanego przez Uniwersytet Zielonogórski projektu dofinansowanego z Funduszy Europejskich „Zintegrowany program kształcenia na Uniwersytecie Zielonogórskim”.

W ramach Kongresu odbyły się cztery wykłady wygłoszone przez czynnych nauczycieli matematyki:

- *Na pozór nieistotne, czyli jak skuteczniej uczyć się matematyki* (Dariusz Kulma);
- *Metody aktywizujące na lekcjach matematyki* (Joanna Świercz);
- *Udowodnij, uzasadnij, wykaż - dowodzenie nierówności* (Ryszard Pagacz);
- *Budowanie środowiska sprzyjającego uczeniu się uczniom* (Tomasz Szwed).

Krystyna Białek

Gimnazjaliści ze Szprotawy z wizytą na WMiE UZ

12 grudnia 2018 r. gościliśmy na Wydziale Matematyki, Informatyki i Ekonometrii Uniwersytetu Zielonogórskiego czterdziestoosobową grupę gimnazjalistów ze Szkoły Podstawowej nr 1 w Szprotawie.

W ramach odwiedzin uczniowie uczestniczyli w specjalnie dla nich przygotowanych zajęciach - warsztatach pt. *Gry i łamigłówki matematyczne* przeprowadzonych przez studentów z Koła Naukowego Laboratorium «Matematyczne» Paradoxs pod kierunkiem opiekuna koła.

Celem warsztatów było pokazanie uczniom, jak ważna jest matematyka w życiu każdego z nas. Zaprezentowano gry komputerowe stworzone przez studentów z Koła oraz łamigłówki matematyczne z kodowaniem i szyfrowaniem w tle.



FOT. Z WYDZIAŁU



FOT. Z WYDZIAŁU

Uczestnicy warsztatów mieli okazję zapoznać się z projektowaniem gier komputerowych oraz metodami szyfrowania i rozszyfrowywaniem poufnych wiadomości.

Krystyna Biatek
opiekun Koła LMP

Pracownia matematyczna na WMiE



28 listopada 2018 r., w obecności prelegentów wydarzenia II Math and Data Science Day została zainaugurowana na Wydziale Matematyki, Informatyki i Ekonometrii działalność Pracowni Matematycznej.

Pracownia Matematyczna została stworzona jako dopełnienie zajęć z dydaktyki matematyki tak, aby kształcenie nauczycieli matematyki stanowiło całość i uwzględniało najnowsze, obowiązujące standardy. Chcemy, aby po zakończeniu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela, absolwent mógł wykazywać się umiejętnością

uczenia się i doskonalenia własnego warsztatu pedagogicznego z wykorzystaniem nowoczesnych środków i metod pozyskiwania wiedzy,
organizowania i przetwarzania informacji i materiałów,
dobierania i wykorzystywania dostępnych materiałów, środków i metod pracy w celu projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych,
wykorzystywania nowoczesnych technologii do pracy dydaktycznej.

Zależy nam, żeby przyszły nauczyciel matematyki potrafił analizować własne działania pedagogiczne i wskazywać obszary wymagające modyfikacji. Umiał eksperymentować i wdrażać działania innowacyjne. Mamy świadomość, że w ramach projektowania środowiska materialnego lekcji konieczna jest umiejętność wykorzystania pomocy dydaktycznych i pakietów edukacyjnych, w tym tworzenie materiałów dydaktycznych.

Najważniejszych zakupów do naszej pracowni, czyli tablicy interaktywnej i zestawu pomocy dydaktycznych

(w kwocie 14 500 zł) dokonaliśmy dzięki dofinansowaniu unijnemu w ramach projektu „Zintegrowany program kształcenia na Uniwersytecie Zielonogórskim”, który jest aktualnie realizowany i będzie trwał do stycznia 2022 roku.

Wśród naszych gości pojawił się dziekan WMiE, dr hab. Longin Rybiński, prof. UZ, hojności którego zawdzięczamy stanowiska komputerowe oraz farbę tablicowo-magnetyczną. Farba jest już zużyta i czeka dumnie na ścianie na mądrości matematyczne warze odnotowania. Dzięki wsparciu kanclerz UZ, mgr inż. Katarzyny Łasińskiej i błyskawicznej realizacji zadania pod czujnym okiem mgr. Sławomira Szumala, dysponujemy nowymi żaluzjami, które znacząco poprawiają komfort korzystania z tablicy interaktywnej. Panowie z zespołu technicznego WMiE wygospodarowali dwie szafy do gromadzenia materiałów. Ostateczną aranżację wnętrza dokonaliśmy własnymi siłami.

Na otwarciu podzieliliśmy się naszymi dokonaniem i zamierzeniami. Chcielibyśmy włączyć do współpracy wszystkich, dla których dydaktyka matematyki jest wartością, abyśmy mogli się dzielić swoimi doświadczeniami, pomysłami i materiałami. W tym celu uruchomiliśmy stronę internetową pracowni: www.wmie.uz.zgora.pl/pracownia/. Liczymy, że będzie to miejsce dla wszystkich zafascynowanych matematyką i jej zastosowaniami.

Aleksandra Arkit



FOT. Z WYDZIAŁU

WYDZIAŁ MECHANICZNY

Wizyta studentów w NORD NAPĘDY

15 listopada 2018 r. studenci kierunku *mechanika i budowa maszyn*, ze specjalności *eksploatacja maszyn*, przebywali na wyjeździe edukacyjnym w firmie Nord Napędy Sp. z o.o. w Nowej Soli. Podczas wyjazdu studenci mieli możliwość skonfrontowania wiedzy teoretycznej zdobytej na zajęciach dydaktycznych z rzeczywisto-



FOT. Z WYDZIAŁU

ścią w Zakładzie. Poznali nowoczesne obrabiarki CNC z zastosowaniem robotów przemysłowych do obróbki kół zębatach, logistykę stosowaną w Zakładzie, montaż, magazyny wysokiego składowania, kodowany magazyn elementów niezbędnych podczas produkcji oraz pomiary kół zębatach na nowoczesnej aparaturze pomiarowej. Dodatkowo, zapoznali się ze sposobem przygotowania programów technologicznych na obrabiarki CNC.

Alicja Laber

Polsko-niemieckie seminarium studentów

21 stycznia 2019 r. na Wydziale Mechanicznym UZ odbyło się seminarium poświęcone tematyce elektromobilności jednośladow i pojazdów samochodowych *Elektromobilität von Zweiradern und Kraftfahrzeugen*. W seminarium wzięli udział studenci Wydziału Mechanicznego UZ zrzeszeni w Akademickim Związku Motorowym oraz studenci BTU Brandenburg University of Technology Cottbus-Senftenberg. Obecni byli także dziekan ds. stu-

denckich prof. dr hab. inż. Sylwio Simon (BTU), mgr inż. Zdzisław Wałęga oraz inż. Andrzej Serweciński. Podczas seminarium studenci zaprezentowali swoje macierzyste uczelnie i wydziały, a przede wszystkim realizowane przez siebie projekty i badania naukowe dotyczące nowych rozwiązań inżynierskich w określonej tematyce oraz możliwości ich wdrażania w przemyśle. Przedstawione podczas seminarium prezentacje przybliżyły polskich i niemieckich studentów do wspólnej realizacji projektów. W ramach wizyty goście mieli również okazję zapoznać się z bazą laboratoryjną Wydziału Mechanicznego UZ. Na zakończenie studenci otrzymali certyfikaty uczestnictwa.

Zdzisław Wałęga



FOT. Z WYDZIAŁU

X Bal Inżynierii Biomedycznej

19 stycznia 2019 r. studenci, absolwenci oraz pracownicy Zakładu Inżynierii Biomedycznej licznie uczestniczyli w jubileuszowym, X Balu Inżynierii Biomedycznej. Bal rozpoczął od przywitania wszystkich gości oraz zaproszenia do wspólnego świętowania przez dr inż. Katarzynę Arkusz - kierownik Zakładu Inżynierii Biomedycznej.

Jak co roku imprezę urozmaicały różnego rodzaju konkurencje i zabawy oraz wybór króla i królowej Balu. Uczestnicy mieli możliwość zapoznania się z kroniką, w której są opisywane wszystkie najważniejsze wydarzenia z życia studentów i Zakładu Inżynierii Biomedycznej - od początku działalności kierunku oraz dokonania pamiątkowego wpisu. Królową i królem Jubileuszowego Balu zostali: Kamila Wiśniewska - studentka I roku inżynierii biomedycznej oraz Łukasz Zaręba - absolwent.

Warto przypomnieć, że Zakład Inżynierii Biomedycznej został powołany w 2006 r. z inicjatywy śp. prof. dr hab. inż. Elżbiety Krasickiej-Cydzik, co związane było również ze zgodą na uruchomienie kierunku inżynieria biomedyczna na Uniwersytecie Zielonogórskim. Pierwsi studenci na kierunku rozpoczęli studia 1 października 2007 r.

Wszystkim uczestnikom Balu serdecznie dziękujemy za wspólną zabawę i do zobaczenia za rok!

Jagoda Kurowiak



FOT: WYDZIAŁU

WYDZIAŁ NAUK BIOLOGICZNYCH

NOC BIOLOGÓW - edycja 2019

Tradycyjnie, na początku roku, Wydział Nauk Biologicznych Uniwersytetu Zielonogórskiego zaprosił wszystkich zainteresowanych otaczającym nas światem ożywionym do uczestnictwa w ósmej już Nocy Biologów. Tym razem wydarzenie miało miejsce 11 stycznia. Jak zwykle staraliśmy się przedstawić zjawiska biologiczne w sposób niebanalny, ale jak najbardziej naukowy. Zaproponowaliśmy 17 różnych projektów, a większość zajęć odbywała się w co najmniej trzech edycjach tak, aby jak największa liczba chętnych mogła wziąć w nich udział. Zapewniliśmy możliwość uczestnictwa kilkuset osobom. Były to przede wszystkim zajęcia laboratoryjne, podczas których uczestnicy wykonywali eksperymenty i dokonywali obserwacji pod kierunkiem pracowników naukowych, doktorantów i magistrantów, korzystając z profesjonalnej aparatury naukowej w laboratoriach Wydziału, które na co dzień są niedostępne szerokim grębom. Przyjęliśmy gości z Zielonej Góry, Nowej Soli oraz Sulechowa, grupy zorganizowane ze szkół podstawowych i liceów, jak też gości indywidualnych.

Program Nocy Biologów 2019 na WNB UZ obejmował osiem laboratoriów, pięć pokazów z warsztatami, trzy wykłady z częścią interaktywną oraz jedną wycieczkę. Tradycyjnie,

zajęcia laboratoryjne dotyczyły organizmów na wszystkich poziomach organizacji - od bakterii, przez rośliny, po ssaki, a także podstaw życia na poziomie molekularnym. Laboratoria *Na tropie przestępcy*, *Biotechnolog w kuchni* i *Białko nie zawsze jest białe* obejmowały zagadnienia związane z podstawowymi elementami struktury i funkcji organizmów - materiału genetycznego (DNA) i białek.

Laboratorium *Na tropie przestępcy* miało na celu przybliżenie metod wykorzystywanych w kryminalistyce oraz porównanie starych - tradycyjnych metod z nowoczesnymi metodami biologii molekularnej stosowanymi w celu identyfikacji osobniczej. Uczestnicy identyfikowali „hipotetycznego przestępcę” na podstawie analizy genetycznej z wykorzystaniem technik biologii molekularnej. Przebieg zajęć był następujący: uczestnicy przygotowywali reakcję trawienia materiału genetycznego zebranego od „podejrzanych” i „z miejsca przestępstwa”, przeprowadzali rozdział fragmentów DNA uzyskanych po trawieniu w polu elektrycznym. Na podstawie analizy uzyskanych wyników uczestnicy rozwiązywali zagadkę i wskazywali, który z „podejrzanych” popełnił przestępstwo. Zajęcia uzupełniała prezentacja multimedialna zawierająca informacje o tradycyjnych i nowoczesnych technikach wykorzystywanych w kryminalistyce. Projekt przygotowały i realizowały pracownice i doktorantki Katedry Mikrobiologii i Genetyki: dr Ewa Bok, dr Sylwia Andrzejczak-Grządło i mgr Aleksandra Kozańska, pod kierunkiem dr hab. Katarzyny Baldy-Chudzik, prof. UZ.



Celem kolejnego laboratorium, zatytułowanego *Biotechnolog w kuchni*, przygotowanego i przeprowadzonego przez dr. Andrzeja Jurkowskiego z Katedry Biotechnologii, było zapoznanie uczestników z metodą izolacji DNA roślinnego. W trakcie zajęć uczestnicy dowiedzieli się jak wyizolować DNA z warzyw i owoców za pomocą środków i metod dostępnych w kuchni. Podczas zajęć uczestnicy wykonali także „sztuczny kawior” - kolorowe, zdrowe i smaczne kuleczki, które urozmaica każde danie.

Laboratorium *Białko nie zawsze jest białe* przygotowali i prowadzili: dr Elżbieta Heger, dr Dżamila Bogusławska, dr Renata Grochowalska i dr Beata Machnicka z Katedry Biochemii i Bioinformatyki. Przedmiotem tych zajęć były procesy związane z budową, syntezą i udziałem białek w przemianie materii w komórce oraz funkcją białek w procesach odpornościowych organizmu. Uczestnicy mogli poznać odpowiedzi na pytania: jak i z czego powstają białka, ile białek mieści się w komórce, czy różne komórki zawierają różne białka, czy białko można zobaczyć, jak wykryć białko w próbówce, czy lubią białka, czy białko można zepsuć i co się dzieje, kiedy białka zabraknie. Wyjaśnieniu tych kwestii służyły eksperymenty obejmujące reakcje wykrywania i analizy białek (strącanie białek za pomocą soli metali ciężkich oraz alkoholu, wykrywanie białek w roztworze wodnym - reakcja biuretowa Piotrowskiego, odwracalne wysalanie białek, oznaczanie aktywności peroksydazy ziemniaka, denaturacja cieplna peroksydazy, wykrywanie aminokwasów siarkowych w białkach). Dodatkowo, quiz zagadkowy pomógł ujawnić rolę białek w organizmie, ich cechy, funkcje i patologie.

Kolejna grupa zajęć laboratoryjnych obejmowała zagadnienia dotyczące systematyki, struktury i fizjologii różnych grup organizmów. Były to projekty zatytułowane *Niewidzialny świat bakterii*, *Noc w zielniku*, *Tajemnice fotosyntezy*, *Zabawa z mszycami* oraz *Zimna krew*.

Celem laboratorium *Niewidzialny świat bakterii* było przybliżenie sposobów wykrywania i identyfikacji bakterii chorobotwórczych dla człowieka i prezentacja bakterii probiotycznych. Zadaniem uczestników było zidentyfikowanie gatunku bakterii na podstawie charakterystycznych cech obserwowanych pod mikroskopem kształtów komórek i różnic w budowie oraz właściwości biochemicznych (zdolności do wykorzystania różnych substancji) i sposobu ich wzrostu na podłożach. Uczestnicy oglądali pod mikroskopem specjalnie przygotowane wyhodowane pożyteczne probiotyczne bakterie obecne w produktach spożywczych. Laboratorium przygotowały i prowadziły pracownice Katedry Mikrobiologii i Genetyki: dr Justyna Mazurek-Popczyk i mgr Justyna Pisarska, pod kierunkiem dr hab. Katarzyny Baldy-Chudzik, prof. UZ.

Noc w zielniku przybliżyła uczestnikom fenomen zielnika jako narzędzia badań naukowych oraz element dziedzictwa kulturowego. W programie był wykład multimedialny wprowadzający w temat zajęć oraz praktyczne opracowywanie niektórych podstawowych etapów przygotowania zielnika z demonstracją technik i materiałów. Projekt przygotował i poprowadził dr Dmytro Iakushenko z Katedry Botaniki i Ekologii.

Tajemnice fotosyntezy ujawniły doktorantki Katedry Botaniki i Ekologii - mgr Zanna Tyrała-Wierucka i mgr Róża Andrzejczak, pod kierunkiem dr. hab. Grzegorza Irszkułto, prof. UZ z Katedry Botaniki i Ekologii. Podczas zajęć uczestnicy zapoznali się z zasadami budowy i obsługi mikroskopu optycznego oraz zasadami zachowania bezpieczeństwa podczas zajęć laboratoryjnych. Następnie wykonali preparaty nietrwale z liści moczarki kanadyjskiej



i przeprowadzili doświadczenie sprawdzające wpływ światła na intensywność procesu fotosyntezy z użyciem tzw. 'floating discs'.

W trakcie laboratorium *Zabawa z mszycami* uczestnicy poznawali matych mieszkańców naszego Uniwersytetu - mszyce (hodowane na potrzeby eksperymentów naukowych), które są owadami żywiącymi się sokami otaczających nas roślin, dowiedzieli się komu są potrzebne mszyce i czy mszyce wiedzą co jedzą. Poznanie preferencji żywieniowych mszyc ułatwiło przeprowadzenie prostego doświadczenia, tzw. testu wyboru sprawdzającego, jakie rośliny są wybierane przez różne gatunki mszyc. Zajęcia uzupełniła prezentacja multimedialna podstawowej wiedzy o mszycach oraz obserwacja żywych okazów bytujących na roślinach z wykorzystaniem lup oraz mikroskopów stereoskopowych. Projekt przygotowały i poprowadziły pracownice Katedry Botaniki i Ekologii - lic. Paulina Bylica, lic. Patrycja Nakonieczna i dr Anna Wróblewska-Kurdyk, pod kierunkiem dr Katarzyny Dancewicz.

Zimna krew - to tytuł laboratorium przygotowanego i przeprowadzonego przez zespół fizjologii zwierząt złożony z pracowników i doktorantów Katedry Zoologii - mgr. Mateusza Cieplińskiego, mgr. Ariela Durajskiego i mgr. Moniki Grandtke, pod kierunkiem dr. hab. Mariusza Kasprzaka, prof. UZ. Celem zajęć było zapoznanie uczestników z metodyką podstawowych badań hematologicznych. Na wstępie uczestnicy poznali zasady bezpieczeństwa podczas pracy z krwią, następnie poznali metody badań morfologii krwi psa, kota i ryby - jak robiono się to dawniej, a jak dziś - oraz jak ocenić wyniki - przedstawiono normy oraz przyczyny wystąpienia wartości nieprawidłowych. Uczestnicy wykonali rozmaz krwi i rozróżniali krwinki - eryocyty, limfocyty, granulocyty obojętnochłonne (neutrofile), granulocyty kwasochłonne (eozynofile), granulocyty zasadochłonne (bazofile) oraz płytki krwi na przygotowanych przez siebie preparatach mikroskopowych. Badali też grupy krwi w układach grupowych ABO i Rh. Uczestnicy oglądali również mikroskopowy obraz krwi zwierząt z różnych grup systematycznych.

Kategoria *'Pokazy i warsztaty'* obejmowała pięć projektów: *Węże Polski - zwierzęta mało znane*, *Sowy Polski*, *Mój sąsiad - nietoperz*, *Terenowe obserwacje ssaków* i *Ogród przyjazny naturze - bioróżnorodność 'pod' domem*.

Zajęcia *Węże Polski - zwierzęta mało znane* przygotowali i poprowadzili mgr Magdalena Wieczorek i dr hab. Bartłomiej Najbar, prof. UZ z Katedry Botaniki i Ekologii. Celem projektu było przedstawienie rodzimych gatunków węży, poznanie cech charakterystycznych umożliwiających określenie ich przynależności systematycznej oraz zwrócenie uwagi na rolę, jaką pełnią w ekosystemach. Podkreślono i wyjaśniono potrzebę ochrony tych zwierząt. Uczestnicy korzystali z plansz przedstawiających wybrane gatunki przy analizie morfologii wybranych gatunków węży.

Warsztat *Sowy Polski* poprowadził mgr Sławomir Rubacha, absolwent kierunku *ochrona środowiska* na UZ, reprezentujący obecnie Stowarzyszenie Ochrony Sów. Większość ludzi nie miała okazji zobaczyć sów w ich środowisku, ponieważ są one aktywne nocą. Wciąż żywe zabobony oraz brak świadomości o ich roli ekologicznej powodują, że sowy postrzegane są jako zwiastun nieszczęścia, są płoszone lub wręcz zabijane, a ich siedliska są niszczone. Na warsztatach przedstawiony był inny świat sów, ten prawdziwy i fascynujący, ukazujący niezwykle zdolności tych ptaków do życia w ciemnościach. Zmysły, mechanizm cichego lotu powodują, że są to nie tylko niezwykle skuteczni łowcy, ale też wyjątkowi sprzymierzeńcy człowieka. Uczestnicy warsztatu zapoznawali się z elementami przystosowania się sów do aktywności nocnej, charakterystyką poszczególnych gatunków sów w Polsce, oraz zagrożeniami i ochroną sów. Warsztaty uzupełniła prezentacja wybranych budek lęgowych dla sów.

Mój sąsiad - nietoperz przygotowali pracownicy i doktoranci Katedry Zoologii: mgr Anna Bator i dr Jan Cichocki pod kierunkiem prof. dr. hab. Grzegorza Gabryśia. Nie każdy wie, że nietoperze to nasi cisi, nocni sprzymierzeńcy w walce z owadami. Mieszkają w naszych domach, polują na naszych podwórkach, a mimo to, tak niewiele wiemy o ich życiu. Wielu twierdzi, że są brzydkie i odrażające, ale ilu z nas widziało je z bliska i miało okazję nawiązać z nimi bezpośredni kontakt? Może czas to wreszcie zmienić? Warsztaty zapoznawały uczestników z ogólną charakterystyką biologii i ekologii nietoperzy, z naciskiem na gatunki synantropijne, czyli związane z siedliskami człowieka. Uczestnicy oglądali budki dla nietoperzy, detektory ultrasoniczne i inne eksponaty. Wielką atrakcją było spotkanie z żywymi zwierzętami i ich karmienie. Doktorantka, mgr



Anna Bator, prowadzi bowiem działalność związaną z leczeniem rannych nietoperzy i opieką nad nimi.

Terenowe obserwacje ssaków - to kolejny projekt realizowany przez pracowników i doktorantów Katedry Zoologii: mgr. inż. Krzysztofa Nowakowskiego, dr inż. Agnieszkę Ważną i dr Elżbietę Roland. Prowadzący zwrócili uwagę uczestników na to, że żyjemy zamknięci w rozrastających się miastach w nieustannym biegu dla realizacji codziennych obowiązków i chyba wszyscy odczuwamy niekiedy znużenie przewidywalnością i powtarzalnością naszych działań. Tymczasem tuż obok nas czekają tajemnice lubuskich pól i lasów, dając nam okazję, aby znowu poczuć dziecięcą radość z odkrywania sekretów otaczającego nas nieznanego świata dzikich zwierząt. Podczas spotkania z osobą zajmującą się terenowymi obserwacjami drapieżników zamieszkujących nasze lasy, była okazja zapoznania się z praktyczną stroną skutecznego ich prowadzenia, m.in. przy wykorzystaniu coraz popularniejszych fotonalapek. Praktyczna demonstracja sposobu działania podstawowego sprzętu używanego podczas terenowych obserwacji ssaków, była uzupełniona o przedstawienie zdjęć i filmów powstałych przy ich wykorzystaniu.

Warsztaty *Ogród przyjazny naturze - bioróżnorodność 'pod' domem* miały na celu przedstawienie prostych rozwiązań, które mogą stworzyć przyjazne ekosystemy dla rodzimych gatunków roślin i zwierząt w naszych ogrodach i działkach. Uczestnicy mogli się dowiedzieć, jak zachęcić ptaki do zakładania lęgów na naszych posesjach, jakie gatunki zwierząt pomagają pozbyć się szkodników np. ślimaków, mszyc, a także jak proekologicznie walczyć z komarami. Ochrona przyrody jest w zasięgu ręki i prowadzący pokazali, jak to zrobić, odpowiadając na pytania: czym jest ogród przyjazny naturze, jakie gatunki zwierząt chętnie odwiedzają nasze ogrody, jak i dlaczego zachęcać zwierzęta (owady, płazy, gady, ptaki, ssaki) do zamieszkania w naszym ogrodzie, jakie korzyści płyną z sąsiedztwa dzikiej fauny. Pokazano, że łąka może być alternatywą trawnika, a oczko wodne - zakątkiem bioróżnorodności. Zwrócono też uwagę na gatunki inwazyjne roślin. Warsztaty uzupełnił pokaz przykładowych karmników, budek lęgowych i domków dla owadów. Warsztaty przygotowali i poprowadzili doktoranci Katedry Ochrony Przyrody: mgr Ewa Burda, mgr Karolina Chosińska, mgr Andżelina Łopiń-

ska i student - Brajan Pochroń, pod kierunkiem prof. dr. hab. Leszka Jerzaka.

Kolejną propozycją w ramach Nocy Biologów 2019 były interaktywne wykłady, które składały się z części typowej - prezentacji multimedialnej - oraz dyskusji lub pokazu. Zaoferowano trzy takie projekty: *Bioróżnorodność flory jelitowej - wpływ na odporność, nastrój i zachowanie*, *Od zmian w genach do zmian w organizmie*, oraz *Świat widziany oczami zwierząt*.

Wykład *Bioróżnorodność flory jelitowej - wpływ na odporność, nastrój i zachowanie* przygotowała i poprowadziła dr Ewa Bok z Katedry Mikrobiologii i Genetyki. Celem wykładu było przybliżenie słuchaczom różnorodności bakterii wchodzących w skład mikroflory jelitowej człowieka, omówienie roli jaką odgrywa mikroflora jelitowa w budowaniu odporności, oraz jaki ma wpływ na nasz nastrój i zachowanie. Po zakończeniu wykładu można było z prowadzącą przedyskutować omawiane zagadnienia.

Wykład *Od zmian w genach do zmian w organizmie* poprowadził dr hab. Piotr Kamiński, prof. UZ z Katedry Biotechnologii. W ramach wykładu przedstawiono uwarunkowania zmian patofizjologicznych zachodzących w organizmie związane z zmianami w jego materiale genetycznym pod wpływem tzw. stresorów (zewnętrznych i wewnętrznych). Pokazano kolejne drogi transferu bodźców w organizmie - od chwili zadziałania stresora - aż do efektu w postaci zmiany patofizjologicznej, uwzględniono naturalne możliwości obrony organizmu, aktywne już na poziomie podwzgórza i układu nerwowego (OUN). Reakcje obronne organizmu powiązano z reakcjami na poziomach komórkowych, a potem z reakcjami ze strony układu immunologicznego i pokazano maksymalne granice wydolności tych procesów. Przeanalizowano możliwości oddziaływania polimorfizmów genów kodujących aktywność układów białkowych i enzymatycznych odpowiedzialnych za detoksykację i efekty tych relacji. Wskazano na istotne znaczenie procesów epigenetycznych i dziedziczenia (predyspozycje dziedziczne). Po wykładzie przewidziano dyskusję z uczestnikami.

Świat widziany oczami zwierząt - to wykład przygotowany i poprowadzony przez dr Annę Timoszyk, pracownicę Katedry Biotechnologii. W ramach wykładu przedstawiono w interesujący sposób zagadnienia związa-

ne z procesem widzenia: rodzaje narządów wzroku i ich budowę na przykładach określonych gatunków; przystosowawcze strategie zwierząt - kierunki ewolucji - w zależności od środowiska w jakim żyją zwierzęta. Podjęto też próbę odpowiedzi na pytania: dlaczego w ogóle widzimy i dlaczego widzimy barwy, czy wszystkie zwierzęta widzą tak samo, czy istnieją oczy pod względem budowy doskonałe, co wspólnego z widzeniem mają takie zjawiska, jak dyfrakcja, interferencja i polaryzacja? Celem wykładu było pokazanie związku pomiędzy wiedzą z biologii, biochemii, biofizyki i fizyki. Wykład w formie prezentacji multimedialnej kończył quiz przyrodniczy p.t. *Zgadnij czyje to oczy* oraz obserwacja otoczenia przez „czarodziejskie” okulary.

Wyjątkową propozycją tegorocznej Nocy Biologów była wycieczka *Wieczór w Ogrodzie Botanicznym*, prowadzona przez pracownika i doktoranta Wydziału Nauk Biologicznych, mgr. Sebastiana Piłichowskiego. Celem wycieczki było poznanie szaty Ogród zimową, wieczorową porą oraz uwrażliwienie na zanik bioróżnorodności na Ziemi. Przewodnik prowadził zwiedzających przez kolejne działy Ogród Botanicznego, zwracając uwagę na to, jak wygląda praca w Ogrodzie Botanicznym zimą, dlaczego ważne jest, aby dobrać różnorodne gatunki roślin w przestrzeni zurbanizowanej, jaką rolę zimą odgrywa lokalnie Ogród Botaniczny, jakie są zagrożenia dla bioróżnorodności. Dużym atutem spaceru była również możliwość poznania Ogród Botanicznego w porze dnia i roku, gdy jest on zamknięty dla turystów.

Serdecznie zapraszamy na Noc Biologów 2020!

Opracowała: Beata Gabryś

Ośrodek Rehabilitacji Zwierząt Chronionych Prawem „Ptasi Azyl” Uniwersytetu Zielonogórskiego

Ośrodek powstał w 2015 r. z inicjatywy Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz Urzędu Miasta Zielona Góra. O konieczności jego powstania świadczy poparcie wielu osób, które głosząc na Budżet Obywatelski umożliwiły jego szybkie powstanie i sfinansowanie inwestycji. Ośrodek jest oficjalną placówką i działa na mocy wydanej zgody przez Generalną Dyрекcję Ochrony Środowiska.

Długi czas na terenie województwa funkcjonowały dwa ośrodki specjalizujące się w ptakach szponiastych oraz sowach. Jednak zapotrzebowanie na miejsca przyjmujące zwierzęta objęte ścisłą ochroną gatunkową, w tym ptaków, ssaków, gadów oraz płazów, było duże. Osoby znajdujące zwierzęta dzikie nie miały miejsca, w którym mogłyby zwrócić się o pomoc. Osoby takie szukały pomocy w stowarzyszeniach, takich jak Liga Ochrony Przyrody czy Inicjatywa dla Zwierząt (zajmująca się zwierzętami towarzyszącymi - psy, koty). Przechowywanie zwierząt ochronionych prawem reguluje ustawa o ochronie przyrody, wskazująca na konieczność istnienia oficjalnych ośrodków posiadających zgodę na funkcjonowanie. W związku z tym nie było miejsca, które legalnie i w sposób profesjonalny mogłoby udzielić pomocy zwierzętom poszkodowanym.

Ustawa z dnia 16 kwietnia 2004 r. o ochronie przyrody mówi o obowiązku zapewnienia warunków prawnych, organizacyjnych i finansowych dla ochrony przyrody (w tym zwierząt dzikich) przez organ państwowy (gminy). W związku



DOROSŁY BIELIK (HALIAEETUS ALBICILLA) I JEJ OPIEKUN PODCZAS WIZYTY W GABINECIE WETERYNARYJNYM W OŚRODKU
FOT. MIECZYSLAW SZYMAŃSKI



DZIECIÓŁ CZARNY (DRYOCOPUS MARTIUS) PODCZAS POBYTU W OŚRODKU
FOT. EWA BURDA



MEWA BIAŁOGŁOWA (LARUS CACHINNANS) PODCZAS POBYTU W OŚRODKU
FOT. MARLENA ŻAK-BARAŃIAK



MEŁDY BIELIK (HALIAEETUS ALBICILLA) PO WYPUSZCZENIU NA WOLNOŚĆ
FOT. MICHAŁ BIELEWICZ

USZATKA (ASIO OTUS) W GABINECIE WETERYNARYJNYM
FOT. EWA BURDA

ku z brakiem na terenie województwa lubuskiego ośrodków przyjmujących inne zwierzęta (ptaki, ssaki, gady i płazy) powstał Ośrodek Rehabilitacji Dzikich Zwierząt Chronionych Prawem „Ptasi Azyl” Uniwersytetu Zielonogórskiego. Placówka ma pozwolenie na przyjmowanie zwierząt objętych ścisłą lub częściową ochroną gatunkową. Ośrodek nie posiada pozwolenia na przetrzymywanie/rehabilitację zwierząt łownych oraz gatunków inwazyjnych.

„Ptasi Azyl” znajduje się przy Ogrodzie Botanicznym Uniwersytetu Zielonogórskiego. W placówce pracują dwie osoby (opiekun zwierząt chronionych prawem), które bezpośrednio zajmują się przyjmowaniem i rehabilitacją zwierząt. Ośrodek przyjmuje pacjentów z województwa lubuskiego, ale nie odmawia pomocy zwierzętom spoza jego granic (np. woj. dolnośląskie). Podpisana umowa z lekarzem weterynarii Maciejem Kolińskim (Przychodnia dla Zwierząt HELP), pozwala na profesjonalną opiekę medyczną i rehabilitację pacjentów trafiających pod opiekę ośrodka. Pierwszymi rekonwalescentami „Ptasiego Azylu” były dwa bociany białe (*Ciconia ciconia*), które zostały przyjęte w styczniu 2016 r. Od tamtego czasu Ośrodek przyjął 380 zwierząt (w ciągu 3 lat) z około 600 zgłoszeń. „Ptasi Azyl” zobowiązany jest do prowadzenia ewidencji przyjmowanych zwierząt i wysyłania rocznych raportów do Regionalnej Dyrekcji Ochrony Środowiska w Gorzowie Wielkopolskim. Ponadto Ośrodek co roku przechodzi kontrolę Powiatowego Inspektoratu Weterynarii zajmującego się procedurami sanitarno-higienicznymi. W związku z dużym zapotrzebowaniem na pomoc zwierzętom poszkodowanym, a ograniczonymi możliwościami „Ptasiego Azylu” związanymi z infrastrukturą, ośrodek współpracuje z innymi placówkami w Polsce takimi jak np. „Klekusiowo” w Tomaszowie Bolesławieckim czy Ośrodkiem Okresowej Rehabilitacji Zwierząt w Jelonkach.

„Ptasi Azyl” jest placówką stacjonarną i nie posiada patrolu interwencyjnego. W związku z tym osoby zgłaszające

problem (prywatne oraz organy państwowe) zobowiązane są do przywiezienia poszkodowanego zwierzęcia do Ośrodka. Na miejscu prowadzone są wstępne oględziny, następnie zwierzę kierowane jest do przychodni weterynaryjnej, gdzie wykonywana jest diagnostyka w postaci badań morfotycznych i biochemicznych krwi, a także jeśli zachodzi taka potrzeba, wykonywane są zdjęcia RTG, podawane są leki, kroplówki w celu nawodnienia pacjenta. Po diagnostyce zwierzę trafia do ośrodka gdzie dalszą rehabilitację oraz leczenie kontynuują opiekunowie zwierząt.

Wyrehabilitowani pacjenci gotowi do powrotu na wolność wypuszczani są w okolicy miejsca znalezienia. Największymi sukcesami ośrodka jest przywrócenie naturze bielików zwyczajnych (*Haliaeetus albicilla*) – 7 osobników, kilkunastu osobników z gatunku bocian biały, kani rudej (*Milvus milvus*), która objęta jest ochroną programu „Natura2000” oraz wielu innych. Ośrodkowi udało się także zawiesić sztuczne gniazdo dla uszatki zwyczajnej (*Asio otus*) po tym, jak pierwotne gniazdo uległo zniszczeniu. Trzy pisklęta uszatki trafiły pod piekę ośrodka, jedno z piskląt miało uszkodzony szpon, który wymagał kilkutygodniowej rehabilitacji, drugie z powodu wielkości urazów musiało zostać poddane eutanazji. Natomiast trzecie, z racji świetnej kondycji, zostało odstawione wraz ze sztucznym gniazdem na sąsiadujące drzewo. Z relacji leśnika, który był bezpośrednio zaangażowany w pomoc małym sówom, wynika, że dorosłe osobniki zaakceptowały gniazdo zastępcze i podjęły opiekę nad młodym.

Na rehabilitację do „Ptasiego Azylu” trafiają gatunki m.in. takie jak: pustułka (*Falco tinnunculus*), myszotów (*Buteo buteo*), jeryzki (*Apus apus*), puszczyk (*Stric aluco*) oraz doskonale nam znane gołębie grzywacze (*Columba palumbus*), sierpówki (*Streptopelia decaocto*) oraz gołębie miejskie (*Columba livia forma urbana*), a także krukowate oraz małe ptaki wróblowe. Natomiast

najczęściej trafiającymi ssakami są jeże, wiewiórki oraz nietoperze.

Główne przyczyny, przez które zwierzęta trafiają do ośrodka, to: apatia, osłabienie związane często z warunkami atmosferycznymi, kolizje z ekranami akustycznymi, samochodami, oszklonymi budynkami, starcia z drapieżnikami (innego lub tego samego gatunku) lub zwierzętami towarzyszącymi (psy i koty, zwłaszcza w okresie połogowym, kiedy najbardziej na ataki narażone są podloty lub młode, niedoświadczone ssaki). Dużym problemem są zatrucia lub podtrucia (celowe) ptaków szponiastych, które żerują przy stawach hodowlanych. Zdarzały się podstrzelone bieliki - takie przypadki zgłaszane są na policję. Często niewiedza ludzi (zwłaszcza o podlotach) przysparza opiekunom zwierząt dużo pracy, a także akcji edukacyjnych. Opiekunowie chętnie biorą udział w pogadankach w szkołach nt. prawidłowych zachowania w przypadku znalezienia dzikiego i/lub rannego zwierzęcia. Pracownicy biorą udział w audycjach radiowych takich jak „Między nami Zwierzętami”, „Godzina z Ekspertem”, gdzie chętnie dzielą się wiedzą i doświadczeniem dotyczącym prawidłowego postępowania z dzikimi zwierzętami.

Podsumowując – dzięki istnieniu Ośrodka wiele rannych i chorych zwierząt uzyskało pomoc i mogło następnie powrócić do swego środowiska. Potwierdza to, że jego dalsze funkcjonowanie jest bardzo potrzebne.

Aktualnie pod opieką „Ptasiego Azylu” znajdują się dwie samice jastrzębia (*Accipiter gentilis*) oraz mewa białogłowa (*Larus cachinnans*), które trafiły tu z powodu urazów skrzydeł.

Ewa Burda
Marlena Żak-Barański

WYDZIAŁ PEDAGOGIKI, PSYCHOLOGII I SOCJOLOGII

Zakład Pedagogiki Przedszkolnej i Wczesnoszkolnej zorganizował 15 grudnia 2018 r. Wykład Mistrzów, który wygłosił prof. dr hab. Krzysztof J. Szmidt, kierownik Katedry Edukacji Artystycznej i Pedagogiki Twórczości Uniwersytetu Łódzkiego, wybitny specjalista w dziedzinie pedagogiki twórczości. Podczas wykładu pt. *Pedagogika twórczości*, prelegent przybliżył słuchaczom system pojęć z zakresu pedagogiki twórczości, zapoznał ze sposobem badania problemów wychowania do twórczości i kreatywności, pomocy w rozwoju i psychoedukacji oraz animacji społeczno-kulturalnej. Ukazał edukacyjne konteksty rozwoju kreatywności pedagogicznej oraz metodyczne uwarunkowania kształtowania twórczych postaw dzieci. Dodatkowo zaprezentował dane dotyczące pracy z dzieckiem w kierunku rozwoju jego kreatywności oraz budzenia wrażliwości estetycznej wobec sztuki wysokiej i popularnej, wobec różnych formy ekspresji artystycznej.



FOT. Z WYDZIAŁU

Kolejny wykład z cyklu Wykłady Mistrzów odbył się w Zakładzie Pedagogiki Przedszkolnej i Wczesnoszkolnej

WYDZIAŁ PRAWA I ADMINISTRACJI

Prodziekan ds. nauki i jakości kształcenia WPA UZ, dr Piotr Mysiak, doceniony przez agencję Komisji Europejskiej

Z przyjemnością informujemy, iż prodziekan ds. nauki i jakości kształcenia WPA UZ, dr Piotr Mysiak, został ekspertem Agencji Wykonawczej ds. Edukacji, Kultury i Sektora Audiowizualnego (EACEA). Jest to agencja Komisji Europejskiej, która zarządza środkami finansowymi przeznaczonymi m.in. na edukację, kulturę, sektor audiowizualny, sport czy aktywność obywatelską. Jej misją jest wspieranie Komisji Europejskiej w realizacji i prowadzeniu projektów oraz fun-

11 stycznia 2019 r., pt. *Nowy model kształcenia nauczycieli wczesnej edukacji. Założenia teoretyczne, standardy kształcenia, tryb i forma kształcenia*. Wygłosiła go prof. dr hab. Bożena Muchacka, kierownik Katedry Pedagogiki Przedszkolnej Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie.



FOT. Z WYDZIAŁU

W swoim wystąpieniu prelegentka skupiła się na takich wątkach problemowych jak: profesjonalny rozwój nauczyciela, podmiotowe i zewnętrzne ograniczenia rozwoju zawodowego nauczycieli wczesnej edukacji oraz bariery i ograniczenia refleksyjnego rozwoju nauczycieli tego szczebla kształcenia. Przedstawiła także filary koncepcji kształcenia nauczycieli edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej, diagnozę obecnego stanu ich kształcenia oraz propozycję zmian w tym zakresie wynikającą ze spotkań diagnostycznych. W końcowej części wykładu jego autorka przybliżyła słuchaczom założenia teoretyczne nowego modelu kształcenia nauczycieli wczesnej edukacji i procedury ich realizacji.

Oba wykłady skierowane były do pracowników naukowo-dydaktycznych, studentów studiów podyplomowych oraz studentów pierwszego i drugiego stopnia. Po zakończeniu każdego z wykładów odbyła się rzeczowa dyskusja na temat podjętej w nich problematyki.

Mirostawa Nyczaj-Drąg

duszy we wspomnianych obszarach. Jednym z najbardziej znanych programów EACEA jest Erasmus+ promujący wymianę międzynarodową w szkolnictwie wyższym. To właśnie w tym zakresie doceniono kwalifikacje dr. P. Mysia, który weźmie udział jako niezależny ekspert już w najbliższej sesji oceny projektów zgłoszonych do konkursu w 2019 r. *Erasmus+ Capacity Building in the Field of Higher Education (EAC/A03/2018)*. Gratulujemy i życzymy dalszych sukcesów.



FOT. Z WYDZIAŁU

Wykłady prof. Ivana Pankevycha na Ukraińskim Wolnym Uniwersytecie w Monachium

Miło nam poinformować, że w dniach od 19 listopada do 6 grudnia 2018 r. dr hab. Ivan Pankevych, prof. UZ z Katedry Prawa Konstytucyjnego WPA UZ przebywał jako



ZWIYKŁADU UNIWU, FOT. Z WYDZIAŁU



DR HAB. IVAN PANKEVYCH, PROF. UZ Z PANIĄ, REKTOR UNIWU, FOT. Z WYDZIAŁU

profesor wizytujący na Ukraińskim Wolnym Uniwersytecie w Monachium. Warto wspomnieć, że ten założony w 1921 r. uniwersytet jest jedną z najstarszych prywatnych uczelni wyższych w Niemczech. Składa się on z trzech wydziałów i na podstawie Decyzji Ministerstwa Edukacji Bawarii Nr XI 60710 z dnia 16 września 1950 r. posiada uprawnienia do nadawania stopni magistra, doktora i doktora habilitowanego. Tym bardziej więc trzeba podkreślić, że pan profesor Pankevych przebywał w tej uczelni na zaproszenie jej Rektora - profesora Marii Pryshlak. W ramach swojej wizyty prof. Ivan Pankevych przeprowadził szereg wykładów dotyczących prawa wyborczego i systemów wyborczych krajów członkowskich Unii Europejskiej dla studentów kierunku „Prawo” na Wydziale Nauk Państwowych i Ekonomicznych wymienionego Uniwersytetu.

Joanna Markiewicz-Stanny

Debata *Mediacje dla biznesu*

17 grudnia 2018 r. na Wydziale Prawa i Administracji Uniwersytetu Zielonogórskiego odbyła się debata pt. *Mediacje dla biznesu*. Inicjatorem tego przedsięwzięcia było Lubu-

skie Centrum Arbitrażu i Mediacji, które zaprosiło zielonogórski WPA do współpracy. Mediacje jako sposób rozwiązywania sporów stanowią jeden z najbardziej dynamicznie rozwijających się elementów systemu prawa polskiego ciesząc się coraz większą popularnością zwłaszcza w obrocie gospodarczym. Wobec sformalizowanego, kosztownego,



DR RAFAŁ WRZECIONEK Z WPA, FOT. Z WYDZIAŁU

a często długotrwałego postępowania sądowego elastyczność i możliwość szybkiego zakończenia sprawy w drodze mediacji jest dla biznesu niejednokrotnie użyteczną alternatywą. Stąd też zaproszenie do debaty zostało skierowane do przedsiębiorców, przedstawicieli wymiaru sprawiedliwości, mediatorów oraz innych interesariuszy mediacji gospodarczych w województwie lubuskim.

Gwarantem odpowiedniego poziomu merytorycznego tego wydarzenia były wystąpienia eksperckie. W ramach debaty w roli ekspertów wystąpiło dwóch pracowników Katedry Prawa Cywilnego, Postępowania Cywilnego oraz Komparatystyki Prawa Prywatnego WPA. Dr Rafał Wrzecionek wygłosił referat pt. *Mediator i profesjonalni pełnomocnicy w postępowaniu mediacyjnym w sprawach gospodarczych*. Z kolei dr Magdalena Skibińska swoje wystąpienie poświęciła *Zawarciu ugody mediacyjnej w sprawach gospodarczych i jej zatwierdzeniu*. Swoim doświadczeniem w zakresie omawianej tematyki podzielili się z uczestnikami również dr Tomasz Antoszek z SWPS w Poznaniu jako moderator debaty oraz dr hab. Joanna Mucha z UAM, która szczegółowo omówiła problematykę zdatności ugodowej i wszczęcia postępowania mediacyjnego w sprawach gospodarczych.

Zaprezentowana tematyka oraz poruszone problemy wzbudziły ożywioną dyskusję wśród przedsiębiorców oraz mediatorów. Pozwoliły też na wymianę opinii i doświadczeń przez różne środowiska zainteresowane szerzeniem wiedzy o mediacji jako alternatywnej metodzie rozwiązywania sporów gospodarczych.

Joanna Markiewicz-Stanny

Europejska komparatystyka prawa prywatnego

22 stycznia 2019 r. na Wydziale Prawa i Administracji Uniwersytetu Zielonogórskiego odbyło się 2. Międzynarodowe seminarium badawcze europejskiej komparatystyki prawa prywatnego „*Iura privata in comparatione*”. Gospodarzem debaty na naszym Uniwersytecie była Katedra Prawa Cy-

wilnego, Postępowania Cywilnego oraz Komparatystyki Prawa Prywatnego. Projekt powstał z inicjatywy kierownika Katedry - Arkadiusza Wudarskiego i jest realizowany przy współpracy Uniwersytetu Zielonogórskiego z Europejskim Uniwersytem Viadrina we Frankfurcie nad Odrą. W tym roku do seminarium dołączyli przedstawiciele Uniwersytetu w Konstancji oraz Katedry Prawa Gospodarczego, Transportowego i Ubezpieczeniowego Uniwersytetu Szczecińskiego.

Celem seminarium jest wymiana wiedzy i doświadczenia w zakresie prawa prywatnego pomiędzy naukowcami pochodzącymi z różnych europejskich ośrodków badawczych. Dyskusja ma charakter prawnoporównawczy i stanowi płaszczyznę do weryfikacji wyników prowadzonych badań w środowisku międzynarodowym. W tegorocznych obradach udział wzięli przedstawiciele Niemiec, Austrii, Polski, Czech, Rosji i Ukrainy.

W ramach seminarium odbyły się dwa panele tematyczne. Pierwszy z nich, *Culpa in contrahendo - Analiza transgraniczna i komparatystyczna*, dotyczył odpowiedzialności za niewypełnienie zobowiązań, które zostało

spowodowane przyczynami poprzedzającymi zawarcie umowy. W ramach tej części swoje referaty wygłosili: Michael Stürner (Konstancja), który omówił uregulowania prawne dotyczące tej instytucji w europejskim prawie prywatnym, Romana Cierpiat-Magnor (Wiedeń), która wskazała różnice dotyczące przyporządkowania tej konstrukcji w prawie austriackim i polskim oraz Magdalena Wasylkowska-Michór z naszego Uniwersytetu, która przedstawiła kwestię winy w kontraktowaniu w prawie kolizyjnym. Drugi panel poświęcony był natomiast zagadnieniu odpowiedzialności odszkodowawczej za wypadki drogowe za granicą w odniesieniu do wyzwań, jakie te zdarzenia wywołują w praktyce sądowej. Swoimi doświadczenia-

mi w powyższym zakresie z perspektywy swojego prawa ojczystego podzielili się: Filip Melzer (Ołomuniec), Iana Berger (Irkuck/Zielona Góra), Helena i Yevgen Harutonov (Odessa), Paweł Sikora (Frankfurt nad Odrą/Zielona Góra) oraz Dorota Ambrożuk (Szczecin). Obrady prowadzone były w trzech językach: polskim, niemieckim i angielskim. Referatom towarzyszyła ciekawa dyskusja komparatystyczna zwłaszcza w zakresie przedkontraktowych obowiązków informacyjnych przedsiębiorcy wobec konsumentów oraz sposobów ustalania wysokości odszkodowania za wypadki w różnych europejskich porządkach prawnych.

Paweł Sikora



FOT. Z WYDZIAŁU

WYDZIAŁ ZAMIEJSCOWY W SULECHOWIE

XV edycja konferencji *Energetyka przygraniczna Polski i Niemiec - świat energii jutra* Polityka energetyczna oraz najnowsze technologie w energetyce

Pod koniec listopada 2018 r. odbyła się XV edycja konferencji *Energetyka przygraniczna Polski i Niemiec - świat energii jutra*, której gospodarzem oraz jednym z organizatorów był Wydział Zamiejscowy w Sulechowie Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Polityka energetyczno-klimatyczna Unii Europejskiej, a w niej wyzwania dla regionów, kierunki zwrotu energetycznego w Brandenburgii oraz zarys Polityki energetycznej Polski do 2040 r., to tematy pierwszej sesji XV, jubileuszowej, polsko-niemieckiej konferencji.

Jak co roku w konferencji uczestniczyli przedstawiciele województwa lubuskiego, Kraju Związkowego Brandenburgia, samorządowcy, naukowcy i przedsiębiorcy z obu stron granicy. Szczególnymi gośćmi jubileuszowego spotkania byli m.in. przedstawiciel Dyrekcji Generalnej ds. Energii Komisji Europejskiej, sekretarz stanu w Ministerstwie Gospodarki i Energii Kraju Związkowego Brandenburgia oraz dyrektor Departamentu Elektroenergetyki i Ciepłownictwa Ministerstwa Energii RP. Konferencję prowadzili - Marian Babiuch (LTnRRE) oraz Harald Bock (EDIS AG).

Wycieczka studyjna studentów I i II roku *turystyki i rekreacji*

Wiadomo, że nic tak nie pomaga w nauce jak praktyka. Studenci I i II roku *turystyki i rekreacji* odbyli w dniu 18 stycznia 2019 r. wycieczkę studyjną do Gniezna, celem zwiedzenia Bazyliki prymasowskiej Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny w Gnieźnie. Tematem przewodnim wyprawy był gotyk i jego specyfika obecna w architekturze Katedry. Mimo, że wyjazd realizowany był w ramach przedmiotu *wstęp do historii sztuki*, studenci mieli możliwość sprawdzenia się jako przewodnicy i uczestnicy zorganizowanej wycieczki, zapoznać się z technologiami przewodnictwa w wycieczkach oraz zwiedzić gnieźnieński rynek.

Po zwiedzeniu Archikatedry Gnieźnieńskiej, studenci udali się do Poznania na spotkanie z prezesem zarządu Grupy MTP - Przemysławem Trawą, który przybliżył im sposób i formy organizowania eventów oraz ich najważniejsze przykłady.

Agnieszka Gandecka



FOT. Z WYDZIAŁU

Druga sesja, pt. *Technologie - efektywne gospodarowanie energią*, przybliżyła uczestnikom innowacyjne rozwiązania dotyczące produkcji chłodu (w tym chłodu z ciepła sieciowego) oraz wytwarzania i przesyłania energii. Przykład zdecentralizowanej dystrybucja energii elektrycznej i ciepła, w jednym z mniejszych miast Brandenburgii, pokazywał dobrze funkcjonującą „wyspę” prądowo-ciepłowniczą.

W trzeciej sesji, podkreślającej wagę ochrony klimatu, referenci koncentrowali swoją uwagę na praktycznych przykładach pozyskiwania energii elektrycznej i ciepła za pomocą kaskady kogeneracyjnej, likwidacji niskiej emisji w gminach przygranicza z wykorzystaniem energii elektrycznej do ogrzewania oraz efektywności energetycznej i technologicznej.

Pierwszy dzień konferencji kończyła dyskusja panelowa z udziałem profesorów, przedstawicieli polskich i niemieckich firm oraz wiceprezesa Zielonej Góry, a dotyczyła lokalnego zarządzania energią. W drugim dniu konferencji uczestnicy wysłuchali wykładu o produkcji chłodu z ciepła sieciowego i obejrzeni agregat absorpcyjny wraz ze stanowiskiem badawczym.

Wszystkie referaty są dostępne na stronie głównego organizatora konferencji: Lubuskiego Towarzystwa na Rzecz Rozwoju Energetyki: www.lubuskaenergetyka.pl.

Katarzyna Maksymczak



ZE SPORTU AKADEMICKIEGO

AKTYWNIEM ZMIENIAJ SIEBIE

Marzena Pałasz
Weronika Miklas

Zielona Góra jest jednym z czterech miast, w których odbywa się ogólnopolski projekt „Aktywnie Zmieniam Siebie z AZS” organizowanym przez KU AZS Uniwersytetu Zielonogórskiego. Przez ponad trzy miesiące, czterech uczestników będzie przechodził kompleksową przemianę pod czujnym okiem specjalistów. Uczestnicy zostali wybrani w drodze castingu. A kim są ci szczęśliwcy? Oto oni: Ewa Sapeńko - rzecznik prasowy Uniwersytetu Zielonogórskiego, Klaudia Cedzidło - studentka prawa Uniwersytetu Zielonogórskiego, Marek Wieczorek - piłkarz ręczny KU AZS Uniwersytetu Zielonogórskiego, Krzysztof Joks - przedstawiciel Parlamentu Studenckiego Uniwersytetu Zielonogórskiego.



OD LEWEJ: MAREK WIECZOREK, EWA SAPEŃKO, MAREK LEMAŃSKI, KLAUDIA CEDZIDŁO I KRZYSZTOF JOKS

Staraliśmy się dobrać tak uczestników, aby pokazać wielowymiarowość ich przemian. To na pewno nie jest konkurs na ilość zrzuconych kilogramów. Dlatego wśród nich są osoby, które wcześniej miały bardzo małą aktywność fizyczną i dzięki projektowi chcą wnieść do swojego życia nową jakość, ale mamy także sportowca, którego celem jest praca nad rzeźbą sylwetki i szlifowanie formy. W sztabie specjalistów, którzy będą czuwać nad uczestnikami znajdują się: Marek Lemański - psycholog, Marzena Pałasz - dietetyk i trenerzy Akademickiego Związku Sportowego. Partnerami lokalnymi w Zielonej Górze zostali: Catering Dietetyczny Strong Food, Fotograf Dariusz Biczynski. Chcielibyśmy, aby uczestnicy stali się inspiracją nie tylko dla społeczności akademickiej, ale też dla mieszkańców Zielonej Góry i regionu lubuskiego, dlatego przemiany będą relacjonowane w postaci sesji fotograficznych wykonywanych przez Dariusza Biczynskiego i spotów filmowych realizowanych przez firmę Giant Promotion. Finał odbędzie się tuż przed Wielkanocą. Lokalnie akcji patronują: Radio Index 96 fm i Telewizja Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Przed organizatorami jest ogromne wyzwanie. Z doświadczenia wiem, że nie wiadomo, ile diet by się przeszło i jak się schudło, to człowiek zawsze wraca do starych nawyków. Liczę na to, że organizatorzy potrafią tak zrobić, żeby to się u mnie zmieniło. - Ewa Sapeńko, rzecznik prasowy Uniwersytetu Zielonogórskiego

Trzy i pół miesiąca wyrzeczcie także przed Markiem Wieczorkiem. Zaznacza jednak, że prawdziwe wyzwanie rozpocznie się dopiero po zakończeniu projektu.

Później będzie o wiele trudniej, gdyż teraz mamy zapewnioną opiekę do Wielkanocy, a potem zostaniemy sami.

Myślę jednak, że te nawyki żywieniowe, które wprowadzimy, a także aktywne uprawianie sportu zostaną z nami na dłużej. - Marek Wieczorek, piłkarz ręczny KU AZS Uniwersytetu Zielonogórskiego

Nowa inicjatywa akademickiego klubu organizowana jest z myślą o tych, którzy chcą... coś zmienić w swoim życiu. Metamorfoza ma dotyczyć różnych sfer, począwszy od diety, a skończywszy na wizerunku. Inicjatorką projektu jest Marzena Pałasz, dietetyk, która powiedziała - Program stworzony jest z myślą nie tylko o studentach, a o wszystkich członkach AZS-u.

Projekt ma być prowadzony równocześnie w czterech miastach. Uczestnicy programu, w zamierzeniu organizatorów, mają propagować zdrowy styl życia. Przez 3,5 miesiąca będą pod ścisłą opieką psychologa, dietetyka, trenera oraz będą uczęszczać na zajęcia sportowe do AZS. Do projektu dołączyły firmy partnerskie z branży beauty (fryzjer, wizażysta, stylistka, kosmetolog), którzy dopełnią metamorfozę.

To jest modny temat. Każdy chce być fit, ale my chcemy nakierować uczestników na zdrowe podejście. Nie zawsze bycie fit, oznacza bycie zdrowym. Chcemy też, żeby osoba po zakończeniu projektu nie wróciła do starych nawyków - powiedziała Marzena Pałasz.

Finał projektu zaplanowano na połowę kwietnia.

Ideą projektu jest propagowanie zdrowego stylu życia, ale również pokazanie, że z odpowiednim wsparciem i z determinacją można osiągnąć swój cel, np. poprawę stanu zdrowia, wydobycie ukrytego piękna, poprawę kondycji, czy zmianę sylwetki, co finalnie będzie oznaczało

zmianę życia na lepsze. Czasami człowiek chciałby coś zmienić w swoim życiu, lecz brakuje mu wiedzy, nie wie od czego zacząć. My wskażemy mu drogę, pokażemy możliwości, damy dostęp do wiedzy i pomożemy znaleźć w nim samym motywację do podjęcia działania w kierunku realizacji celu - mówi Marek Lemański, dyrektor KU AZS Uni-

wersytetu Zielonogórskiego. Pomysł akcji narodził się przy współpracy z dietetyk Marzeną Pałasz, która jest autorką hasła „Aktywnie Zmieniam Siebie” i opiekuje się projektem od strony zdrowotnej i żywieniowej.

NOWOŚCI WYDAWNICZE



Barbara Jurkowska, *Uwarunkowania rozwoju współpracy transgranicznej w Europie. Implikacje dla integracji polsko-niemieckiej*, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2018, oprawa miękka, B5, s. 210, ISBN 978-83-7842-340-9

Współpraca między regionami przygranicznymi różnych krajów Europy ma bogatą tradycję, liczącą kilkadziesiąt lat. Istnienie europejskich związków transgranicznych, których głównym celem jest przeciwdziałanie niekorzystnym skutkom, wynikającym z istnienia granic, stanowi ważny czynnik w urzeczywistnianiu idei zjednoczonej Europy. Działalność transgraniczna związana jest każdorazowo z lokalną specyfiką i praktyką życiową, co ma duże znaczenie w umacnianiu i rozwoju sąsiedzkich kontaktów. Wspólnie podejmowane inicjatywy gospodarcze, społeczne, prawne, naukowe, kulturalne zbliżają do siebie przygraniczne społeczności, w szerszej zaś perspektywie są również ważnym elementem postępującej integracji europejskiej i rozwoju ekonomicznego. Usprawnianie i umacnianie sąsiedzkich kontaktów przygranicznych przybrało w praktyce formę instytucjonalną przez powołanie różnych związków transgranicznych.

[Fragm. wprowadzenia]



Anetta Barska, *Konsumenty milenium na rynku innowacyjnych produktów żywnościowych na obszarach przygranicznych Polski, Niemiec, Czech i Słowacji*, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2019, oprawa miękka, B5, s. 304, ISBN 978-83-7842-363-8

W pracy podmiotem badań są konsumenci generacji Y. Są oni interesujący, gdyż różnią ich w stosunku do pokolenia Baby Boomers i X postawy, język, kultura, styl życia, orientacje i aspiracje [...], jednocześnie posiadają duży dochód do dyspozycji oraz siłę nabywczą. Kluczowym czynnikiem, odróżniającym przedstawicieli pokolenia Y od poprzedników, jest wczesna

częsta ekspozycja na nowoczesne technologie, w tym internet, które są wszechobecne we wszystkich sferach ich życia. Niesie to za sobą zarówno wady, jak i zalety z punktu widzenia poznawczego, emocjonalnego i społecznego [...]. Co więcej, jak twierdzi Maria Wanda Kopertyńska [...], u pokolenia Y w porównaniu z poprzednimi generacjami radykalnie zmienił się system wartości, a ma on, jak wiadomo, wpływ na tworzenie określonych postaw wobec pracy, potrzeb i oczekiwań także w odniesieniu do produktów, również żywnościowych. Zakres terytorialny badań obejmuje tereny przygraniczne Polski, Niemiec, Czechy oraz Słowacji. Kraje te miały zbliżoną ścieżkę transformacji, jednak są zróżnicowane pod względem poziomu innowacyjności. Badania dotyczące europejskiego pokolenia Y, w szczególności w odniesieniu do krajów postsocjalistycznych należą do rzadkości. A znajomość różnic międzypokoleniowych i mechanizmów rządzących zachowaniem poszczególnych pokoleń stanowi ważny element wiedzy. Jak wskazuje Małgorzata Bartosik-Purgat [...], w praktyce gospodarczej należy uwzględniać odmiennosc w zachowaniach konsumentów pomiędzy poszczególnymi generacjami.

[Ze wstępu]



„In Gremium. Studia nad Historią, Kulturą i Polityką”, t. 12, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2018, oprawa miękka, B5, s. 332, ISSN 1899-2722, ISBN 978-83-7842-263-2

ARTYKUŁY

Tomasz Mróz, *Likejon: szkoła Arystotelesa w Atenach i jej pozostałości*

Hanna Appel, *Emiliusz Paulus w podróży po Grecji*

Marek Olędzki, *Maroboduus Romanorum una hostis et amicus*

Agnieszka Dziuba, *Tyta Liwiusza „Dzieje rzymskie” hrabiego Ossolińskiego. Pierwszy polski przekład Ab urbe condita Agata A. Kluczek, Conditores Urbis Romae, Liwiusz i rzymskie numizmaty*

Małgorzata Pawlak, *Ludy tubylcze w relacjach Liwiusza i Pompejusza Trogusa/Justyna o wyprawie do Italii Aleksandra z Epiru*

Jakub Pigoń, *Praefationes minores: prologi wewnętrzne w Ab urbe condita Liwiusza*

Joanna Karczewska, *Dzieje Przytoku w średniowieczu*

Małgorzata Konopnicka, *Rodzina von Stentsch - właściciele Przytoku w XVI-XIX wieku*

Robert Skobelski, *Szkice z powojennych dziejów Przytoku*
Katarzyna Adamek-Pujso, *Architektura dworu i pałacu w Przytoku*

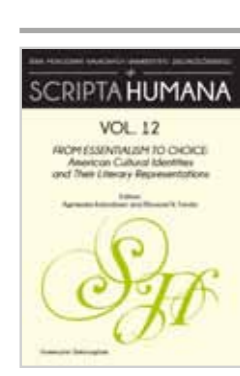
Grzegorz Ostrowski, *Pomnik żołnierzy poległych w I wojnie światowej w Przytoku*

Marek Budniak, *Stalinowskie represje wobec Edwarda Kuli, nauczyciela historii, w świetle dokumentów Wojskowego Sądu Rejonowego w Zielonej Górze*

Rafał Brasse, *Poetyckie marzenie Tadeusza Gajcego w konfrontacji z tradycją romantyczną i oceną pokolenia Kolumbów przez Czesława Miłosza i Zbigniewa Herberta*

Mirostawa Szott, *Miejsca zapisane i przemilczane w poezji Ireny Dowgielewicz*

[Fragm. spisu treści]



„Scripta Humana”, vol. 12, **From Essentialism to Choice: American Cultural Identities and Their Literary Representations**, ed. Agnieszka Łobodziec and Blossom N. Fondo, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2018, oprawa miękka, B5, s. 126, ISBN 978-83-7842-359-1, ISSN 2353-1681

The reconsideration of culture and identity within the last three decades is very applicable to an analysis

of varied modes of identity formation within the American context. Identity is no longer associated with unquestioned particularity relative to an individual sense of belonging to a specific nation, ethnic group, geographical location, religious organization, political party, and essentially defined features of other entities. It is deemed rather to be a continued process of cultural changeability and fluidity. Here, culture is understood as “the semantic space, the field of signs and practices, in which human beings construct and represent themselves and others, and hence their societies

and histories.[...] Culture always contains within polyvalent, potentially contestable messages, images and action. It is, in short, a historically situated, historically unfolding ensemble of signifiers-in-action, signifiers at once material and symbolic, social and aesthetic” [...].

[Fragm. Introduction]



Marzanna Farnicka, **Psychospołeczne uwarunkowania pozytywnej adaptacji w adolescencji**, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2018, oprawa miękka, B5, s. 236, ISBN 978-83-7842-328-7

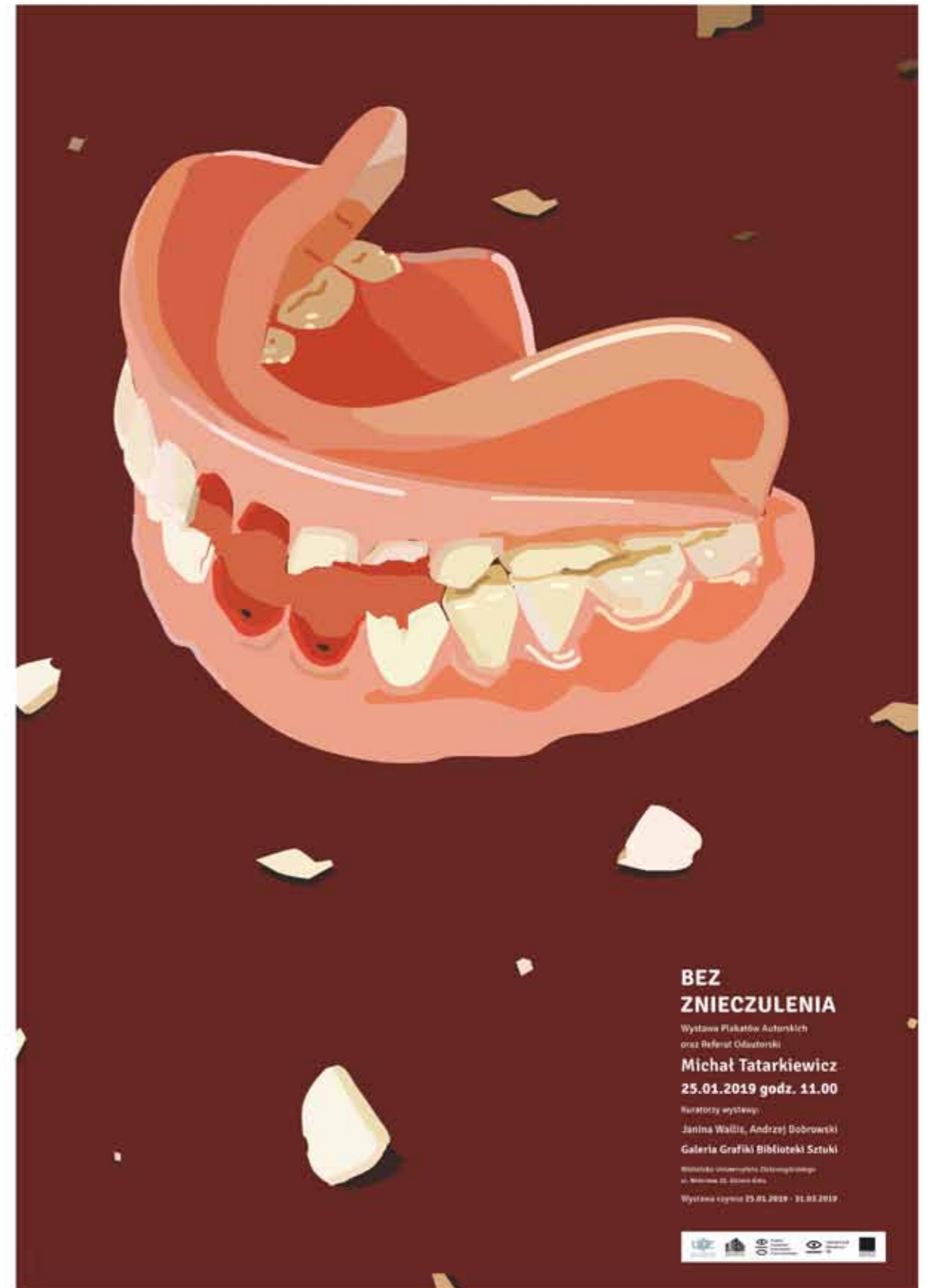
Celem prezentowanej monografii [...] było lepsze zrozumienie uwarunkowań przebiegu adaptacji rozwojowej i mechanizmów podatności na czynniki ryzyka w okresie wczesnej i późnej adolescencji na przykładzie wybranych efektów rozwoju. Jako przejaw opisywanego i wyjaśnianego procesu rozwojowego przyjęto poziom realizacji zadań rozwojowych, a o jego efektach wnioskowano na podstawie osiągnięć szkolnych i sposobie funkcjonowania w relacjach interpersonalnych zachowań sprawcy lub ofiary. Podjęty problem badawczy osadzony jest w paradygmacie psychopatologii rozwojowej. W pracy przyjęto dwufazową periodyzację okresu dorastania i wyróżniono dwa okresy: wczesną i późną adolescencję. Niniejsza monografia składa się z trzech części. Pierwsze cztery rozdziały mają charakter teoretyczny. Kolejne trzy poświęcone są prezentacji wyników badań własnych. Natomiast rozdział ostatni stanowi próbę uogólnienia uzyskanych rezultatów w kategoriach rozwojowych czynników ryzyka i czynników ochronnych.

[Ze wstępu]

zebrała Ewa Popilka
Oficyna Wydawnicza



7 listopada 2018 r., w wieku 66 lat, niespodziewanie odeszła mgr Barbara Zezyk (de domo Hładkiewicz). Z zielonogórską uczelnią – najpierw Wyższą Szkołą Pedagogiczną (od 15 września 1977 r.), a później Uniwersytetem Zielonogórskim (do 30 września 2008 r.) – była związana całe swoje życie zawodowe. Zatrudniona w Studium Nauki Języków Obcych na stanowisku starszego wykładowcy przez kilkadziesiąt lat uczyła studentów języka rosyjskiego.



**BEZ
ZNIECZULENIA**

Wystawa Plakatów Autorskich
oraz Referat Odautorski
Michał Tatariewicz
25.01.2019 godz. 11.00

Kuratorzy wystawy:
Janina Wallis, Andrzej Dobruński
Galeria Grafiki Biblioteki Sztuki

Biuletyn Uniwersyteckiego Działania
ul. Wolności 22, 65-001 Zielona Góra
Wystawa czynna 25.01.2019 - 31.03.2019



MICHAŁ TATARKIEWICZ, BEZ ZNIECZULENIA, DRUK CYFROWY, 70 X 100 CM, 2019



Wykonawcy:

Solisci (śpiew): Paulina Gołębiowska, Sawa Bańka, Patryk Cyplik, Bartosz Deryło, Maja Kaczynska, Iga Kalańska, Daria Kłak, Elżbieta Samosiuk, Łukasz Wołski
studenci z klasy dr hab. Bogumily Tarasiewicz, prof. UZ, mgr Pauliny Gołębiowskiej,
mgr Marzanny Rudnickiej

Zespół wokalny – Warsztat Jazzowy p/k Pauliny Gołębiowskiej
Big Band Uniwersytetu Zielonogórskiego p/d Jerzego Szymaniuka



BIG BANDU UZ p/d Jerzego Szymaniuka



PIOSENKA POLSKA WITA NOWY ROK

